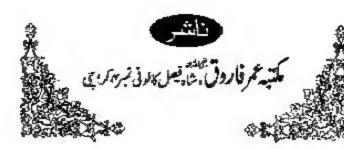
# لادواق زندكي فإطوار والمساسك المعتز وكاب









### جمله فتغوق بمحقوظ بين

	ور المحمد المحمد	نام كتاب .
فسطح تغانون صاحب وخراه أتحالى	حفرت الانخاار	الزيقانات
-sierie	معترت مولا يمنعتي	ژیب
	-4=1-1-	المُأحَسَودِ في
	[PIT	د قامت
	******	قيت
021-4594144-835	نَاثِن الْمُ 169	بالر
0334-34	32345	
من الولى غير الدكرا في غير 18	مكندهم فاروق شاه	

# فارتين كي خدمت ين

كناب بدرك بالدى عمر من كالبات كالاستان المراجة المراد كليات المراكة كالبات المراكة كالمرادة المراكة كالمراكة المراكة المراكة

مختير	أَنْ عَوَالِاتِ عَوَالِاتِ	1
	h:wid	
ماد	ميان يوي مرحقوق. منتعلق جها ماديث	1
	دات تا ت	
14	الثادل كالمعطور وكالناص في المنافع المادية	-
11	المنامي مي المال كيادية بيراتدندي	
عا.	20 J. S. 18 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
14		3
IA.		4
19		-
19	-view.	A
9		-
	2 4 W	_
r- 		-
F*		4
P•	Color Caracter St.	•
21		г
20		_
L.P.	المصرت فأنوي كالصبادر يكسامها تمونه	۵.
	ا ما الله الله الله الله الله الله الله	_
FF	1 شوير عيدي ك ح وال محد مفالي معالمات كم خرورت	4

rt	المعرب كالإستور	4
Pf	ا منوبر ويولي كالمني واوراه كم منده الانتفاء التنفاء والتي	٨
rr	والبرمية مهنى كالنجام	e
par.	المراين كمافراني ورآخرت كالقضان	-
rr"	ا بده منكي كرور بي معيد الديريشان	-
AT	مستالً معالمات وجوف ك وجيت شوير و أياس الماقال	-
-	かんかんてんしゅうといっころかっしょ	~
ra	الم وي كاستنب اليك الديدي فراني	7
ra	をからい!	2
**	م المراجمة والعدرة كاعام فريقة	٧.
14	و معنی مونه کا کیک واقعیر	_
12	المراجي في كاليب ومراس المراك العراق في المراك في مراك	A
-2	الم الله يرك إلى الاز الديم فيهرك منت كالرق كراجا وكال	4
EA	المراج عي من من ورف ورف ورف المعرف والم	-
lt/A	المرائد المرافر ف كمدد	
rq	٣ المورت كوامية مال شرائحي توبرك بوزات	Tr.
	پایس د	
n	٣ كور يول كرا الانفالات وروى كالما الراهوات	-
m	of walle profit indester	7"
f"F	of the contraction	2
FF	" ميل وي ويون الكيدور الكيدور عدام	-4
	٣ الميل وهن كي منظم كي الشيت	Z
r-	المروانور والمرامد والتأكيل وإلى عدل والحداف ب	
ra	م مرود معورت تحديم بالديج الشراء ونساف كالقاهرب	-4
re	المركال من بوكار مدار سكال مركام الردري	r <sub>in</sub>

		_
51	الله المناس الماسان الرافع الفاح كرافرة المراقع المراقع المراقة	en.
-1	ميال يو في شريا يحي مودة وزهمت	C)
-4	مرد كرا يجد الميدورية والمراس المراس	1
T4	ميال يوي كالمتحق مرف ما كم تقوم كالتين عب وجيب كالتي بي	rep
	باب: ۵	-
PA .		70
Ex	شار محمد قري ال شويري الا عند ادر هوت كي تعلق بند معاويث	-
64	شوير كما فلطمت الدياس كارين شوير كما فلطمت الدياس كارين	C'E
<u></u>		
-	هُمْ مِينَ كُلِيا كَارِ تِبِ الدوري	
P-	شوہ بھوند ہو کئے ہے۔ علاق تاریخ کا تاریخ کا نے ایکن ہے پیٹری جنوبرے تنتی ہی	75
P		
Pr	فدادرول كيدرب عنوادي شروك ع	
C.C.	شوير كناخ عندكي حدودالان كالضابط	
F-	عوة ريكة عنون كاختابط	ar
17	ひゃらいからんごうかんごう	90
4	مرودن كويد مناكا كالورتين في دروادك ب	44
-1-	Je 37 6 7 50 7 6 7 50 5 6 - 18	3
ra .	توبريوي كي هز ري كل م	0
ra	يوي كيفه سيطون بين	0/
ra i	خوبرك ما عت ع محل جدات درل ساك	
ďa	خادتدني موجود كي شريخي موادت كالحم	
24	Sieve Sind He chiefe	711
64	يتوريخ يحروه تحري الرقاب	45
71	كى د اليودال ياس فى خدات أرف على التوبر	
~		40
4	102120 1000 0 20 10 20	١١.

"L J	٣٥ كُورُونَ بِي الرَّرِيُّ كِينَ مُنْ يَعَنِّ كُرِينَةِ الرَّي اللهُ عَدَ واحبُّ
74	۱۷ ایک خروری ست
· L	ع التورك مطاريتها الميالي الرياش وكالي
EV.	Same see Sugar
124	3700 LE 40
479	د و د کار کار این مرکدا من کے بنان ہے
C'A	الم الكريراك و عالم الماكات ال
1	Tiels.
9-1	١٤ لديد عثوير كراتيوناه كاطريقة ورخروري ومتوراتعل
- [-	41° آھي ت ڪ ليف رودي شايات اور تعين
20 I	١٣ اتوادو في الدراها عدد الريائير داري ل خرود
20 1	20 منوم - كمواج كارعاء داراك كادب واحريم فاطرور
D:	٧٧ ﴿ وَمِرِنَ وَقِيتَ عِدْ إِنَّ كُلْ فِي كُلْ إِلَّالَ وَرُود
Δ1 L	24 فويرك مورع والحق على خرور كيابات وآواب
S!	A مَثْوَبِرِكُمُ لا عَ مِو عَمادان فَي فَدَرومَوْل ورواتُكُون كَا فَامَت
3:	29 المستحر إدوشوبر كرمهان في تفيداشت بمبديت وملته في خرورت
27	٨٠ خد بريث ره ي اوريد زبان عاحراز
er i	٨١ كشوبر تضايرت المتحاجي بين الورت أوكيا كوناها بيعا
25	٨٢ خورة الكراخي الكرام دعادة من ١٨٠
OF .	GAN Williams AT
00	١٨٥ أسرال عن ديكا فريق
44	٨٥ إمار وتفديل كرماته واتحاد واخفاق اورشن سلوك
	Y:
ΔY	AX خور کی ایم دانیان
61	336 112/01 -36 1800 140 AG

De		المرة الركار كرائي دوي	۸۸
De.		مراون كي مجسم وون عرادا	44
a4	.==4	بمجدة ل كري كان وحد وركر بالتراكيان	4.
7-		بجنا بحن كالخصر الورد بعيراتيم يتخفرون وتي	ąı .
τι		بران بحران عاطت كالمدوري	40
41	A.F.	التأكل والت كريا بهرك من المراد	91
٦٢		ويون مرسل ندكر في من مافت ب	sr.
		باب: ۸	
4-		J. init	40
7.5		- 2 Jin 18 3 - 1 5 8	*1
75			14
'IF		-47 8 8 ha	SA .
TIP"		eldings francis	
10"		المركا كالمركز يشام والاراف أأفاعب	
16,	روسى	المحريط الرفالات ش الدقال كي ومداري	(v)
1º		الصفائي محالمات كاشراوت	ir i
10	وتيس	المورقال يرشر كاكام ترنا كالانتفاد وجب	-
YY	~	المنيون كالمسلمة فالإلاا الوحد الصيب	
	- "	1:wk	-
14		المنابيل ووك يمتح لكالوكا	+2
**4		المجوزاك تقول كاخلاصه	14:11
7.4		ا يولي كالكذكون واجب ب	+4
NA.		ا نظة كبواجب ٢٥٠ ي	.A
44	وجمعيه ستة	المستان بالقديوية أيلغدة ومسيت عجره ترجخفة	٠ø
Yq			Ca.

الله المحدول و در التي التي التي المديد كائل الده مديد كائل الله المديد كائل الله المديد كائل الله المديد كائل الله الله المديد كائل الله الله المديد كائل الله الله المديد كائل الله الله الله الله الله الله الله ا				
الله المراب الم	46	يوق وطيعه وركان ويد أو الفتائل وأعلى الدهم عدكاتل ب	fi:	
الله المرافع	4.	بالعارون بالمدارول اورائر بيل براغ ليول جينا	*	
الله المن المن المن المن المن المن المن المن	45	عُ بت يولاً عُورت كُونُودكام كرة عَرِين كَال	DP*	
الله المسي المول يا يقتل المار المعرف المن المراح المن المن المن المن المن المن المن المن	4	and the Soland	11:00	
الله المراب ال	4	مِنْ أَصِّلُ إِنْ وَغِيرِهِ هَا وَيَنْ فِي شَوْقَ وَيَا أَمْكُمُوا	1.0	
الله المورث كار إيدال المورث	J.T	وحسية ملوك كالمقتلح فا	(ge	
۱۱۹ کو بر کران ہے اس کی براہ ہے کہ اور کی اس کو جو اس کا	ZF	خرورت سے ذائرہ میود ترمیداد شوق ش کارے	az	
الله المعرف المستال المعرف ا	40	الارت كوليدل وفي الارصداق الطروقر بالداش	1/A	
الله المعلى الم	4	عور كال ما كالكابة حاكم الله	:19	
الله المسلم الم	2F			
ا الله المنافقة المن المنافقة المنافق	4.	روصاني فقشا	:11	
ا الله المن التحديد المن الرائد التي كالمريد المن الرائد التي كالمريد المن التحديد المن التحديد المن التحديد المن التحديد المن التحديد المن التحديد	25	تعمل غبرا روه و أن نقته بحى واجب اورشوس	15-	
الله المن المن المن المن المن المن المن المن	45	النقات وواليسال عام أواى	177	
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	29	ووحافي انتخشائي اجميت إدراس كماادا أتحوا كالمريت	PIP	
الله الله الله الله الله الله الله الله	-1			
۱۳۸ : برید آری در بیندگی و آقی آخر ورست ۱۳۹ : بری آن و گورکی گر از در تخلیف دورت پریم آرد آقی ان کان کان کان که المراه و ۱۳۹ در این کان کان کان کان کان کان کان کان کان کا	44	فصل فيرج مساوغ وهوق فأرور ميكا تفسيل	***	
الله عِنْ أَن وَلِمَنْ كُر الله الله الله الله عَلَيْ الله الله الله الله الله الله الله الل	4.4	4 38 Level 3 3 - 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	174	
<ul> <li>المحل كالمراجوت بالا المحل كالمراجوت بالحد المحل كالمراجوت بالحد المحل المحل كالمراجوت بالمحل كالمراج بالمحل كالمراجوت بالمحل كالمراج بالمحل كالمراجوت بالمحل كالمر</li></ul>	44	يَّنِيبِ أَرِينَا مِن يَعِدُ كُولاً فَأَلِّ الْمُرْوِمِينَةِ	Ita	
<ul> <li>١٣٠ وليل كالحريث</li> <li>٨٠ ولت شريع كي كي إلى دين أكر ال كالآت من الله</li> <li>٨٠ ولت عيل كي أرا المال أول أنها كرا ال كالآن عيل المال ال</li></ul>	24			
<ul> <li>٨٠ چــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	4.9	ولي كي خاطر مجومة بوالة	;F+	
<ul> <li>خوال المراس المر</li></ul>	A.	ولجيل كاغريت	(   "	
177 الحج و تحديث أو فال المشارك أن الما الما الما الما الما الما الما الم	A+	シングリングションリングのから	m.ll.	
	Ar.	على عبالى أرنا من فيش عاص الدي الماس كالتي	Sale.	
Al Extraction Control of 100	AL	البيد وتحديث بيون أوقال في الراق بالماج	P.	
	M	الراد الكام خور ويولى ك و توكل مونا جائي	100	

AF	4 No Lidous Fig. 18
Ar .	سامل الروادن معمرات كالشويمني الشطئ بمغرف نادكنا
45	الإنارية مصوات كالمقور صلى المنطب فأكرن
Λà	١٣٩ حقرت ما تشريق وزاهية كالمفوسي المليدونم بدعارة أو
	ياب. ١٠
AL	١٧٠ عنوملي الديار عم كالعاشرة الدول يواليات ما توحق الأك
14	الترويع اللي ولجوني الدراس كي جنريات كي معايت
AA	١٣٣ أول كا مواج الد الحريل الريكا كوراد يحديد الباعية
9.	سهم الص كبرا مؤتش ريستديد وزيري
9.	مين يول يول ين أن التي التي التي التي التي التي التي التي
	۱۲۵ الطب کسی زندگی می سیدا کھری بست
4.	
<b>q</b> .	1991 - يونَّا كاراد- كاخيال اورحنورس الفيهليوس كانمور
25	١٢٤ يوي وي الحيث والهواج و يحت عن الإنا الروب
	باب: ۱۱
5-	١٣١٠ عرفان كاحداث اوران كافريان الربانيان
417	۱۳۹ موروز کی فرروز میت
91	عدد الإلى المدينة الله الماكن المدينة الماكن المدينة الماكن المدينة الماكن المدينة الماكن المدينة الماكن المدي
97	10 محر شراعه کل بیز فرکس اور قبرارے وین فریحان میں
90	۱۵۲ م. لان کار
14	١٥٣ - ڇاڻ ڏارگي اربرية داري
41	١٥٧٠ فصل تبريد عوي كي بهت رعا بت تما أيا سيد
	7
0.4	١٥٥ برسري بل جال فركزونا ي
44	121 على بالبداش الله يول كرم يوكس الأوشال الوست على
94.	علاا التحوالول كادل
4A	معدا مقربت في أو معاشرت وركروا ول كم ما توصن

42	اللاها الصرمة بالرخوش وتعديك كالكياه فلو
64	- 1te فِينَاكَ رَبِي خَدِيثَ سِينَاءَ لَا £ 1
**	141 کیوکل ے محست کے حدود
1-1	١٣٢ بعلى مريع مدلية محمد وسب
	باپ ۱۲
•F	١٩٠٠ إختروب ووجيل
•*	١٣٣ لميان عاد كالمنظمة ف جراء ول بما كوك كريز ال
	۱۲۵ از ختراف روجی می تصور دویول تا ہے
-~	١٧١ - مياراج ق يشر المعافدي جزامل تسهم فردن كاريد
r+1~	172
-~	۲۱۰۰ انگرافتم کرسته ادمی برکام برای درخدگی ایرونتی بر
+4	198 أكروالتي مروكي صحيول برقعه أفيظ وعودت وكي كرو بي ب
-1	اعدا (مدر وثين والثويرة كركران كريم المحرود كالتم
<del>-</del> 4	رہ کی ایس کے بہتار تعبراور اس ملیت
•==	المنا التوبرور على لا يحافل
Ti.	عد الموال وي شراعيت كرا المراث الم
	17 444
•4	المحنطة المجاونة والماج علمها يبادين ومالت يستنفظ في شريك كالهياب
•4	ها المجرول المع قل شركوه ي
1- 4	الإبداء الجيوف سكه بالدخلة تكريقي
I-T	عدما الادم بسيده فتحل المتراكة ال
1-5	ه بندا مرد در کاظم دراه به ساکامپر
.1 -	الاستدار أخور والساكر مظلوميت والبيسا مشلوم تورست كاحاب
	١٨٠ ليون يرويون كرسته كاار
п	٨١ - آخرنول: لَكُمْ كُرَعَتُم بِرَدَ بِدِي ﴿ وَمِولَ مِنْ النَّابِ

100 r	مظلم عرير داريدي	CAP
li "	أورق بالإطفارسة كالصحاديا بحرودال	
0*	المتكاملي!	60
Dr.	يولكو يكو كالقلف يكتوب والدوازية فتش والفاكا	,50
	ماید. ۹۶	
tic	ريك ير دائدتي ميري كالإيال مرك	MY
110"	دستورامل كاخلامه	AZ
i i i d	معصوصهي التديدية بتقركا اوبال	AA
ПО	يكسعدين باكدامهم	A.C
II5 '	1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ę.
14	علموروني عدادر عدده برة تمرسة كاطريق	491
17	2 Today starty stiff	45"
11	Ćru€. 3	
RZ.	بالإعاق	q~
95	يراهر ح	
9A	م المنهج	91.
#A	ا يا کچوال عند مخ	.44
HA	مردول سے كر اور فور اللي كو العدار كى كروندگاؤ	19.4
414	به حم حس ميال بوي جي ترافي شاه	Inc
The Control	تدلامية	
	ياسا: 10	
jn	بداخل ق دید حرارج مورتول کی طرف سے سفارش	<b>f</b> +1
IM .	عود يرجان فيركب كل عدد	pu tr
IP=	المرقار كالمنافز ويداعلان برعبر محملانا	PAPE .
#F !	معرمة مرزال حال جاء بالأعطات	<u>ه</u> ا

r-	ره الملاكن و يوالي بيوه ويوي بالمساكرة الكوافيز	7.0
-~	عالى كالأعام عاجات مركز كالمعار	P+ T
1/2	ا ۾ ليندڻ مُحين ۾ انسان ڏي	<b>r</b> •∠
42	الربان الأفراق المساورة والمراجع المساورة	7+4
#3	الموريعة كمع والمواجدة المعادية المستعمل بالمراش أأجهال	T+ 4
ra .	المسروش ومسمون	
	مه ويازي لي اليان موت بإناد على وعد	-
r_	متواج سيطيع فيواموا مرازقهما سأ	r r
rA .	عاصت کن "	t r
	ياب ١٦	
·r9	حاد <mark>کی تا ب</mark> ار	r e
ra .	عي شايع أوري ب عن في الأساع الأسلم ورياس ب	F 2
·r9	الماض الرساء أويووف فركاء والديمنا محساكم وسيا	
~.	ا مان م الميكان المناه الم	ت ۲
:	إ بالروا فينم وخال شارعا في ويزأ ماهب	
P.	_=15_ 45	r 4
	اداندو∉ڙ	F "•
L,I	بالقام يوكن ويون فالتسمياء والال فأنه	
<b>~</b> 1	الكياالياق كدرون وليُ صرب ومشطاق الاين عليه	
F1	عجف سر برای کریندانی و برواست ب	L- L
r	المدوش كراحدا الواليها ورباء برياس فالمحم	46.4
<b></b>	بيد بالمحكمة الأجهارات ا	
	سانية أكب علاق ساوم في	PF-
Τ,		PrZ
FC	اللهار ٣ ميل الله العربي يا مويان الرائع الأنا الي	ry's

11'1F	١٧٩ عن كرا تدرية اووال كوران م كرين
ሞን	ومهر المقربات و رفاص کار از دو مستقلی
iji da	641 m
ira	١٠٠٠ ، ل ب سَدَكِ منت يَن أولو الْ المدينة كَالْحُمْ
II~	المهر القاق مدير عرجار خروري مركل
	يام. ۱۷
12	٣٣٣ کي ټر ان
172	والمن المح كان كاليابية إصورون بل تاخير الحري كالمرود
F2	١٣٧ موجود در من يحرف كالأساء الميوستوراتهل
IP%	معلى المراح كالمقر الدائ لا ما الما الما الما الما الما الما ا
1 1444	AMESING TOOK OF THE
(Pfg	٢٣٩ كىم قى شى ئىل ۋەمىن ئەيرىنىڭ كەمبور بىرى يىشودا عمل
ls.	المركب في المركب
r.	٢٠٠١ صرودكي تتنبهاب
100	١٨٠٧ التُركيدي يت كان اور شروري اوسدف
<b>[ *</b> ]	مسبب عم م كالمركى ويارت م مرادكان
Į w	المناه الكرياة الاوجارا وكال تصويدان
APP)	العلم الريء في مسكر يعد كالقر
i ladi.	المسل المرقزة وابت كے تصدير فورت كوفي الحرائي
(Lak.	١٧٤ معيد المحل ل يول كالمحم
I Min	177 مرد كفت × 7 × - كراب عاقر الأكاملالد مع الكل
IM"	٢٥٩٠ و ميدي عمد حوارق عالى وتدبيره خاموسافقية بما يو كريكا تكم

#### 12/07:20

إب ا

#### ميان يول كراف ق كم معال يول مدوية

مای سنگیم می دو دیده کی افتادی کی عزائے ہیں سندہ دستگر سنڈس کر کھی ہے گور ' یا پارسوں الفرائیوں ہوئے کا جم پرکے جی ہے ' پاسٹی اسد طاروسی نے افرادل کی یہ سیا کہ ( را بھے آگئے کہ کھاڑ کی کوجی جو ور (۲) مدرسیا چھ پیروا کرکٹی پیٹاک (۳) ہام می کوس پر باروست (جی جس جو نے پائٹی معتبداددادہ ہے صورتو درنا سسٹیک بورسے) (۳) وہت ال وقعول کے) اور اس سے درسیا چھوڑ احرکز سفا مدر (منٹی دوٹھ کی سے جوہرسی جائز

الا معلاندين العددي الدون الدون الدون المساعدة المساعدة المساعة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة ا المرابع المرايس المساعدة ا

ردی و میدهد کرے کارمنامیہ ہے کہ ان سے کوئی گئی۔ سے اوان شرعت کے طاقت عد اس کوشش شرکے مرافی و جوئی (اورا کردیا - چینچہ نز ایجاد اس مکارفذ کی فاقدت کے سائی باش ہے معمولی بادوں شرور در اگر ڈینیاہے۔ نیز دیاد کئی کر شدیا ہے بردان مراہ سے سے کی محدمت کے ان مکن شیط ن ماری کے عدف کے انہوں کردیدے

ے معارف اور مورٹی واقد عنہا ہے روانے ہے کہ تکریا ور تھو اند حل اند کئے اللہ علمہ ماری مدرمی میں مارٹھ یا ہے ہیں ہیں، مائٹو سال پار میں ہا کہ عالم مال ما کہ اعلام يهم شافر مو يهم تم وفول مرده ي والله وجاور الهم سافر كركم كدا والاي فيم سافر من م الكود يل بيد المكريجيات بيد "بي سلى الدعيد المم شافرانا " يوخر في الدي عركباتم الله الله الميل بيد الليل في

و كدو يه كى يول كالق ب كرا ركى تو ب ايدة ترويده أو الاكسسوال كال يكسوده ال كويفير الل على يول كدي لك توافقت ب كرسد بولك قرائود ب بدت ب اوراس كي ديوي كالتي توافق سال لي كوقي برب كدكي چرسه من الدوام ويوافق ب كالدوال سي تعمق وباده بواسعه و بودش و تعموس خدم به الديس يوفق سيمن مى دير و بوگاه را تا ي الدوام و التي دوام التي الودش الوك كدورا كالتي تحوار و دوام

ا و و استعمر سده کا در دودهی الدعر سنت دوایت ایک مدمومه افتامی الشده یدو تکم سد اربا 1 ۱۳ آگریش کی کاهم و یا که کی کونده کرایده آداده تکم رق کرفتر به کزنده کرساس ( ترسق ) اس ایستان بر این و برکا ویسد موناسید.

46 - ما این فجهاول دسی ندین برست دوایت به کردمول ده می است بدوهم نے قربانیا " هم بهای والب باک کی شمل کے تقویش کرکی جاند به می دردداد با تیز وارگوستول در نگ کرانے شوی کی آل اور کا سنگی ا

قائدہ تھی موجہ در او کا گے۔ کی فورس) ایس ساتھ بھٹے کہ تک انسان کا کا او کروچ او ان ٹی بیادہ انہیں ہوتا ( صب تک کہ تو برے کا ان کی رائد کو سے کیا تھ تو برے موق او کر نے کا نا کی رہے تھی ہے یہ کہ

جنا سے معفرت اور ہو ہوں متر من سے اور سے سیار موں پائے منی الدومان والمستان المومان والمستان المومان والمستان عوامی کار عمل کر کار ان عود من مساور سے مجل ہے ؟ آپ منی الدومان والم سے قرار و "جواری ہوا کہ جمہر شرع الریاد و کی کار میں عوامان میں کار کار جاتا ہے کہ انداز کے مثال سادر کر اندائی کا سادر کر اندائی کا ا کر سے دوا ہوں اس دورال کے دار سے شرکا کی کا کوریا ہے کر کار اندائی کا اسادر کر اندائی کا

الوقى وفر البرو رئ اوراد والنسائ كفية سالا كروي

فا کرد دیرہ تا سکھا ہے جرمے الدسے مادی واحث واصل ہوئے ہیں جہد میان ہوئی میں مجت مودومیت آئی دولت ہو ہے جب کہ ایک دم سے کافول واکرتے واتیں گاہوان حقوق کے ادار کرنے کا کھم مجھے ہے (جدشاکا موکا) (حیار مسمین دیون ۲۱۸۵۰۰ مارہ مارہ ۱۲۸۵۰

ي پ

### شادی سنه بعدیجنده کال بین سینه کی خرورت

ا بو به الساح بالأفرانش وقاء وي توسيقاً والدين الشها تحويثان بالأنهجي ما تحويثان النار. براكز منا مبيه مجري الاياب ما مدومت تن الآن التراكز الآن الناس

يحسهالعز وحواصطاعها

هوهات تر به هن ۱۳۳)

الان الراء فال دوست کے بال اسانیہ فی گھا سے تھے ہائی فی گھا ہوں تھا۔ شراعے مواقع نے سے ماہ اکسانوعا الان رہنے ہے پھٹراہوں سے کی پرا اسٹون کی تاریخ سے النے کی فقر والے داخر جی الانوائی واکھ الکی الدونے جیسٹ کی الان کر سے اے فر جیسے کا کئی کرد وراز الکی شعر النے میں ہے ۔ حوثی جی ماکی کرد وراز الکی شعر النے میں ہے ۔ حوثی جی ماکی کرد وراز الکی شعر النے میں ہے۔

### منا سے بن بے کہ شادی سے بعد بینامبوس تحدشد میں

اس رباد کاربرماسید کی ہے کہ کاری واقع ان 2 ان اور اور اور است میں ان میں میں ان اور اور اور اور اور اور ان میں عمل جا میں کورا حص واقی ہے۔

نیل نے میرادیوش آیک کھ سال مالک ایک کا کہ ان میں کی ایک بھی کا ان میں کی ایک کی ایک کی ایک کی سال ا اور ان کیا بالدیو اگر کھی سے لیکن میں ایس کا تھا عمر سے پائے کا باعثی میں انتخاصیے کی کھی کر کھر میں رپیو ارکز ان موادید ہی ہے۔

یں ہے تھے ترکی آٹ اول کال کر ۔ یہ ہے کہ نشبہ سید کو بھاچ اور کو جانبوں ہے۔ کو کہا یہ انگیاری کی ہے تھے۔ ای ہی دورہ ۔ سائی جل کھیا۔

عمیری را نے یہ نے کا کا ٹی جائے ہے۔ اوا تی جائے ہے کہ معاصرے کی گیا گیا۔ وہ اور اور ان کی معاصرے کی گئی۔ معاصر کی ہے۔

## مِيوَلَا عَنْ إلى مارواء مُرات كالمع يد مجل الميا أسال أرود

ا کیکی کھی عمرے مولا اللہ کا توجہ ہے آج کی رہاں مواد کی انتخاصی کا تو ان انتخاصی کا انتخاصی کا انتخاصی کا انتخا انتخاب کی کی بیٹری کی مواد کے انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی ان ارداد کی کا تو تو کی کا انتخاب کی موسوعی کے انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی کا کہ کی کا کہ کی کا ک

ا ان رواند و الاوران المواقع على المال المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المولة المعاقع المواقع الم

اُلِينَا جَمَعَ مِنَا الْهِنِيْتُ مِنْ جُولُ الْفُرِينَانُ. الْمُسَافُّلُ مِنْ جُولُ الْمُسَافُّ الْمُسَافُّ ا مِمَا كُونِيْنُ (الإلِينَانِ أَنَّ أَنْ يَصِيفُ

عرب آن کا ملائے یہ سے آری کا گلٹ وہ اور اعداد میں جدا کمک کی مسید میک ہے۔ ما میں سند

## يت في شكاف المت يحدد الما - الدين المتعالك وأرال أي فعامت النادام

ار ایش می الآن فرائد کی کے جواب سے الدی سے جا آنٹی کا کے دریان کا کا انائی روا انھیں کی سے کہ سے می آداف ہے کا ایک ان واکن کسی موسکتے کو اندی پڑے اگل سے ڈیووٹ یون کے اندال درسائی آفاق کا انداز چائے کو کچھ سے اور دیں گئے اندیک بڑی کو گھے الدی کی کہ شامت کرٹ سے ا

و لدین گرهنجهدور بیشد کنتی کرین آوان کی طاعت الایس میمود د. منا ناویزادیون کادایش کن ہے

موال الميد جناب ساوح كرائره بالله كرائية الكورك بالم كرائر مدود أن

قرکے کے معادقام مورش ۱۹۰ بین تکم بنونویا تکم بان افرش در آمد سالت فسسد برام ریم کرد او میں کرد آمر میں تیں سے کردی کا اسے میٹند مرکما دستے اور موز ہیں یا گیا برم می اسٹر کران سے کی حد ساتھ والید ویا ہیں تیں ہوتا تیں یہ کان ٹاریڈ کمرٹ کی کرنا جا ہیں اور اس کی ایمت کیا تھم سے میڈ اوش یا کیا جائے اور جائید مصل تجریفر میں ۔

جیا ہے۔ السق م<sup>علق</sup>م ارتب اللہ والدین کی اطاعت ڈک ایس ایس کی کا واقعہ سے کے ریخ کی واجب بیں رابس افروارو میں ای*ن سکارک کیکی ڈ*ائن کی اٹا عندنجیں ۔

اردافتاني دمه)

( کوکاروں ہے ٹی ہے کا طباعت لیستوں کی معتبیدہ النحالی '' ڈالن کی افریاں شریکلوں کی اطاعت کی جائے گی اور دیوک کوٹی و دکان ورداس کے صطا سے جات وادیب سیماور ادسے کا محسکر (صعبیت ہے جا کا دولہ تیناش) محسست ( کرکے وادیس) کا حکم مجل موال کی بات ڈل مائی جائے گی ۔ ''وال کی بات ڈل مائی جائے گی ۔

#### اليك مفروري فتوي

يوي كے مطالبہ كے وقت كي كوماك سے الك كروياتو يرك و مدواجب ہے

ایک عداحب ہے تح والومانا

هرشدني وموالى فاسب يوهم وبيكاهم

الا علام من من معروض الكدود مان كالوسساني المداوط كي المتلاول كالموسساتي المداوط الكي المتلاول كالموسسات المدا الكرائية ومرائين من كرويا ما الموظيمة في المدينة المست والتاصيف كالدول المدينة الموساعة المادول المداور المادا المراق كي في وحد المدين أن و ما المرافسة المراكز المراد المسائل كالمحرمين والمارس والمراجع كمارس المدينة كور المرادية والمدينة المدينة في و ما المرافسة المراجعة المدينة المدينة المدينة في و ما المرافسة المراجعة المدينة المدينة المراجعة المراجعة المدينة المراجعة المدينة المراجعة المراجعة المدينة في و ما المرافسة المراجعة المراجع

الجياب را، علام ميكم وعمد القدر يؤكد أنها على مرت اوفي حاصل بيدك شوم كه الله بالهدارة المجيدة والدينة جائز أن في المالية المستى توشر و يراس شيعي كانه الكرة و بالب وكا الاروادي كافر كدم مصيت من الارموسيات الكرد كافي الماد عن مجيد أن أنها عن مجيد المؤرّة أن بيا ال الفيام موند بدليل

# يوي كومان سركر تدريحن فليحد دريخة كالتعمل تربي

ور کی کا تفقہ واجب ہے

اور تحقیق فادیک ج سین ماکور بند کے سلیکیر بنا ہے۔ اس کے متحق اکستان کی شر اگر اور کی جہ چیں۔ اور بناری ہی کہ در کا در اگر اور کا بناری کی ورز ہے۔ مدوا جہ بنائر کر کھنے ہی۔ ایسے فزیر دل دائیں دروں میں جمودت کو قارت کی جہ تب تو قرد کی ہیں۔ موالی میں تھم بر ہے اگر ان اگر دروں کر دوا م سے معاورتا جا ہے تو مور یہ ترکی کا منکل م کرنوا بھی ہے جادر یو رائی دوسے شے میکنا کئی جس کر تب میں اور انگری دیں کے متحق میں بہتی کہا گرم داکھ باز ان کے مصلیم ہوں شے کہوں میں کہ تب جا اور انگری دیں سے در فو مست سائر سنتے تھے کی مرد کو تشائل دھنا ( سنتی اس سے مسلیم ہوں شے کہوں میں تھے درینا چاہتی ہے گرد ہیں سے در فو مست سائر سنتے تب کی مرد کو تشائل دھنا ( سنتی اس سے مسلیم کی مود کھنا

بيوى يرساس كى حدمت كرنا خرض نيس

بیش آدی ای کار بی کار میدون میکند بین کری را که این از کانتو به امتفاد سدین کریمش اور این را در والت بیر بی از در بی دوسته نظم بوسته تیزار د دوفرید میکند لیز میدید بین برفرش کان کرد این کرد فرات میداد در در می مسان در مدود و دوست کرد ناد مساسک میشوانوس ای

(12 MA JA - 15 (2 MA)

جيرگيردا ايدقول به كرگوده ليدند مدارانش) كها اي ان اسپيشتار شي ايد اي آييد . اي استو براكيا ب وحدل آيانته اي علق لنگه چيل نفسدگان او و جايشدگار اکبيا ايدا اس په كراوشك اين و شطرن به گي نيز كران استان را حقوب و فول بولواد او آو او آن ي جيو اين كروش اين و شطري كارت كروايس از ان از ان از ان دارانش از دارانش اير (ان از ان از ان از ان (ان ان از ان

يول كومليمه مركان وين كالمطلب اوراس كي أسال صورت

ا انگرنجائی سے کواگر ہو ماگھ ہے۔ سے ملکوہ اور سے گورٹن سے ایکسے گائی ہو کروا ہے تا ہے۔ اس کی عود میا سے گوکائی بوسنگیا ہو رہ اس نگر ہا بھال وا جائے (مسدور) منتقل کر سکارا تاکہ وجموع اوکا کہ انکا مشاور آز اوک سے ما تھ سے موال سے ماتھ واک ٹی واق تی وات جیسر کر فى بود دستاغان سعت شيرة فالعرقاء

َ يُولِيا? ﴿ رَيَّ الْحُورَ مِنْ يَوْلِيَّ مِنْ الْمُعَالِّينِ مِنْ الْمُعَالِّينِ مِنْ الْمُعَالِّينِ مِنْ ال ( عورت الله بالرواع (٢٥٠١/١٨٥)

## ائز کے وہ بیری کا ملک شد ہے و بناتھم ہے

کسیکم بیوں اور کی جیسے میں جی ویٹرارٹی نے مدلی (دید کیرے واسے مسکورٹ جنل بیری حور کہ بیوس ایک درمنا جاسے کہ گئیں گئے کئے بیری کرکھ کی مواکل جائے کی رہے کہ خوص کے بارع '' ہیسے ٹی میا اے موسے میں بادر کھوالا مندن کی معمدیت مثل مسکورک عاصر مسکورہ

کو بین کی آگ رہ ، چاہیے تو انگستان مثا کی کا تؤریب ماہ معرود تکا ہے تک اس تو اسامی ایک سی مصلحت ہے تک گیرہ جس نٹا کی (ارائے بالا سٹھائی دیون سٹیف والندیس سے فرائی عودش ایکٹر مواد کردیا ہے میں آ

# بعض يبووس كي ديووتي

'''لی خیرشد پرد گیاچی آستان سنگان کلی آستان درباید سندای کوجد کرناچهای چیر را برینه کرای میدیکی سند سنگان بوشتای می توان ادا و در با بیدا سنگان در تاریخ بر افزاد کی آوافر چراپ به بین بندید کرستان برینه کی تخیاب سازه کی توان بدر هو در اماده می ۱۹۹۱

معسمت کا تا ضامی ہے کہ یوی داخی ہوتے بھی آر الوطیحد ہ ہی رکھے

آیا گل کی خسیق ال او جائزہ نے کا متعلقی تو ہیسے کو خود میں مدافہ میں ہے ہیں واقعی بھی ہو خود ملیحاں دریتے ہے مسید اعراد (درشتہ اور) ناموش بھی ہوں تھیں جی مسلح مند ہیں گی ہے کہ مسلح مسلکا ان میں اوراد میں مقامی ہا انسازہ نام اوراغ ایوان کی ماکسیٹر میں جائز ا<sup>یکا می</sup>رس میں چھوروز کے سیچ ان وال (دیشر واروں) کا ٹاک کسر بڑاھے گا واور نادائش اول سکے کا مجاد ہیں ہے کہ ك في مستحيل صبه في الدور كل ما صبح ما وق بن سي

الصورة بالإسراء والمعادم في منه يعادل الكليد المنافر في المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة في المنافرة المناف

مجنی ہوگی کی اور اور کے مراقع کی دومر فی ہوگی در بیٹے ہیں مجبور کشکی مراقع کے استان میں استان ہوئی ہوگئی اور ا انتہا کے بیوان فیسر بارے کے مرد کیا اور انداز میں سے کی ور مور میں ان بیان میا ا اور والے مراقع فرائی رسا ہے اور انداز کی واقعات کے محمود میں در انداز میں انداز میں

#### حقرت تعالون كاقصداد بيك عمره تمونه

کر بھی ہیں گئے ہے رہ اور آئیدرہ ہی ہے ہے ہے ہو اور پیکن کروار کا ان ان کے بیادہ میں میکن کروار کا ڈال دیا ہے کہ جو دور ور میکا کے سینے کی میل میں کا ان جیسی کا کہ ہے کہ اور ہو ایک کر اس کر انتخاص کی کھی ہے جو اس سامہ کی مداحت رہ اس میال کے اٹھا جیسا کر کا ان کھر ہو سے کا کر وی ماہور بیگا کہ میں در سے

معترب سے گئے سازہ پر کہ سے گھری کا ہو ہو ہے واقعی پر کیام رق سے پہرا چکی است ہے ہے ۔ مماری کی با امہ ما سے ''ان سے ڈائس یا افاق ما ہوگی کے گوئی سے گھڑ ہے ۔ کئی یہ موش کر با دیسیا ہے کا جائے کا واقعی سے موسول کی جو دول کی گھڑ گئی ہے۔ حمر ماری تھے کے اور مولم مواکد من کے گئے والدر گئی ہوں ، فی کران می بود موسا ما گھڑ کا روائے ہے۔ اور مولم مواکد من کے گئے والدر گئی ہوں ، فی کران می دولم موسا ما گھڑ

ہا۔

# شوېر، يوك كى چېزور يى صفال معاملات كى ضرورت

عرب كا دستور

الله ب في ما سيحي را كان ليبت ( كرك مدان ) يم سن مريخ شوبرا اليول ك ورمیان عربی تکی موست کے رمانت ) لگ مرم کی انگ جیستان کل جرب سر سے کھ ها حسيك چيز پر دفكه چي چي چي شم ساحب كي الك رصيان موياه ساكا پيام په ان مصر په ان مرسد بهاي تحاجولب بوريدش. بيد من مراحل شريحي كبي كبيروان يوج غيرا بي بيد. (أكبيج من ٢٠

شو پر بیوی کی اشیاعا اور مل کے المحدوارد مشاقہ مونا جائے۔ این کل مورکر ہاک مو شرعا کا کنون ہوگ ہے کہ کی سکتن ن بی برواد میں ہی اور جبائب كي يدودت كرجم ورياح الإنتيل وباكرها أني معادات اور المحي حوق كرول كالخرايد عادستوبالرفائق لاستعمب هي سف

سے لمار کا مشاقی میں سے کرمان میز کا کا اللاک ( مکا ان ) مشار موج بار مگر ہورے میدال آ حالت بیدے کا کھ وربائٹ یا کئی تکن خطوم کر بیچے تمل کی حملانہ و چیز کمل کی ہے۔ اس کی چیز 4623514 BEE

انھورے کے دائن و جدیمانا ہے قوائل شن احداثاتی کا کوئن سلوب کے گھر کا سے اور گوئن ہما فلاعد تنظر فاسے ور بھو وہ توریت کی مکت کروں کی ہے یا سازیت ہے۔ کرکوں مورا اساکی مستنے ( وساحت اگرا ہاہے کہ برلی ملک کون کی اور وہ مرے کہ کون کی تو اس پر برای مگاشت تِمَانُ يَهِي ْسَعَادِهِ بِعِرْسَانَ مِنْ مِنْ سَعَادًا مُ مَامَانًا سِهُ رُمَاحِهِ إِنَّيْ وَوَرَاقَ جِجَ فَلِس تحفی الکسک ہے اوران فرزمجوں اوران فدرتنی ہے کہ بی چرکم کی کا ہاتے مکتا کو روسی رى مطلب يكرني دو يري كل بدائها معقل (عداد س) الرئيل ودعي وسائي طلب (المولية) وظالمه والنهاء المهمرية) كأثرا سدام عكه

بدمطملكى كاني م

مگراس خادمت کا لمنظف ای وفت آن رہے جسد ان نکر) کی گھرف صاحت (کینی م جا ش)

روی کی میں کا ان وقت میں کا ان در میرام شدہ اس محکام میں ان اور ان میں میں ان اور ان میں ان اور ان میں کا دورا ان کے کہ میں بیندی کی دوران میں کا کی کہ کہ کہ کا کی ان میں میں کا کی ان میں کا کی ان میں کا کی ان کا ان کا ک ان کی وی کے کہ کے بھی کے کہ کی این کی ان کی کی ان کی کی کا کی ک

ر بود در بریرامود به توجه به برخیسه بازی مشکر می افراند به شریعید می از در شریعید به به می مدید به به می مدید ب شواد در می مدید به می افراد و از این از می از این به از به به به بازی از شریعید کی است می در می در افزاد می بادند این خاند این جا ایس در این در فراد شریعی شریعی این از ایست می در از این می مود در این ا

و بی<sub>نا</sub>کی ریزه به شرمت کا نفصات

اد ۱۶ کی دانو با ایستگذادیم سای مک نگری او داده شده میداگریت ایستانی اینا ای اینادها این و او بهرمیانی و داران مساک بوزاید ما مینه مواند مهدد مهدد درگ سازگری این بی بیش می محصر با دروده میکن کنگ از کی مردر موامور میزارد کی کرانی است و داران می کسال کرانی دیم با درود از اعلی این این کنده از فران این کران این کامی این این کی کران در

مد معاملي کي ور ياستون در يايشاني

چەرىج ئىلى كارا ( ) مىكى ئىرىنىڭ ئەرىدىدە ئەرايىكىسى كى ( ) رۇشگى كەسىمىت

الفوكر ورقام كراك وكالجورة

موش چیدگر می آب کو چیده ملوم ہوں سائد سے ماہای گریا ہے اور کا چی آسا کی ہوا اس انسانا کو راموں موں سے راگر بید سے مرسا کے بھر ہوئی میں بیت فیڈر کی ہے اس کی بور کی سائد بھادی موں کر ساگھ ان سے دریا ساگور امور ہوتائی ہے۔ (پھنی جمر معروج ہو)

صالَ موملات مديونے كل وجد التي توسر يوں يمي زاخا تي

گھر کا قریز ہے ۔ یہ میں کھی کہ بین قرائی ہے کہ دیوں کا کیفٹوکسے چی ہوئی کو سناہ ہے چی اور گھٹی ہے کہ بیام ہے کھے ہے ، یا بھی میں بھران کھٹ کا داورڈ راط می ہائی کا ایل الی چی اسٹری میں تیمورٹ کرتی جی سال میں مصابب کیڈواٹوں ایوب را کھوں کرائے تی چی کے شاعم میں ان ہے کہ بھری کاک ہے۔

بعشہ دف ج سے ہیں و کچھٹ ہاکہ اگر سیاد ہوں گے ہوتھ میرٹی کا فی ان کے اس اور ان اس وور ان بری (برچہ ہے) کر سے میں ڈی ال صائد کی ایر کسیدٹر کے شکھ اسے کی کھی۔ الجا گے کھیا سے میرو ج میں بطاع اور رمون حاصب نصابی تک بی تکی ٹھے گیوں بڑا انس سے م اور ان ان کے در تھا عوش توب ٹواول کھی) موتی سے اسرائی کی کورموں انسان ہو ہے اندر مدار در تھا عوش اور کے مشرکھ کروا کرنے کی در شرع مانے

(ا - يەرىدەدىدادىگەرگافرى ئەرمىيەقىق ئى ئەسرامىت چەجى بەت بەر) (مىخچامىيە مەرتىد)

صعاني موس ستانديو شدكى ميستد كو فركمس شل تريط

را وہ ارتفاق پر از کی افغان ہیں تھا (رہ کی) کا قائل کی کوائن ہوتی ہے انہاں ہوتے ہے۔ ایاں ان ان کا تعلق کی کہا تا ہوتے ہے انہاں ہے گئے ہیں۔ ان ان ان ان کا ان ان کی کہا تھا ہے کہ ان ان کا کہا ہے کہ ان ان کا کہا ہے کہ ان کا کہا ہے کہ ان کہ ان کہ کہ کہا ہے کہ ان کہ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے

ا این جاری کا به کس کی مگل سے اُو بیگانای را موقی در رفوق سیچ کے دوست پر سنگی آگی ہیں ہیں۔ ان کا کا اسرچے بری کی میں جو روز سیسان العام سالت میں جو بیٹر نے اُس میں میں کی مشاعد در کیا ہے قرار کو قرائی کے در ایوں دوران کیا گرا این العام ان سیاسی کی ہے تھے گاہ ہو اسے اس قرآن کا است کے کرون کی طرف سے گرا این العام ان است العام کی فات کا انہوں ہے ہیں۔ انڈیسی میں ہوئی کی شرف سے کہا این العام ان استان میں ہے تھے ہیں۔

ديجه كيمنط عن أيساه دين كار في

نی بربوی کے کہیں کا کہ جبہات سے دیگر میری کے اندازی کا اور گیڑی ہوتا ہے۔ ان کہ دگراتی میں اندازی کا اندازی اسے اندازی المدید اندازی المدید اندازی کا بات کی اندازی کا بات کی اندازی الم انداز انہاں کے اندازی کا کہ میں اندازی کے اندازی اندازی میں میں میں میں اندازی کی اندازی کی اندازی کا اندازی ک اندازی کی کہائی کا کہائی کا کہ دی کا کہ دی کا اندازی کا اندازی کی اندازی کی کہائی کا اندازی کا کہائی کر اندازی

كال يع المحال الم

ا ماں جب ہے گل مواد طالا ۔ رہا ۔ کہ جون وکی او اواد کی شام کا افتاق کہا ہے تھا۔ اکا ان اداری ان سام جاملی کیا آتا ہے شوع سامار کئے جمہ کی با سیدای تک سے مرکز ہیں ہے ما کہ آتا ہے۔ ویا تھا۔ کوڈ اس سے باقتھ کے فیدا کے بقد سے صافہ بات وجہ شاہے بعد اور بہ بیسان کہا گرا ہے ہے۔ آئے ہا کہ تھا کہ جدامیر تک ہے۔

ی رقاکی آرای کی در سیافی در کار روا کی دید را ب کنده فرام روا در دارش در در ایران در در ایران در در در در در ا سیمان کارد در آن آن می جهیده می کند به برک رواد این کار ساید این کار ساید این کارد این کارد کارد کارد کارد کارد این کارد به می کند و در می کارد کارد به می کند و در می کند و کند

#### الملامي مريضه

م آ النبية بشاء والمراح في النبي الاستار جها النبية الن الإنسان المراع التي المراع التي المراع التي المراع الت المراع يرق بياسية التي وتستدمان المساع المداري كما الملائعة الما المراجعة المن الموساسات الم جانب مردا ، ث البيث (أحر أعماء ل) أعال ج

(\*) لمبرة قرق دے بھی مجی معامد صاف منتقع و تقودہ ان کے معلق سون (مند مدا كروكر كالهمكال فاط

مين السينة كياري المعارض المارية المارية المناطق أي عرق المارية الوسيسية مركبي مي تايام بين وكان و

کیر جزاد کھیٹے ہے گاہ حمالہ بیسائی کے زیا ان کا اور کی کا علیات

اً رايطًا أَوْلُ الْمُوالِينَ مِنْ كَالْمِنَا كَسُرِينَا وَيَ الْمُنْ جِيدِينَ كَا يَجِيرُونَا الله عند على هيا تعت أم المساقل المراصورت الشراعي فشدة أم الظلم المراسبة عني الميد

( \* مَايِدِكُنِ بِحُنِي مِنْجُ أَنِي بِيهِ كُنْ صَبِ وَا مَا نِنْ \* هِ رُجُ كُو فِي فِي الرائِدَ فَا لَ أَعْ فَع حالية أرياق بالمهادي لكرائد البدائد أتراب كي حكر أتراسي الصعبية الدويان الحرابطة مير في السام ومها الشاء الشاعلة إينامية المواد المحضَّل ما داعات النام

بياخريد سيان من فرشاه الرشار جائيل الماع كلوه رومكما بيافر بم أوكس والماء مرواج کچھ بے تراب و کھے نیز کراپ کما بیا کی طائے ماگھر نے بچے و ماکو کسیل کھ موال جرز کے اعراب بوجائے کی قشیلی بات علوم بھٹی ورسب اک محوس نے جا ہے ہیں گئے جاز آسنام نیموسده بیت سیس. مام که این بارد در کارش با بیاه شاه نگاه شاچ می ۱۳۰۰ میش با باده در ۲۰۰۰ میش با

عمده مونداوراص ريج كاعام حريقته

المعاولة الأنتخراء كالمناء والمصاوان أكان في التحريج الحركي والرحون أكثر الشاع في البياني والمعارض الين ال الله الله جامين م أل المع مراعاتين و مناهدول كل مراول ما عدم من ورواقي يَا بِإِنْ مِنْ كُمْ السَّدُولِ مِن إِنْ أَنْ أَنْ مِنْ جَرِيجَ رُونُونَ بِهِ إِنَّا تَسْمِي هُولَ مِن كُن أَ c Bld my Lougher & Mile &

معتدين باب عيم عرومون و تركن كل مرش ع مجرها - ومعادم. ٣ كا في هي السائد المن أراد في المراجع المراكب المساول المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور

مارے فیر ان کل ساتھ م جو مطابع اور لوگوں کو سے جو انتشار سو ٹی ہے ۔ مان من من ورا من من الله المنظم و المنظم من المن الله الله المن الله الله الله الله الله الله الله المنافعة ال تعوہ یوٹی ہے آ رہی دائریاں گار ہے انڈو کوئی تر ۔ بندگان اس سے امشان ہوگی اور اس کے ڈائرہ کیئے کر سب ان کے قاتل اور جا کی کے اور (اس طور کس ڈو) کئیس ( تعریف ) کر نے گئیں کے

عمن نمونه کالیک دافله

العادات بہان آیک میں مند نے کہا کو اور یہ اور تھا ، فرقی نے ہو جھا پیٹر ہے کہ رکورہ ہے؟ ایک کو کو رکھا کو گورا کو الب موجے کار کرتی جو اب دول کوئٹ کر اور قور کم دوائ کے مواقع کے اس موقع کے اس واسطے فرڈ تھی کہ گورٹ کا ما کہ بھٹر کا اور سے کیا گئٹ کرکس کی مند موقع کے سے موجے کے سے وال بیٹ کر کے اور فرادی کے محمد فرز کر سے موال کے جواس میں کیا کھی کہ آئر میں موجے کے معد کہنا کہ الی سے فرز براول کو داسے انگر ہے کہا فرز کی معوم مولی کے فرا شنز کست ہے۔ (انگیری میں میں ا

# عُوم عِيْدِي كَالْمَيْسِةِ ومرسنة مامان الفير عن كالمرشى كاستنوال كرة جا يؤنيس

( عُوجِ بِينَ ) الله مِن كَل المَّت جِد جِدا شِينَا مِن كَلَ الْجِينَا عَلَيْهِ الْمُؤْمِدِ مِن الْحَلَ الْمُؤ شرايد عن كَل دعدا مشرى سكانتون كُوارد كالاقوارات سُدسلج بِنِي فَيِنْسَد بِينَ كُومِرد سكو الله شرايد الله كَل وَهِ عنا مشرى سنانتون عرف مراسيم الماري من كُرفِح كَل فَيسِينِ عالمَك كالمَيْجَ عن يرول مَدْ مسرين العنام الله بِنِينَا الله الله وَاللّهِ الْمُسْرِينَ فِي الرفر مشرى كَلُ فَشَيْفَت بِيامِ كُدُومِ مِن عَلَيْهِ فَرْنَ وَالرَّمَا ا

دے پر بھی صدیدہ شوہر کے مال حوز نہ اور بغیر شوہر کی اجازیت کے قریع کرنا جا رہیں

التوجر السامال موارز الورجير التوجري الهادمات الفاتري الرئاج الرئاج الرئيس التحل المستى وقيل جوجرا المعادمات إليها مديد المرور أوجرا من جال كار المست ويها كارت والمراكز الكريمات المدارية المحافز المسام المواجعة المراكز المركز المركز المراكز المركز المراكز المركز المركز المركز المركز المركز المراكز المركز المركز المر کے بینے ایک آفریک ورڈ کے ماسلوں یا راز انگلا کے مسال میں مار میں ان بیائی سے انگلے سے انگلے سے بیٹھ سے چھے سے چھڑ آرا ہو دائل میں بالاشام کی اجاز مت کے موال کے انہاں کا انہاں کا انہاں کی کے موال آفریا ہا تھی۔ مدار کئیں

شوہرے چھیا مس کی جدائی دو فی ارتم کاحتم

محق تود تن مورے جہا کردویہ عدا کہ فی بیرہائی حال سے کہ تی ہو اسان ہے۔ برجودش ہو سے کا ماکٹ کو بارسا کہ اور اُمان ہو گئیں ، سپیدہ مواد سیھ کے آئی بھر اُن مان کوافی کرئے وکٹی بیریہ جھا آ با آئی سام بھے مرجائے آئیڈ ٹی ٹی ٹرکٹ مائیں آئی سے اُن میک سے اُن کی کئی کو ٹرکس کر تاریع در کھویہ جا رہے اس کی تی وہ کا کی تن ہے۔

ریابی کی آرزیسی مردکہ میں کی اعلان کر بیادو ان سے ساما افرام کی اید ہائیں۔ موت سے پھی (حاضت محت میں) ہے کہ اورائی حق کر اید سے میرائر تا کہ سیاستان ہے کہ کی ملک موجہ سے اُن اور شامی میں میدود افرار کا کی سے دو تھا کا انسان کو ایسا کا کا کسی مناج سے سے (اس ب اعظامہ محت میں اورائی میں ایسا ایسا

#### شوہر کے مال تک انفرف کرے کے صدور

عود نیس همل وقد خارد کے ال میں عرف آنسٹے ہوئے پاکھتی میں کا وہ حادث اسے \* بے کا اور گھس والدور و حالہ بٹی بھی و حالتا ہے کھڑ معلی امر نار ٹی سال اور ایک ادر ایک ادر میال میوف میں انجھی طرح کو تو بھی میں میں کی سے یہ الی کے جسر تک م میں مدروں ہوتا ہے۔ چندہ تک (رکی کا کی رکھ بائند رہ ہے ہے۔

البدأ كوكينًا ليكل عموق جي بسيس شرن مب القول جومت فاعود وقوح (جوكز ب الاد بيها عمل (عرول ) كوسب شده حمل ب (مثل كرما شيء سيكوايك وحدوثي وسدي) تو بدونرے مجھيل مائورت ش بي تقبير واديك و الجابات -

جسید معملی چیرو ہے سکے متحقق کی گئی احیاطا اور قرط سے ندما سے گال جا فیسٹ افاقات کی جسید معملی جا فیسٹ افاقات ک محفالہ میں دسیے بھال مجمود کی عرفی کر فیسٹ کی کسٹ اجازت اور کی کو فیسٹ کی بھی گیروں کے جا ڈسٹ جینے میں جا بھی میں ان کہ کیسٹ کار جائزت کے کہ خاری کو کو حال رہانہ جائے گئی تا اور جا در ان کی اور جو اور ان کا د جا ہے ہے مواج وال اُوج میں آئیے تھی لیکھی جینے کا جرفی جی اور دیانہ موافی کے اور میں ان کار جو اور ان کا در ان کی اور دیانہ کا تھی ہوئے۔ وہ سے میسٹری میں کا ان کی کا میں آئیے تھی لیکھی جینے کا جرفی جی اور دونا نوگا ڈر مین آئی کی ہوئے۔ دیمٹری میشری کی تھی میں کا ان کے مدور انسٹ کی کھی کا انسٹ اور دونا کو گئی ہو تا ہے۔

(اسرب فلد مرجه)

# قورت کواسیند ال شریکی شو برکی دی زات سیانتی تشرف کیل کرنامیزی

مال تاريك مورث ہے

ن و سول اللّه صلتي اللّه هليه وسنتمقال لا يجوز لا مراقعته في ما الهالا ماكت روحها عصمتها لا الذار وجها ( ) ( )

عنی میں باشک انتخاب کے انتقاب کاری کے بعد الاست کا انتقاب باتک سے جید از کارٹنگ کی کاری کارک کی بیان سے کے بخورجا کرکیں

ی بھر بھٹی منا ہے سیدانوں سے مراہ دوئیا ایا سائی وہدسے رون کا بال مرارہ ہے ہیں۔ محرصور ملی اعتدعید والم سے اواقاء کو اس بر محول کیا جائے کہ تود نکس پینکریا تصاب مقتل ہوئی۔ ایٹروں کررہا میں کا ان محراض وقتاء ہوں کہ توسعوں جال کہ ان وہدیریاں مرکزی تقرف کردا ہے ہے کہا رفعال الفیش (محدول سے کا افریکا تم فراسے نے ان کرتم اسے سروس جو کی تقرف کروائی ہیں۔ ب من من سنت من و کرما کرو سوات ش که کنی ہے اوراس عن بن قرام کمت بہ ہے کہ کہ حربی ہو۔ و کرنے عمل میال جوی شربات او اعتمالے اورور کورٹ سے مجدت نیادہ اور ن کے کس کو گا سنتا تا تھیل سے کما ہے ہے میں عن کمی کو کہ کا مجبور میرسد مشود کے تین کرکی اور اگر جرب اپنی تی شود قرام کا کسار کا کرو بھی فلیست میں کا بی واسے سے تھرف کر سے فوال میں سے عمرا کے تحرک جہیست کی معلم موں ہے

ک وشہدے میں سانوں یک معاجبت اسپٹے تھا پر م حمول سید مائی ڈورج مو و اپنے کہ کو گئی۔ خود درسے گئیں (عادمہ خدتی سے مکان مرب کی معالم ہوتا ہے ۔

- قال السندي. و هو عند كنو السماء على معنى حسن النشور استطابه لفس زرح. الح

تو جب کورٹ کو ہے ہوں علی چکی مود سے مقورہ کیے کی عمر دیوں ہے تو تقویم کے مال بیل (دیاز سیسے کی ) جیلے تھ دوستان ہوگی۔ (دیاب الفائد کاللہ میں دیا عمام سے)

公安全会市

اب

### الوبريوى كربالى تفاقات الوبريون على العن الراساب

ان تشبیدی شدندی می را دارد. دانشن از ایران این کسیدی می برد شریده کرشنی ایران به

ا مربیالہ کی جسب ہے کہ موال ہوئی سے درمیواں آبیہ قری اور منتو ایکٹنی بھا اور اپنے تیں۔ کہ فریسے درو دوگر اسٹریکو کی منتی کی مواد کی کار بھیر فرور تھائی کے انتقال میں اور میں کا کسائی سے اور اور نا انتقال اور ان کی اسٹریکا کی سے تقال کی اور کنگی کردا کال کے سے دو تھی تھی ہیں۔ اگر رقعتی پیرا کیا ہے حمل کی صدید کے دوافوں میں (کیسے) فریسے دوم سے بھیون میں ہیں کہتے کہ وفالب (حمر انکیک جان جی

ا حاصہ یا کہ چھنٹیں۔ واٹو کھایا ں کے ماہر کھیند سے کائی طرف اٹن یہ ما کہ سے کہ ہم سے ووٹین کے مشتق جھوں دکھنے ہے۔ ان کی آ جان ان ای طرد کردن کی جاکہ کھ جی جی وہ میں بالمیف کافری کھٹی دکھیا تھی سے تھاقی کی واٹیکٹ کران ہوگی۔

ادر میہ را سے معلوم ہوا کو تھو آئی یا آئی ٹی بیت صودر کے سے کھا امد فالے کو اس کا اس فقر و انتہام سے کہا تریکی آ سر فی کا اشفیط میشد سے انتہام کو باز برد بسکے امتحاد سے بردھا مسمی خیر کا انتہ تی کی ابیش منزے میں جاتہ ہے اس کہ آئی کھا شنٹ (اور ہوائھٹ ) تعریف تقریبوں ہے۔ (رفع اوا شرع مادر تھوں آڑ جمید میں میں سے اسمار)

### عني ل يُولِيُّ الدونُولِ أَيْكِ روم عِنْ الدعت إلى

ا بلدہ پیشدہ میں کے کراش آگی کرچھارائی کی میں گائے گائی ہے آئی اور اس کا میں ہے۔ کیا میں ان چھی نے واق آگا اس محدد سے کے میاف سے مجھ برایک دومریت کے محدب کے الیے ماریک دومریت کے محدب کے ا

ا از حمی خوالی به آن برد برد برد به میخالی خوالی به وانگیریا آن ای این از برد که کیلیمود در واکد منت کست چینل برد کرد کرد کاری کاری واقعی این شده منت برید يسى دە حلوما يىكىمىكىلا قىلىدەت بىيەم داركىيىپ ئاي ئىماياس ئاۋاڭدەردا ئېچىلىپ بىر ئىدىپىلىدىداد يىسى دەخدادر ئىناھىكىكى ئىلىلىدىدىدىد مىكىم روپىت

یں مائی وقع اور ان مائی کہ آبا ہے اور مراکا ایک جدور میں گئی المجاور کی انہاں کا انہاں ہے۔ جو بولا میں ہنگھ کی کا ان جار ان میں ایسانی ان مجاویا کا بولا کا در ایمان کو جاگئے ہے اور میکن فرائٹ وجائی ہے کہ جرمائی اور انویس و جُدو سے کی اور لگل ہے مرد ہونا ہوں کے در ایس کردوجو انتشار کے درسائی

مراجه متعادة راكب ومرع كالماتان

بیده دیرش می دوند بر بیده کان شی کرسته آهیس آهرین به شده آن برا بدشده آن در مرقد به میکند کا مورج می کارچ کندم دهدسیال مرتا به آمن کش کاند سیالس می و درست کشی بکرانداشت وجود می جودستانست خاصلهٔ فی شدند در در مرشود و است میان بش مراجع دیدی کامل تیسید.

 ميال يواكي و و ل الكياد و ساس الكيال

الاس و فاہورے مرفورٹ و موردے آل شہر یاسی الدائش الدائل ہے تھی۔ این کا الدیکھیا۔ اگر اور کھائی اور الدائش الدوارٹ کی عاد ہے۔ اس الدائش میں آلے کورٹس میں الدیکھیاں چھر اور میں مارد و کورٹس اللہ اور الدوارٹ و سامھ) الدائش ہوا اراسان ال معلوم اور الدیکھیا کا کا امارے میں کا گورٹس مقدم میں

ریوں مورس نے جو کا کہ آگئے قوم میں آئے گئے ہوئے ہوگئے ہوگئے ہے۔ مورق کے شاہل جی م

اس کا جر جہا ہے ہے کہ مال کیسا درجہ میں واقعی کا اٹرائیس کس الدائی کا اٹرائیٹ جد میں ہے۔ اس میمان کی تصلیحی میں ہے کہ کو انتی آؤ عقد ہا کہ کا واقعی ادبی استعالیٰ جی اور اور مرحمیت ہیں ہو اسے اسٹار مرحم ہے جس میں د

مين يور كالعلق في بشريت

صاحبو ساور معلق سے سرمی الشائی سامید اسم سامی تحقی الحقی واقد روال معلم سے اللہ تعلق الحقی واقد روال معلم سے ا کاریٹن آ ریدانہ کے دوستوں کو ماریٹ اور ان تشکیل جاری شرمیش ایڈ سد اسم سے ایر ان کی ما تھے ۔ اوائی حصوصی الشرعید و موسلوں میں سیاھی تھے وائی آپ سک ریک ہوئی ان کا ساق ہے اس کے ماتھے ا آپ جا جب مساعدت سے سعندے کا رهب تھی آپ بیش جبت رو جائی ان سیاستی کا مات سے اسمیل آپ کا کا اس کے کا بیٹ سے انگر ان سیاست کے واجو ایوان ان ایسا سے انگری مسید سے انسمیل ان وائد ان سے کہارتھ کی مسید سے انسمیل ان وائد ان انسان کے دوجو انداز ان کے دولوں پر انسان کی مسید سے انسمیل ان وائد ان کے دولوں پیدائی والدین کے تقد

معمل معومت کا تو یا شیخ از رو بن مطرات استانسورسی انداندید اس کے دیا می کا فقد می می می الفاقد می می الفاقد می مدارتی می از ایس کی مطلم و دید این ورجه این محمل از وردایش کی و معمل می این ایس ال می المستان می این ایس ال می حسور سند برایر می کرد التأسطين ن فار قراق لاصح وار هريت عامل حل مشرطها البراير : " ريش فوتم حي الدول الموسطة الموسطة الموسطة الموسطة وفاكو درية ودانش الموسطة الموسطة

مرجورت شراماد شائيل مان عدر و نصاف ب

جور کم مودوں کے ہر و کسے میکی میلماؤ مفرح یو مُستوبلا کا بھے گئی تی ہو کچھٹردکی ادامت چا رکش پیچوا ہے شمادت المادات او ایست اصحاد کا بھی معمول او ایس سے پیچھٹاد کم کئے چی بعشر ہائی ہے؟

ما معد هذا کا فی بارے بر افراعش بھی ہود کے پر در فارت ک<sup>ا س</sup>ابھو ہے سابق تر دوق موج حسک کی ارمد بادوات مثل اس و سابق را برنائے گھوٹی با اسٹی کی سابھ ق واز مکن مرسی کی عمل میں دو حسن رہے مشکل کی کی موادمت مثل اواس المارت بھی کہائے تک رہنت ہے اس امود کی صورت سابھ جائے اور دونیا تھی ہا ہے جائے تیں گئے وال جو کھی ہوگا

الموال در استرابعت استالهن ب كارت كالآد دود ب و بيدا كافر العالم على الموال ب الموال الموال الموال الموال المو والمعواجل عليهل عواجة (السنول) و رائا الميرات الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال ا الموال الم

مقات معشر (پیدائمی جساف )کس بررگورٹی ہے باز سے ہوئے تیں بھے کہ رسمگل ان حصہ تھے۔ مقشر مقریر الن کا مت جس کن تی تھی ہے موادن کو تاروق کے تھیا ہے دی ہے۔ حمورہ جا ربیک تی کی ایم ادون ہوگئی کی بھی وکھن والان میں صفاحت میں و مرادوں سے گھی انہوئی میں کو المجائم بالمانو ملوج ل تحصیری فور حصاص میں کا مرد کورٹس سے جادو سے (ایشیق میں ہے 201 جے۔) مرد حالم عورت گلوم ہے و میلی اطریت و افعال کا تنافیہ ہے میں اور اللہ میں الل

میں میں میں میں آتا ہے۔ میں میں میں میں میں ان اور میں میں آتا ہے جس میں میں کائی اسے وہ اسال میں میں اور کے منظر مواقعی ای بھی میں ان کے دوران میں میں اور ان اور بھی ہو

ا کیا ہے گھر آئیل ہوت ہیں آلیا رکا تو مردوں یا ہے ﴿ آَ الَّ الْمُورِ بِالِنَّ الَّهُ اللّٰهِ مِنْ اِنِهِ ہِنَّ کُلُ ہے کُلُ اللّٰ کُلُ اللّٰ ہِنِ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ا عَنْ الْمُحْمِّى ہے الْمُحْمِرَةُ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ

من حل حل الله المعلم و المعلم و المعلم و المعلم و المنظم و المنظم و المعلم و المعلم و المعلم والمنطوع و المعلم المعلم و المنظم و

تحقیله مزاله الماران 44 التمنی از 14 س<sub>ن</sub>د ب

ملاً کی ای کال ہے کہ فورے مرہ کے تائی اور کی فران دارہے۔ حوصری آبان کر میں مصرے کی جان فرانے کی

و عَلَمُوْا الرَّ فِلْكُنِوَ مَوْلًا لَهُ لَوْ يَظِيعُكُمْ لِي مَوْ فَي لامر لَهُمْمُوْ

محق ہو۔ محجہ فوائے عمام ن الوشہار ہے انہاں کے دس مکمل نہ بطیرہ شم سامہ ہیں۔ اُ رامسانی یا فریاش بیشیر را ممارت قوم برق سیسٹ ٹیمائے۔

معنا ب بیاسه کرام او می اصطلح الدینا با و تام کنان کی در مواج بیند ساز در مول مده می انتدهاید اسم قرار در بیان کا دوستان از مسید بیش بر جاند به معلوم او اید واقعت و در داکتن با را یک سے کرچیونا بوسط نام کار در در محل محل والی الحص کے نام می

ا المورك المديني المستدارية التي ميدة كرام عالي كيا كل المعتورك الذهاب المستدرية الع الأرواني والمعتورة تشكيف بيجي في يعد الأروال الم قرد الميب التي يواب ما المراجع المستد الورز المعتدد التي مركز المساول عن يتوسع كالتي معاد ان طرح السياد التي المواقع في المواقع التي المواقع و المداو و المباوات في المعاد التي المواقع المراقع المواقع المواقع

میاں نے کاپٹل شاہو میں گا ہو۔ گھر کا تھا میکس ہوئی قرم کر ہیں گئے کہ وہسکتا ہے؟ مراحہ المرفود مرد مرد ہوتا ہوں سائلتی مرسی قرم او شدو میکر ہے کہ کیند ہ بھی (اور عند کرے والا) مورد کی میٹورش (جس کی طاعت کی جائے )

المارات المارات المقال الكسيدة في الأن المارين المدين المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا المراجع المراجع

عددا قاتل بالاس به سائل و لا بارا سنة المرسية المستحداتي الدر شها من المستحداتي الدر شها مناها عند شهر مقول المدوع عن المدرو بدوس من وست قوالت عدل (الايور) بورا و الله كال التحديث المستحد المستوية المستحد المستحد

#### ميال يوى شربها جمي موه وه رجميت

و جنعل بیننگیر موده و رحمت ۱۰۰۰ بدل بدات با ایندا ایر باکه با آن که وجد ایر) پیکاردید که آن استاد دی رئیست جدر گرید این

لکن من بور کرمور و هی حملت او رو دو بوان و سط ای وقت او این این این است که این می از این این این این است که ای ور حمد ای کارون کشن و گرم دار دو وزی این این این دود برای در این آن جای سال کرد این آن می این این کار میگی می می می بیش موالات میں سے در اور کار میکن آگی این او این دو ایس ایس این این این این

# مرد سك الطفاطل ومحين الدنت سب ورفورت أوس عرام ألى ب

محسل مردور و اس سے بیا اللہ مخالف کیا ہو آئا ہوں محمل اللہ ہو اللہ اللہ ہو ال

# میں بات ف کا تعلق صرف عالم تندم کاسیس جعب ایجوب کا ہمی سے

المادوريوس على تصليف المراز وتحديث من وتحقق على المداد وتحقق على البيان وتحقق على المساعة المعاطرة المعاطرة الم محموديت كالمادول المساعة التي المراز المرازية المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة

ا آگا ہی میں ورسے ہیں ہو گئی سمرہ و گئی این انہیں کئیں۔ ان کم جو کم ما آر اس جو ہے ہ مخبور وقعید میں ان میں جو ان راہ بہت رکھوا ارتقام جیسا ہو بہت و بہت ہو ان میں میں میں میں میں میں انہوں ہوا۔ ان کا مسام حقوق میں ان ان میں میں میں میں میں میں میں میں کا انہوں میں ان انہوں کو ان انہوں ہوا۔ میں کا کرنا ہو ہے۔

و سرته

#### شومر كے تتوز كاميان

### هو بركَ اما عن ورحموني كمتعل ينداهاد يث

السخوں ہے شاچ کا ڈائن بالما ہے اور جب نا کی دگرسے شوم کا راضی او انس کرنے کی ۔ عمادیت ہے در اس کا اعتماد درو انواز عمادے نا شخاہ ہے۔

ین کا مشور ملی الدھار علم رغاز مالک والورٹ یا بچاں وقت کی فال ہم متی مسب و۔ وحض کے مصر کے در رہے و اور ہی تا ہے۔ انہوا کو جاسب رہیسینٹی یا کھائش رہے۔ اور اسے شوہری ترایون اور ورام ماہور اور کی کورٹ سیادائی کواخش و سائش ور در اوست میں سے حشد میں بیش جائے۔ (سنٹھ پیھی ۱۹)

یا ۔ حصوصی الدیندی کم سے قرابیا کیائی کا اور میں ای سے ک از کا شوج اس ہے دائی ہوداد صفی ہے۔

یج میں ویصوصی الکونا ہو مکم کے قراری کر اگر انسان جا آگئ او وقت کر سے سے کے جاتا تا الارت کونٹر او محموریا کہا ہے ایوال توجورہ کیا کر سے اورا کر مروا بی تو ت کا عظم ہے کہ ایک جراز کے بچھے جا کر ان بیرو ترمید کے جدائیا اور ان بیرا کرکے جرائے کو جرب بیرا فرنگ کے جائے وہ کر کیکن کردیو ہے ہے ۔ (مشکوراتش کا اور)

جاز ۔ اور مقورشلی عدیدی معربے ہما کہ تصدیم ان بی پیوک کیا ہے کام کے سیاں سے افوض و در کرا آب کے آگر چرچ ہے کہ چینی ہوتا ہے گریائی آسے مصد میں سندے جانب ہتے ہے۔ اس ووں کام برنیمی بسرس چرفز بھال کروگل آسے

ے معمولا کی الدہب و کھی ہے فرطاہ کہ جب کو بعد نے اپنے جائل ایل ہے۔ میں باتیا وہ دور کئی ہے وہ ای ظرح غصریش بہت و ہاتھ کی عند مرد سے مراث اس الدوس ہے۔ احت کا ہے و جے جہل

 تیرست پاک مجمان سے تھور سے بی دوں بھی تھے کا بھوڈ کرنے وسٹ پاک چاا آ ہے گا 12 سے مصورصی احد علیدہ کم سے آ۔ او تحق طرح کے آئی ہے جی بھی کس کی نے آئی آناد تھی ۔ جولی سے رکوئی ورنگی بھورجولی ہے۔

> ا کیساؤد داونڈی غلام ہوا ہیٹھا نکسسے بھاگسو ہے دوہر سے دخورت کرکا تو براک سے ناجو گردیوں تھر سے دوہوئش کرمست ہو

۱۶۶ - کمس بے حصوبہ کی اندھار دسم ہے ہے چھا کہ ماوسول بالدوسی ہے ایکی کودٹ کوئ ہے ''آ ہے ہے عظر مایا کردہ کھرمت جسیدائی کام ہارہ اس کی طوف پر کھے تھو توٹر کردے اور جب بھی سکے اس کی بارت و شقہ اور جائی و مال علی بانوائن سک طلاقے ند کر سے بوائن کوٹا گواز ہوں۔ ( خود ارجامی ڈیورسط نے اُسلسم میں)

يتو برن عظمت ورال كارتب

اے جو آتا کہ قام وہ دول کے ماسے آئی تھو ٹی ہوگر مدیت مثن میں تا رسول اندھ کی مفاطیہ وہ کم کا ارش ہے کہ اگرش مد کے موالی کے لیے جو اگر نے کی اما ڈری ورنا قام جورت کچھ ویتا کرنا ہے موال دکا بھر ہ کیا کرسٹ بھی تھا تہ ہے ہورکی مخترست کا اس کر فد سے بعد کی رہے لیے جو ہ جا تھ دونا تو جورت کو ہر و کے جو دوکا تھم ہوتا ہے کر سے ہوشش مودہ ل کی بینڈر دکرتی ہیں کہ رہ کے گے ساتھ دوارد وراد کی اور مفال کے بیدہ کا تھم ہوتا ہے گر سے ہوشش مودہ ل کی بینڈر دکرتی ہیں کہ رہ ک

ا گرتم بیرکا کرسا حب مراد کے مصرے نم کا کی هسدا تا جاتا کھی کہ خصری جڑا ہے ہی تھوٹے یا بر بر السلے ہائے رتا ہے اور شرکا اولی اسپے سے واسمجھ اکرٹ سے الربر کی ہسر کڑر کہ اگرتا ہے تائیج از کرکھ آکا بر نسٹیکس شرکا جا جدوان پرکھائی خسر کرسے کہائکہ بیان کواسے سے مواد کھٹا ہے

بينوستم كومود كفسر سافسراً بالناتاب كتم البيدكومود من الإيرار الدون كالمحتى بور الدونية فيال الترام من مناطع بساكر البيدة من من جهوا الدوكل ( الأل ) محموة جاب وكذا الترام مركزام كويركز خدر كنافات كنافات كم الرصال فاسركا بين ل من فكل والدومير، قدا المرام أو يناويو ويسائل بي كومود من جهولا مجمولا على المنافسة وفت رمان الدوروك محى الرو ( القول البيس عن ق)

شومر بيوي يكابا محى بتب ورواج

آ رہے کا میں دار رکوری ہے تی گئے ہے ہی ان عدید شرائعہ ش کا ہے کہ آ خو ت واکو کا لود و در عالم حارب بٹالا عور کا کا گئیں۔ ہے در مکاف کے الدر شمیل فرد کا ( گرشدہ کی اسٹ میٹو صاب میں اور اسک و دری کا کھی با اسپ موں کوئ وکریں

المعلم من کارش والموالد القوم سیامت بلای الیدی است کی موسیداور توم کام بیده للد سندگی در دارست

عوم مخزلهمي سيسب

بركر بالاوقائد المحدد في المحدد المح

# یوی شهرے بخش بوئنی متابع شین عورے کئی می ارتبادی مشترک جاعت مرصورے میں ارمام

بعض والمساوي من موجود من الموجود المنظم المساوي المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا المنظم والمنظم والمنظم المنظم المنظم

الله المداري القديم من بالان بعضاره الدائد في الشاري الاستاري الدائد في الدائد كالأن بالانداك الدائد المنظم ا الدائد كالكراريم الإن كراك المدام من بالدائد المنظم المواقع المنظم المواقع المنظم المواقع المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم للمنظم المنظم المنظم

ماده سنة الإوساء

ا کا ان الدواعظ میں کے اور الدوائی اللہ میں اس سامتر الدیش کی کے مسلم کوگھ کا ایک الم ایم کی العاد واقعی مرب سے الدوائے ہے۔

ا کی کار مائلہ علیہ میں کئے اور اور کا استان ایک انتخاب اور مطالع کی اور میں انداز اور کا میں اور مطالع کی اور اور ان میں انداز کی انداز میں انداز کی دورات اور میں انداز کی انتخاب کی کار انسان کی انداز اور انداز کی دورات ک

گیونی گرفتانیات کی دورودگیان بین بیساد شاد و است سده ای شده استانه استانه استانه استانه استانه میده خدام بهای ظرار این استان ماشن به ای آن ایسا ای اشتیاب بستانه شید جداد ای و بین پارسواسات که ادارای با استان که در ا مول بسانته از همی شوم را این اینکه را در ایران را تصاف بستان بستان این استان با این اینکه این اینکه این اینکه ای

اور پیدائشیں اور اور قال کے جو اسے ساتا ہوں گئے۔ جو ان گھو جا سے انوائی کے گئے۔ مائٹسی سے کائی وال سے مال اور کہا کہ ساتا ہے اور شاتا ہو جو ان کا ان اس کے علمہ ما عالی ہے کی آئر ابھیسٹ کی امیدے پری ڈاند کی تقدومیکٹری ریکٹی پنگسوری سے گی۔ (السینی میں ۱۳۳ بری ہے)

#### خد اورد سول کے بعد سب سے فیادہ کا شوہر کا ہے

جیمیو افرے محولوگیوں کے اس اورٹری دکام نے مودائی سے کامل میں جادہ کا گئی۔ وزرے دیادہ ہے ۔ آگر داوند کا حکم این کے فقا صدید ہوائیا ہے جی کے مقابلہ نشرا کی کے حکم کو تھا کہ فیکن دیو کی فرخانا ندکا کئی الشدار مول کے احداث سے فروز دیستا

ا خادشا کرانک کا م کا محکم کر ساای بیمان کا کا سیمان کا سازد دائر جت کے فارف سے ف می مورست کی قر خاداد کا تھی ان جائے گا اللہ بیرکا تھم انا ہے سے گا۔ اینکہ واکھ جائے کہ مثر بیعت کے تھم کا ناجہ ہے گا۔

#### شوبركاعا عت كي حدا داوراك كاضابط

اً رقور کا مساکان مولک میں اور ایک کا عمت کا تھے ہوتا تو کا سے انگر عودت الحک سے تو وہ ہوتا جستے ہوا اساس کی بدیا کر بھا کہ کا جس شعور ہے۔ وصاحت تھے تجھی والوکٹ ان ایک بیعید ٹری اور ہم نے بہتا ہے اور سانوں کو اپنی میاورت ہی تھے ہیں کیا ہے۔ اس سے معلود ہو کہ عودت انگر محکول کی بیدائی کا اس معمد سے المحالی ان کا ان کی تا اور ان میں کا گوٹی کی کا طور کا تا اور اور ملاعدہ ما استعمال کی معمد سے المحالی ان کا ان کی تا اور ان میں کی تھوٹی کی کا طور کا احداد و ان کس ہے۔ کا میں کہ کا کو کا میں اور ان کس کے تعلق ان اور کا احداد و

( الْمُ كَلَّى الْمُ تُوسِم ) كُنْ كَا مُحْمِو كِي كَرَفَان كُره مِن الثَّلَّا لِهَا كَيْرِي كُورَ فَا تَسْدَد بِالْمَرْمِ مِن چاهو كار في تطليم له كرد ما ادرگوفی اسك ای مت كاهم و كِن قوش معدمت شن الب فا كهاما ما ترام ب ادوان كی نالسد فرش بها حدب كه د مكام موروكی بود العی فرش و الاست با مات موكود بود ) حمل سنده و داد كند على ادوار كرم مستحد مستعدد جمل فوان كشخوص كم كم ادو جعب ست

#### (المالية مريز أن هو ق الوالدين المن ١٣٠٥)

آن کل بہت بگد گار آن کا جمعت باز کا بہت ایران میں آبا ہے دوسری آبا میں کی ایسی (المثل وہ بہت ) بیائی ہیں بھی جگہ گار گئر آبار ہیں کئی اگر تھی آفر مو دا ن کارڈوں کا ان پر ٹابور کر سے ایر گر کھر گئے کا طابا عدمہ رسیسوں کی لئی معتصد مدالت ان کہا کہ انسانی اور انسانی اور اوران کھوں کی طاعت ٹیم مال توروں کا چا بیند کے مرووں سکے مکتبے سے ایک ماس مرائی مرائی اور کھی اور کا کسے میں ماس کے ما تھول وجوروں کے مال تھو کئیے ہے۔

شو ہر کے حقوق کا ضابطہ

یوں کوئی مران (اور جائز) کام ایدائی ارسکی شمن میں جاور کی تقدمت وجرو میں حص پڑسند و بائن بوری پر جا د کا بقت تی بہا آتا کی کا کی برٹیں جیسا کہ جائے کہ حاصوم ہو تاسیم (سعود جاور بیشا تی میں گرزیکی جی) کیس شوع کے جشم کا رفاعر وار کی کام سنگار سے سے وہ تھم حس سے کہ سے سے سے تکیف ہو اس کی جداست کا حرج ہو ۔ واکی کام سنگار سے سے ایس ہوت عرور ان ہے کہ ایسے اسور میں ایشر طیکہ او صور جا وسٹر ش سے جنوبی کی جدار ہے سے اور کی جدمت میں واقعی مدار سے اور کی طرح اس سے جھوتی میں کی سامر ہے

قاوى ك كالمرشوس الممضرة رى حقوق

علاق کے مدور میکی فلاست اور ای کی جو ایک و بیر دار بر بالای کے مدور و ایس ہے۔ (ادر الدائری)

(ار التاموي) \*\* کسائل امر کاليا کی ہے کہ اس کے پال جوستے جوستے اس ق اجادت کے التیم طل روز سنت کی رہے وہ اس ق احداث کے لیم طل مادر در پر حاکز ہے۔ ( اسٹنی رابع ) \*\* ایکسائل سے کہ میال ق اجاز ت کے ابنے گھرے دام کیل سوان سام بر دائتہ وار کے گھرد کی جو کے گھرے ( اس اجاز ت کے ابنے گھرے در اس میسی جاتے ہے)

الله من المسائل من كالمسائل عن كما إلى مورستان بكار كراور كل تنظيم و اكترى بيوم (ما روية كراسة بالكرينا و منكار سناو ما كراسة بيم ما يتكساك كرام و منكه كنيم برائلي تورسة بدو منكار بدار من الدارات. مودكار وشيكا التناوي عد

مردوں کو پیمدار بنانا بھی مورتوں کی فرمدواری ہے۔ مورتی ری مفتق ش کیساور باریرکر کیسام مجتم کی مسلسے بیائے کا مام میں کُو بھی جی اس کی بھی ہووہ کھل کو بھی ہم وہ جہ سے الشطیعی و قرام بھی ہیں سے اور کو ہے۔ بھی وخورے اچھرہ سے احتر اور گھڑی کرتا ارائے کھا کی ارائی ادام اور کا مست ہو کر وہ بھر صال ہی شہر ایسا کو اس کے درائی کے درائی ہے اور طوری اگر مروز کرتا نے جھے جو قراعی وہ ایکن کی ہوسے ہیں۔ کرفیل واکٹ بی مجامع کے کہا ہی سے مست دکھ کم کئی ہیں۔

ا کھڑجوں سے شروکار ما او عالم جا ہے ہیں۔ ایسان بیٹی مشکل کئیں گھوائی کے لیے مسال کی سے کہ پہلے تھو یہ و دوتران اورود و کی براہوئ کردا بھرم وہ الشخب کروٹوکی شاہ ایٹ سیکھ

آ آر گورساڈ ما جی مشیعی ( ور بدت ) عقداد کر سند مود کو گئی دیگر محق شاچ سے مہدی ہی مشاعل ایس موجود میں کا خود کون سال موسول پر دور ہو کہ اگر آخر خوات نے کھوڑ و انگر دائر شامد مشاعل در پر جوائے کا محمد مری کا را آجل کی مشیمی کے انداز موجود سالگا استی خوات کا مطابی وجروائی خواص کی برکسیائی کھورٹ کا بیان ہوا کا مواد در کا انتہاں تھا کہ میں کا را انداز کا دوران موجود کے اس انتہاں کا کہ انتہاں کے انتہاں کا معادل کا دران کے دران کا دران ک

مؤرث كالمسافير كالقاق فوير كالقات بيان

🦠 - پرام پیرا بار فاحت کر، شرفیک موبیت برود

الله أي أي من المؤلف المراجع المناطقة المراجع المراجع

ج - كى ئەسۋالىت ئەھەككەنگەرگىلىدا ئەد يا

الله المستحقيق كالتي هرساسانطيس

المحال المنظمة المنظم المناس المعارض المساكرة المنظمة المنظمة المنطاعة المنطلعة المن

😁 💎 ال کیا اور مند کے بھی کر اور مدیج هما اور کس دورہ شد بھیا 🔻

الله المستحب كيديديو العابة شرق والإنسان المستحق وعال بالكشفي من المستكار المراة

ے بے د قداشہ ) مال کیاد سمار اور کی بعد آگر ہو سے تقرید جھا

with a set worth problem to

المراكاة مستركسيكوس

The State of Land

2 - الل محدود [1 تضريب الإنجى إذا وكارك

ا ہوں اس کے اتورب مرشر واروں ) ہے تکرار ( کر ٹی چنگڑ اور چند میں جند ) ۔۔ روسا اونٹر ڈیک ) ما تيل كي حاق بيد إلى الله التدويل شر ومحصر يضافور سيد-

هذا ما حديد من احياء العنوموعيرة. ﴿ (الدارالتالول أن الاحوال مراكا)

شومر بیوی کے حقوق کا خلاصیہ

شور كانساير هوال جير.

الله الله المحت في المحت المحت

الله الكور في من أن علما الأوساد ويتبيال كان أيد ما مسا

الله الل كي من المراح المراجي والتي الرابي كي محل الراب المن المراب المراب المراب

علا میں کی صحیر پر اسم مسکونت کر سے اگر کھی کئیے۔ کی صرورت ہو دوستا ( میں ا اعتبارال ) کا کا بار کے ( رمادہ کی ۔ ارسید )

يوى كافرىسى حقوق ي

جنا ۔ اس ور خاطب اور اور وہ وہ است وجولی ارصاب کی چارے طور سے مجال کے لیسہ ناجا کڑا اس مسی عظر کرد ہے۔

المسالى كالإستان والمرافع المرافع المرافع المساعد

الله من المال المال كي المال عن المراجع المال المال كي المواعد المراجع المال المال كل المواعد المراجع المال الم

الله المسائد المسائد الدول أسام الوكن المراساطي المشائد المراز بيني المشوش المؤداة المناطقة المراكزة المناطقة ا المسائدة المراجزة المراكزة المراكزة المراكزة المناطقة المسائدة المراكزة المناطقة المراكزة المناطقة المراكزة الم

مثو مرکی اطاعت ہے متعلق چند ضروری مسائل

خاوتدك موجود كى يتر تفي عبا دسته كالحكم

الرجاد تذمرقان برموجو الوقيانتي روروانها راال كي اجازت كي بحيريه كري

اس ہے کہ شاہدان کی شدمت علی اس کی جدے کہ تاتی ہوجائے۔ بال اس کی جارت سے پہا ھے۔ حدیث شریعیہ علی مکال اس جو دہوئے کی قید کی ہے کر یابر اوا سرو قبرہ مشک کا تا جمع جارت کے گئی کو مصار مکر تشکیر۔

اورائ مدیث سے ظاہت برتا ہے کہ جوامور ( یا تکس ) حاوید کے حقوق میں قلس اندار موں اس کا کرنامس کی احار سے کے نظیر جائز کھیں۔ ۔ ۔ ( دران اندیس کی حقوق عوالدین میں میں ۸۰)

# شوبرکی اعازت میدفیرکی بر مگ ب بیت مون

شرق آبار ہے کے حکم کی ہائے ہوئے ہوئے ان کا سال اگر کی قباد کا اور ان کا ہے سال اگر کی قباد کا اور شریعانہ اور قداد کورٹر کی رقم کا گراستان ہوئے ہے ہیں اسٹ ان صدارہ مار میں وہ کا گڑھ کر سے کہ جاتے ہوئے روایا ہوں دیستان ہوئے ہے تو اگر روستا ہوتا اند الدھر اور امر دوست ہوئے سے کا گرائی کا کرون روایا گلاف کی دیست پھڑٹر کے تو تو ہم کر سے ناچھ روستانہ

ا استفراقی کند بدوری کافل قرارش کی تکلیمی پیژید کافی چیرد آندست نیمی ایستو کام کام اور ایسیا

شوبر کے حکم ہے فکروہ تنز کمجی کا ارتکاب

وری حکم ن کاموں کا ہے رو تکروہ نو میں اور دوندل کے کو سے آد کے (مین آپ یا جس الورہ ۱۳ شام سے درشہ سے ) اور کر کی شہو کا تھم این کے جس آٹاہ کرد مثل کے راقع اور ورز وصل میں السادائی در تا تحریق کے سے میرد سالیا کرد فیروقی و یا قائل صلاحت میں ال ان کیا باران ارام سے اس کا دکاراتا ہے وصل سے اور کر کی سخت کا سے مدوکی وارنا کے تھم کر انہوں السام ہے

> کی دشته داریاس می فره داشترین شریف میش شد. کا بات ما کا شروری میشده میشود.

لیسی کی اس کو سعادے میدن تھے ہیں کہ بین کی واقی میں انگری ہفت میں باتھ کی استعادی ہے۔ وقعی وراس می دیوں میں ہے جنوں میں ہے ہیں ہے تھے استان میں موکھ کے مصلی کے بیون میں واش انگر کے میں میں کی خدومت کی کر ہے تھے عددت میں دوقو موسط میں انداز میں مصرف کے لیے توکرا اور انداز میں انداز میں ا عورت بي مرشى \_ سى اجنى مره كا كام مرعى بي ياسي

م موریقه می مهم و هم موجه می این به می آنشده و دو گس چه بد در مصور وقی فشد. بد موسیده مدر بشد موجه من که و کش در که روز قشمی مدر بن اور دشاه ند شریع فاصل بر مت کش بعض بدههم او کشد مدر در از مداری به می مراست ماصل در مدر می را را مع مدر این اشراع (۲۰۰۰)

جا الاحوقع بربال قرق کرے ہے ہے تائع کرے قات کی جا عند واجب قیمیں آگر رہ مدخورے کے معرب مال میں جار موقع میں قرق رہے ہے۔ ہے تم فرقعی و رہ بائیں جب رحمال الرق جو ہے دوستانہ

التحويف وسندكر تبري في ( ور عدل) كرة فيخاري رابي في الكان احب

موالف سے رائع ہے

العمل شاہ بہدو ہو اور کا ان ہوئے الی اور سے الیکن موجود کے ان ہو گئے ہیں۔ ایٹ قبر (اور احداث ) ایسے ویکے کے جا اور امروہ کا ایکن میں الدافت ارس سے اجارافیاں واج ہے واصل میں شام اور اور اس کے اسکان میجود سی اللہ اور اللہ الرائی اس (اس)

#### ايك ضروري منتك

حادثہ ورجین کا مان شرید جداعد سمجھا ہاتا ہے ''س چی رہے بید اشر سے امار موقعی کے آفد ہے۔ کا آئی بیون او دائل اور درمال ایس ملک ہوگا اور ''س بار ہی ای فار کا شو سرکا تھا ہوں بواتو اور ان شامر کا سے معاومات واگر '' رہے ہے۔ اور اس کہا معاملہ ہے آگا ہوں ۔ ''س کی جائے آگا ہو ہو ہوں فقط ما اور کی ایش '' روزاد کے کے ایمیر اور اس کہا معاملہ ہے آگا ہوں ۔ ''ساؤ میں اس واست ہو اور میس اور اس روکن کی کا شاری مدالے کے ایمیر اور اس کی معاملہ ہے آگا ہوں ۔ ''ساؤ میں اس کا اس کی جائز میس اوگ میں میں اوران میں سے جی اس میں اس میں '' اس مار میں اس میں ''

شو پر کے واسمے رینت فتایا کرناش ہو کا فت ہے

الله المستركة هم المصادرة المستركة الم

ت كل الا قراق يدم معد به كدا برك ما سعة المنتور والرح ( مرى ك في كال

افسوں کی میکندرست واقتی میں مہابی آبائی میں سے استعمال کی حق سے انہاں کیا جاتا ہے۔ جسٹ کو مراحات افتیار کا استان ہوگی کا استان کی استان کی کا سے انہاں کا استان کی کا سے انہاں کے انہ از جی ان رائدہ کی کا انہاں کا انہاں کے انہاں کا انہاں کا انہاں کا انہاں کی انہاں کا انہاں کا انہاں کا انہاں ک

عورتون كازيروست تمطي

سرجیب بات کے ساتر اور اس کنے میں تو بھٹے حریہ اور ماہ دیا ( اُوْسِ ماہ بار ایکی طریقا مریمی امر والی فرینشاہ میں وائد کے میں میں سور کر بیگم جد جب س جداری

ام بربران ون فراش مدارت اون المعاول ال المعاولات و الشاكية المداركة و الأمال و المايت. كما المعادم في تيرون الامالة في المن كي قراش وله يمث المدار

مجنب سے کہ اس سدہ اسطے نے کیٹر سے سندادہ حس سندہ اور عشق ان کسی اسے اسے اسے کا میں ہے تھا تھی ہا۔ چند ہوا میں اور قید اس سنکے ماسکت پینٹ ہوا کی سالہ ہوا تھی ہاں تیزی سائر ہوا اور میں ہی وجہ سالہ عمران ملک سندگی حال آئیں۔

ہ جورت سے کہ موافقہ کے کئی سیدھے مدے ہوئی گئی اوٹیں کی اوٹی کی اس کے یہ ہے۔ ایک والے موافقہ کے دیا ہے۔ ایک وار وائر سے اسٹانگروں بھی جو ایک اوائی ہی مواف کی بھی جو ایک وائر بھا ہے۔ کی کارٹر ہوئے ہے۔ کی کیک سے کہنا چارچے پڑا ہے میش کریں ایک کام ایک موافق ہے کہا ہے۔ اور وائٹ میں موافقہ کے بیانوی اس انسان ہے۔ کارٹر ایک ہے۔ ک (وو مائٹ ہے ہے۔ انسانی ایک کام ایک کارٹر کارٹر کارٹر کارٹر کارٹر کی میں انسانی اس انسانی اس انسانی اس انسانی ا

آييداجم أتوئ

سال بالب بالب كى روايت الله الاى كوفريق مدوسية إلى الوظف كالسال كالترى قلم جوام طريد و جديد الا ورامان بالب السنة الكل إلى الله الله الله المت جائز الكل كنان و جديد الا السال كالله الإسال المسترك ا

ورشن بيول كالتي سي كرووشوير النامان وبيات بدار المائة منايداً المعاوى أكروه

ال كي في التي كريسة الدريان بيات أن كوما عدد للمناطق التي الأسرية عالم تشكر كالتراط المناسك ويوني كوان كريمة تدريط بالكروان ويساعة كالسائل ويدام سكار المسارة التي المناسكة المناسكة المناسكة المناسكة الم

# عورت كوكري البي شومركم اسف كيدر بهامهاي

ايك بزرگ عورت الله كي مقول بدي كي حكايت

آلیک، وقی با با کا کا صدید کی دو برویت که عشاه کی به اینده توب دیدت کرتی و میرا این میشیمی مدید سه آداش و مراسمی میداد کا می اوران ما است شروع برسکه به کران سه در یافت کرتی کرآلی کومیوری ما دید ب "اگر، و آمیته کد بال از آن شده به ک رکید و برت میاش اوران کرمود کنیز کرد تیجه ما بدن کار از با که مادند که حدودا بنال آران و دو ایروا تاد کرد د کوریش اور ماد داران می گردیم بران مرادت کرد شروعی

دوہ اور ایک بی بیا تھم شرقی کے جائے تھی جدی شریعت کا تھم تفادیاں تھی، بیت کرشی کہا کہ جمید تھ جرید من او کیکھ والمین کہ مند قراب دستھا کہا تی ہے۔ کر جب شو برکو بھراس نہ مور اور والمدینے تھی کے لیلے ذریت کا جمام رکو کی تھی کا مین (الاندہ اللے ): بیت اور قرار کر در درت عمل تھے کہا تھ جسے جریدہ سیے تھی کے کہا کہ کھری کرشی ۔ (المجنف عرب جرید جرید ج

#### \*\*\*\*

وب ا

# ا بین شویر کے ساتھ ناد 6 طریقہ اور شاور میں استور عمل حورت کے بین شروی ماریات اور تیجیش

مجھے آپار ہو ہو ہی ہو ایک کنا ہے ہی میں میں مرد اسٹ کیلی موجو انگیا ہے اسٹ کے اسٹ میڈ اپنے ما بیر اما ہے اور اپنے میں کی کائیل پیر میں کہا تھا تھا ہے ہی ہو گئی ہو ان اسٹ کی احساس المسلم کی اوجو سے اسٹی میں کی تاریخ میں کی سے معلوم میں جو ہو میں ہی اسٹ کا آئی ابو انس المسلم کے اسٹ

انتیاده کنال اور جاعت دفر باغیره رک ن طرورت

هوم بالنام في كي الدينتية المستحدة بيدو الآسمى شرونت الفيام بالأمار المنازمة المعادرة الموكدان المنتق أن السابل الرام في منطق أقواد ب الكي دارة تاريخ من بركونية المنيدم في أنهم الدي النازات

ا اور ما بیار جواد بامان نے جائے کہلائے ہیں ہوئے '' سے وکٹائی مان بیار کیٹ سک دو ہومان ہوگا۔ ایک برائمی ' اور برائٹ ' آئے ہائے ہیں۔ '' استان میں مجانب ایکٹی سکت

شرك ويشيت معدون كريخ كافي وش فرار

بعد شامہ کر مال السائب بھی جہاں گئے اور سفالہ اس بالسائ کو ان کی ہے رہ ما بیکرہ وطو پو مضلے کے مہار سے استضامیا اس وجہ التارہ السال العام فرمائش کے اور واقع کا مائش السال سے اللہ کا میں عمروں سے تعلق حالات و الس کی مائٹ کی تارہ حال سفالہ ا

### شومر کے سفر سے وائلی شل ضرامری مدایا سدد کا دائیا

العمد المستواري المستواري

( " 5 . 4 . 5" )

شو ہو کے دیا ہے ہوئے سامان کی فقر رومنز من اور ناشکر کی کی ہدمت آئے شاہ آئو میں ماہ سامیے میں بیر سے آپسر سامان سے بیٹو میں ہائچ ہا اور سامتان میں بیر میں اس مے ممکن پیدائش کے دیا اسامان والی میں جائے ہیں گئی وقد سے دلی میں سے کا

ور کردی کی هربیسیار کے حوتی ہے ہے۔ کی قومی ادری سے دریان ای ہے ۔ وہی ادائے گانہ

مح المسائش " درودری ناشدی در ۱۰۰۰ به به را دانسته در را گریم از کشرای کیسا

یا رائد بالاحیات را ۱ کلیشدی کاک که سائد 🕒 یا راقعمت پیود ق مجے متحاملیت تاریخہ کا رائٹ جونت ہے۔ این دیوں سے جان کر ٹیرنٹر کی مدریث ٹیف میں آبات کرتھا میں ساتھیا ہم

الله والمائدة في المسابقين كالمسابق والمائد والمائدة ا به الرابع العارض کی که منطقت میں میں میں میں المعامل میں اور میں میں المعامل میں المعامل میں المعامل میں میں المبارض میں المعامل میں المعامل میں میں میں المعامل میں المعامل میں المعامل میں المعامل میں المعامل میں میں می

الجزاورتوم كمامان وتهيد شتتتهديت مليتهان فأورت

الوار فرایع الدوه بنامین و اکبریت سے طال دسے و از وائد ف انجا معرور ما معالی الم مها لکنے را و شم بلکال افوا تقدامیاد الأنها موقوما ف الدار اور العاق مل قراح

المساع الراب الأحرال بدأت إعرام بداياتها الرائي والمان والمساترة الرائل ے بھی ہے ہے جاتا ہے اس سکہ تھے انجابات انظر جرمادہ کا انتہار کریا ہے رہو ہی ک کام فی وارواز و کو ایس و درگیا که به در بازید به شد ۱۰۰ ماری که گی بگ (more section of the section of the

هنداورست هرمی او بدزیاتی بینه اینز ز

م الله المحاملة على الله معلى الله المعلى الله المحتوان المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الرافل تنزل جانا حائث جيام كالأدماري المدوريط والشخاك والمدا الدخدش كأكئ بالكراب إلى ما الله على برائع المرجب والان المراجب بالان المراجب

البياني بسياكه وكدور باكش العائب كسياء والمجاوة بالمثراثم المتأثم المتأكبرات كرامنا يحي لياحي منكى وەپاستە كىكى رىخى جو يىنىڭى ئىجىر مرام باشكى بناۋىدر مىدون برونيلن جىيدىيىنى داراھما اساق ميدولك محت يوسرائ الدب كولى والت مول عالو يك حيال الجاتا عدر يروى عجم ف قلا سے قلاے وں اب تماتی س سے سے شوہر کے ساتھ جب موق مجور ربا بوا سے کہ فعد اور وسول معلى التدعيب وسلم كي محي حوشى جوار زقب ري وي آخ سند دولال در سند جول.

ويكموسي كسي بالت يرصد أوريث وهري شكرواوراكركون ولت تبيار بالمعلال بمي جوداس

وفت والمركز والمركز والمدمن سدخ بقساء فارابا

اگرمیاں کے بہاں کا جسسے '' رہے تو کھی جون پر مانا کا بھٹا تھڑگی گاہر میں جوتا کہ سرڈ تھری کے بچھاد تھوں دستان ہاتا مسلطان کا علی '' بھی مثل تھی تھی ہوا ۔۔ ( جیٹی روز س ۲۹ ج ۲۹ )

توبر كافعدا برنارائكى بى فر<u>ت لوكر كرنا ج</u> ب

ر قبیا با شوراکر) کا بات برم سے تھا بوگرد او کی براؤ تم میں اند چہ اس میں میں ا یک تو تا در کر سے ملا معدر سے کرنے ماتھ اواز سے کے شن مورد سے اس معالی باسیاس وا تصور بدیوش مربی فاصور جانے بھی تم برگزید رفعوان ماتھ جن کر تصور حد ف اسے وابا اشرا اور این افزاع کھور

ر الرور قرار کی تشور ہوتی ہے۔ واقعے جا برکہ انگ بیٹسنا مراد دیگئی ہوئی رہٹی تی اس کا الی سے یہ کی ما قبل سے والی ہے۔ جاتا ہے۔

ا تو بركوا كركسي ياس فعدا حي مواكن بالت من كيوك قصد مروراوه عوجات

ور کرفسرین کی باکد را بحل کی ترقم شدیا (برداشت کروادر مانشی به بسینده جاسته و استاده وقت کے ترجیکی علی مو خصیات نے کہ بعد او ترمید به میکا دو ترمید به کا دوم سعید کمانو کرد دست کرانو کرد سے کا در چرکمی میں مدد اور خوافی تر برخصیات او کا اور اگر ترجمی دار انگیری و سید دوج سے کر بھی مرحوم تو رسنیاں تک بینچے۔ رسنیاں تک بینچے۔

شويركا م كسى جيبي الكياية مورية معقد تعلق مو

ء - و اسے بھر مہنم سے مکست 🗗 و کہنم قابائی سے ماتھ ہیں۔ کا کرتے ہو امیال میں و علیا کرتے ہو امیال شے کر کرتے ہوں

اس بال الرواد مع وسط تصور ہواہ تم عود ای سرچ کدا ہی توکنتہ بدار تنظیکا اور آئر بیٹی کی کہی ہا ہوا۔ ای خواسیدے آمید عیال کرد کر شہر سے عصر کر سے بھے لکٹے سے کوئی دیا ڈا ال آماد ہر کا کر کرنے سے قبرار میں انتظامی سے درجی طرف سے درجی عمیلا مردا ہوا کا انسان با اول سے کیس ماہ سے جوئی ہے اور سے عمارے درگیا ہی دول سے کی جوئی سکے عدم سوکی دولیا کی سے اور اور مجارات میں جوئی ہوا مد سے عمارے درگیا ہی دول ہے کی جوئی سکے عدم سوکی دولیا کی سے اور اور مجارات اور نگی میں بھرواوراس کو مود کرد ترکز ہوگراس کوریے کرنا ہے او کداس میں اور نیادہ صدورہ کی ہے اور شعبہ میں آگر اور بیادہ کرسے گئی ہے۔ اگر شعبہ کرد کی اور اوکون کے ماسٹ کی میک کر سے مودہ کرد کی فرجتا کر سے بدل تھا تا گئی تر ہوسے گئی ہم اس وقت دہ تی بھرد کی۔ (جنگی تر ہو)

# عوهر كوتانع كرنى كي تدبير

بی قرب بادر کھوکہ مرد دل کوشدا نے شریعایا سے باؤارد زیر دکتی ہے برگز تائی ٹیسے ہو سکتے ان کے ریار نے (اور نائج کرنے) کی بہت ترمان ترکیب فوٹنا ساور تابھوراری ہے۔ ال پاضر کرکے دیار والوابوی تکھی اور نا رائ ہے اگر چال کا انہا مہائی کو کرٹیکن آٹا۔ کی جسن فراہ کی جریع کی آئے کمی درکی عمر درائی کا فریسٹیجہ پیدریوی۔ کی جریع کی آئے کمی درکی عمر درائی کا فریسٹیجہ پیدریوی۔

#### مسرال تزمرينه كاطريت

حالدان کے ساتھ لی آل کرد ہو۔ اپنا معامد شروع ہے ادب ولوا ہا کا دکو چھوٹوں پرجی ہائی ہیر جوں چاہدے کہ کرو۔ اپنا کوئی گائی مردوں کے قدر سرد کھو روا ٹی آوٹی چی کی سد سے دو کہ اللا کی۔ اس کو اٹھ سے گی جو کا مہما کی سوکرتی جی آئی اسکے کردے سے عاد ندار و بھی خود ہے کیے الی سے ساتھ و کردو بالی سے اٹن سے وارد کی تہماری جیت پیوا ہو ہائے گرد جہ وہ آوی چیکے چیکے اور تواہ تر اور یہ اس سے اٹلے جو حالا اور اس کی تھی وہ سے لگاؤ کہ آئی سی کرا گیا ہائی جو کہ آئی کی اس کی کھی گ

ية كل خوديد ميال سركلوكر مسوال بن سبعاد في سنة مساري كريد نيا كورن اوك بوسد كي جيدست في نيست في المستنجل في أوكيان جاسي شرك ريال دوست بين كمكر -

اور دسيد يكويكى دودى يرب جاسة ويوس مون ادراً عنكا فاخر تروح كرد يا

بات چین علی حین و گوتری آپ تل آپ ا بک کست کرد جریزی کیگ دندگی گرخوشاند کے جو کی نہ بولا کر بینچی براہ بوغر اور مجاب جا تا ہیں گرسسرائی عمل کوئی بات برن اور نا گولا سکوڈ میکندی میکرچنانی اور شخصی سرکرد رسسرائی فی دو رہی بات آ کر ماں سے کہنا اور میں کا مواد کھو کو دکر پوچھنا بوئی برکردیا ہے ہے تی سے نزہ بال ہوں جی چھٹو سے گھڑے جو ستے ہیں داکی کے دوالورٹوئی فائر چنس ہوتا

گر تو پر کے مال باپ رفوہ بول ایون دوید پیرسیدان افکاکود سے ٹھاد سے ماتھ مہت حکالہ بچھ بران ماٹور باکساکرتم کو وسے بھی تب بھی تھنے نوک کی باشد یہ ہے کتم اسے باتھ تھی ت ام اور پیانوک ان بی کو این و کاران کاون این استان استان از انتقال به این استان از استان استان استان استان استا پیشد استان از این

### ساس ولندول کے ساتھ بھیا اوا ان آل ورحسن سنوک

آ میں تھیدیں تی تھاں سے سب سے ساتھ بادی مصابر قار مسریں رشتہ ) کو بھی و عروی سینے دس سے معلوم او مسرسان در مسری میں کو ندر تی ہوتا ہے۔ اس سانے می تعلقات ایس کی وصال واحل آل اردی بید کی آدر مصامیع ہے ساتھ رصا جا ہیں۔ (حقول مرسم میں 16)

جسے نکسامسہ و مرائی رہوہ رہیں ان صامت و بر گان جد برق کو اس جا ہے۔ اپنی جو سے کچھ در برائی تقوہ برائے کہ جو بردیعے ہے گا گھرت دو نہ ما اور سے ناہ ان سے بگا تھا جو جا سے کی کئی چا سے رہی موجع کہ بات دیا ہے ہے۔ ان و یا دان میں ما اور سے بات اس ہے گئی آئی '' موسے پر اس ہی گئی کہ برا ( بیاہ ) آئی ہے ہے ہو گھود کی ایام جسیدہ برائی ہو گھو کا سے می برائم '' دائے گئی کہ میں با '' بن ای سے بات یا ہے ہو گھود کی ایام جسیدہ بات معلوم ہوتا ہے ہے۔ '' مرسے گھر کی کے قوم دیا ہو ہو ہے۔

لا نیکن بیاسب حاق خدم ہے دونہ شہا مورٹ کو پائٹ حامل ہے کہ پی سال اسسا ہے۔ مخترہ ورشے فاصلاب کہ ہے درشوم ان فاصلاب کا چہارت اوسا ہے ایک اندازہ کا جات کا کہا انتقاقی کا تلمی خامیہ او حسا کہ ان فال مورٹ ساتا ہے ان وقت اوالی کا مختصی بھی کہی ہے کہا مختلے دھی دہائش اختیا کی بیا ہے۔ حریہ تعلیق رب ایک دو حالات کیں ۔ اوالم رہائ

80300

یپ ک

#### عورقال كرماجمعز كبال

عودة بي في تا خاتي ( در داماته ديس) شده في تان واللي آنديو ( عمل اللي تان کال الله کال الله کال الله کال الله الكرر آنجر اللي شيدگرده في ساف را ساور زيك ال ما مشمسة في الله

# مردوب عورتول كي عصدا ورثراني كافرق

ه دمنی مسرح (آل)یش، باده میزاسندهٔ توبهٔ آباه معراه از برگزیمان با جیست میزادل که عدار برخش سنم دون کافعد بوشیا او فودنون که مسرختاسیات

(الإلى الخشب حميانا)

#### هره ل کیار این کر را قرقی عاوت

الویکن بوست کرکی از کا مقامت کا معنا او کی اصدوروں سے کر کس کرنے ہیں۔ ان انگوش میں اور ایس ایر سے کی اور کی کسٹری کی کا کہ ان کا کہ کی اور وال انگوش کی اگر کے دار ایس کی کا اس ایس کی کی کس کی ڈیٹر کے ماہو ہوں اور اس کی کہ اس میں میں میں ماروں مورفی کے انسان کی اور انسان کا معاون کی کے فات کے اور انسان کی کا 1974 اس افراد والی میں تاریخ میں کی کری مرکز میں انسان کے انسان کی کا 1974

### الورة ل كى وجد مصرووى عن تركي

### مورول في برق مانه ت اورگهر ميونه ايل

الاراق کے سادھ بھائی ہے۔ انہیں کہ میں تبدیل جائے ہیں۔ ان کورہ داری آئی ہے۔ ان کی کارٹی کر مشارق کا کی بھر نے ایس فی ان کی اور کا انداز کا بھر میں ٹائٹ کی گئے ہیں۔ ان کا انسان کی کھریا کی ان کارٹی کارٹی کے مشافل میں ان انسان کی کر کارٹی کارٹی کی انسان کی انسان کی کارٹی کی کارٹی کی بھر کے انسان کی انسان کارٹی کارٹی کے ایس کی جس کی کیور کارٹری کی کہ ایس کارٹی

الدور تکان ہے تو اور اور اور کی اور ایس میں اور اور ایسے کا است الدور ہیں اور ان کا است کی ور اور کا گاہا ہے۔ اور ایس کی مجھم کے آراد اور کی اور اور ایس است ایس کی اور اس کا حساس میں کس است اساس اسٹ کی اسٹ کے اسٹ کے اسٹ ک انسٹن کی میں جسے تھا ہے کہا گئے کہ اور اور ایس کی اور ایس کا کہا کہ اور اور اور ان کا کہا ہے کہ اور اور است کے اس کا کہا ہے کہا گئے کہا ہے کہا

مستقدان طریقہ بھی ہے۔ کہ اگر کی ہے چکھ شاہدے ال میں موڈ ال صحف ہے سام کرو ہے کے مساوی طرف میں میر میں ال میں شکا ہے۔ ہے اس میمی سے اس کا روائٹ کی جائے گا اور مگر وہ شکا ہے۔ معادگی بالکل وہ ہے۔ ووائٹ کا

اوری سانگ آخری برات در این اوران برگوراهم کاوینا یا گفن هومی با شریعت آسفهای اور جهالت بهای موقف کے لیچ آرینتر بیس شریع میں وحود ب

الجنيكؤ كبيراهن الطياب معص ألطي المم

" بدگاہ کی ہے کیا میٹک جمید ں بدگر انداں کا مارہ کی جیریہ"

اہ بارشاد جریاکٹی و الطش قال النفی اکتاب البحدیث سی المرکائی ہے ہے آپکر بچاہ انوکا باکمائی برتر ہے جموعت ہے او

ہم سے تو آبڑ ہا ہے تمام میں ایک آئے ہی اون است شاہد کئی کی تھی ہو۔ ایک تھی کا قول سے کراہت و صاحت کی دوائی کہ جمی سے داوی اشٹر کر ہے والے کہ کا بکت اس انتھی کی سات و رووی بھی جہ سے کہ جموعت کا عادی تہ ہوئے کی جب کی دیک گی ویک کا اور تھیں کی گری تو آن م یاتھ میں میں چوتھ دن بات بھی کی ٹیکن کئی اور اس یا و مساکی رابت کا تو پوچھے ہیں کے جمل میں اور کی اور موٹم کی شاش دو

خاریدهٔ گیزال ( کو باینزاریاں جہال کندہ جی وہ سب ن ای بھینوں کہا، وارہ فہرد(اس بھی محدقے یہ اگرہ معتبر کی بنامی جی کراسلیسہ بھوئی گئیں ہوئی۔ یکھھا ٹیسے اس جردا بسہ کرسے ان لگائی جی سردے برصال بھا ہوجا تاہے کرفائی ہوئی تو انسے بھر انس جیائی وہ ہم سے ہو حاشید و مزید عمل وہ مکمل کی بعد بل فکارتی جی می تھی ماہی ٹران جیل ہے

اس کی مشار ایک ہے کہ بھیے جنگل ش اول واست سے واقت کیانا موارد ان کوشر کا وقت جوہ جب والیہ عرف کو صیان عراق ہے کو کو کی ورضت سے شیم مطاوم و نے گانک ہے

گیرہ ب حیل اور فی این آئی ایل اصورے میں باتھ ہیں؟ وہ کا تیری ہا تا سے حالا سرواح میں یکن گئی ہو تا میرف اور کی کارکر اور میں ہوتی ہیں۔ المراب کی سافی یا وال میں اس المراب کرتا ہے کہ اور اور کی تا ایر فی کل کر ان وال سے شروع بھائے ہے گیر حمل کے مستندہ خریران اور کی وہ چھا سے ٹیب جون کے لیے ہوئی ہے دوراسا بھائے پاکر میں آگئی کھی باتوں کون دو اور حیالات کو والق سے اور تھیتات ) پاکھول کر لیے ہیں۔ اساس بائی شکاری موجود ہوں ہے۔ (ان کی شکاری موجود ہوں ہے۔ بى بحى كاغصادرد بورويتيم برظم ورياد آ

ہنت بگران ہوتا ہے کی گھر کا گوئی ہر دائس مرکب اور ای ادادات ساتھ ہجو ہے سے بھگے گئی۔
انہو تھا۔ اور ایک انہ ہے اور ایک انہوں کی جو دش کلی ہے ہے اور ایک ادارات کے ساتھ ہجو کا انہوں اور ایک انہوں کا انہوں کی انہوں کا انہو

الاست کے کیجست ہی بجورہ کسیرسروراگی شے فیرپ کیلے کراٹھ بچے سرور ان کا گاری کس مناسط انسینے کرویا ہے کے متاکہ اور کی مزکیار کھرا رسان سے کھاری ہے کا گاری کا انہو اً است ساده معادی آده کاشدگی فتر کاظر دخاگی به مثل آن کاش می مثل آنگم کاش بود می می می است می می ای می ای می کی بیونی سیاری بیده می را که برا برخواه می کامل میده کست هم می مده می مواد از می می ایست می ایست می د و اور به کسیما می می کنود ادار کیران آن ایر بیشت خواست ایران کی سندگیر رکافی ساز می و در ایران کشور و در ایران کشورا هنگاه اجربه کی میداد می کافر در برخی است

حولا \_العصي ش21)

# لراني جُشَرُ ول ب حَفَاعَت كَانِم عَدَد بيرير

جيئات هم دول موجي ڪرڪو آل کي ۽ آول ۾ عملان جا آھي جي جرائو آ ل جا گن و مهميد ه و ال سنال کي آن (جي سناهسآ ساج ريان لاري) .

الله - الجنب كمن في في المنظم عن المنظم ا المنظم في المنظم ال

اگرام ہے وہ سابق آتھ ہے وہی ہیں توا کرآدادگ کرنے (4 ریدلہ ہے ) آگا کہ می (بران ) کا صدائف رکے اوا ب اللہ می کریں ہے کہ انہیم ہوئی ہے آباد ہو کا جے ۔ والوان کسابھ وافقال والے اموام کی سے جال تیل بی جدہ فقعال میں ہیں۔ معدما کم نے پائل طاعے کا میکون پہلے کی کی گراب مال جو کے

رغوأس بقنب مي ١٩٧٧

ف في دروب كريا جنرب سي الي فاحده مندير

ہ سا آبائی مصدات ( کھر المحافظ ہوں آ سے مجھے کہ تجدیدہ تعزیر ہے ۔ رچاری ہوائ (اوکٹی تاویش ) نیک کھر تیں اکٹیکے دوم کریں کہ کہ بیٹ توروس کا ایک مکان شہرہ بنائی ڈیوو آسا کا میں برج سے ۔ ( کھوٹا مت توج کی برواللہ درکھور و حرب ۲۳)

#### ابنوں سے معامدتہ کرے تک عالیت ہے

ورا پاکشورتی کے آساد علو اکتالا جامت و تعاشرہ اکالا سو ک النجی دولانے میں میں میں ایک میں بھڑا ہے گئی ہے حد سر او معاشرت اور ناؤ کا کرد ہی ٹیول ما طریق کیوٹر آنے گئی ہے حشکل سے کہا انول اور اور تو معاشرت اور ناؤ کا کرد ہی ٹیول ما طریق کا اس ایس کے تک مشکل سے کہا کہ انول اور کیا ہو اور کا کہا تھیں میں میں کہا ہو اور کیا ہو اور کیا ہو اور کا کہا تھیں کہ تھیں کہا تھیں کہا

وللوطائ الترافي فوسهم بعن العزز المن 640)

के प्रश्नेष्ट के क

مخصره وتبري

يا 🔻

#### منگھر پيوو مدوار يا<u>۔</u>

کھر کی مداری عمر آن کر ہے۔

الديث ۽ سائل اينا مسرطُ يائية على بينه ووجه و وليه والدي صوبه عيكي اليمي محمد المستخصص في مراكز برنائي الدائر آن ۽ ل اين اين الاستوال او الدائر الدائر الفائد الله الدائر الدائر الفائد المستان ال المستحص الدائر العالمية الم المستحق الم المستحق الم المستحق الدائر الدائر المستحص الله المستحق الم

مال نه الروائد عنوال يوالي المرالي المؤلفة عنوا ع

Programme 1970 1970

بھی تھا جس ہے۔ درج اول نے ایون کھی کے رکھا دیکا کے ایک بھی ہوں رہ کہ در تھی۔) اور معجدان میں وال کے بیٹرے کا آپ کے ایسے سے دائری آپ کے سے وہ اوج عسا سے اس بیٹل مؤ درکے کو وابق ہ

الل كامد دو كامور كا كان البياد عن البياد و مداكمة الكان بلده البياد و يعرب التا تعلق بين كان مردو را و كان و بالإدارة الله أن أو في من في الكان كان الدين الدين الدين المداك الدين المداك المداك المداكمة المسيم كان المداك المداكم المداكم المداكمة في تساده المداكم المداكم المواقع الداكم المداكم المداكم

التوصيع الكنار كالأنساة فياول كالطرو لأنشأ والأوادا والمتكافية المتكارية

کھ کا کام رہ کی تباہدے ہے

معتقر ہورش دیدہ ن پر آئی چرکے بیام بیدا ہیں کر ایک شرک سیج اور معتقل سے اوج کسی عاد گھر کا ملاک ہا لائٹ مراروں کی قابل ہے۔ باعم ایٹ چرو گئی۔ کیوٹ کسیور کشیر فرا اروازہ مراک ریز خاصن نودن کے در برتی ہے جمل ہی اس میں اسے بہت عمل دا تھا۔ وقی میں طلق ''کی فررسیس دو آج کی گئی ہے کہ کہ رسیعہ جداری ہیں ناخوجی کے روکاری ہی۔ کی فجری نداوندر اور میں جو می کردگرائی نے مرتبی گھریکا تھی چودائی اوا اور اور میمادستانا سے بیانی میں ہی نے کھوکھ کا گھر کے بھیم بھی جائے ہیں گئی قریبات میں میں میں ہے ہیں اور میمادستان میں میں میں ہے ک کھرکے کا موں شربائی انتہائی انتہائی وردی دوری ہے اس میں کا خدائی سے کا انتہاں سے کا ایک انتہاں ہے۔ ایس

شط<sup>ا</sup>ی کا دالہ

غوب کھنے کے کہ درواو واقا ہی واقت سے تقویہ سند ہی ہے۔ درسرجی برا اپنی اساسے تقویہ اسام میں مسل بگریے کی رعبوب واقعی می ویت کے ماتھ اس وظائل آباد واقی جی ای قشا مشام میں مرتبقی کی نے فردورو روکواں موروساوری

گرد با بید قاکل انفردسته کی سے میدون اسامت کساویت کیا جگر کردستا ہے۔ جج کردھیں اوکیل مود بیدر میوک کوئے - کی صرف کردے کردگری موٹھا کی سکتا اور کاکی اور کاکا کردیت ستاہ ہوا تری اورا سنگل

( حمول مرويس بون الداقة من الدائلات على ١٣٠٥)

وُر فی ہوئے ہوئے کھر کا کام فود کی کرنا ہے ہے

الله المسائل كما الله المسائل المسائل

( حَرَقَ ابرت ر٥٥)

آ هر کا کام کرنے شن آودگور آن فادا کو ہے

الكيامية عندان الديم المحارجية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية الكوكة المتحدال المتحددة المحاركية المحاركية إلى المستعددة المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية المحاركية ا

قرالا ن کہ با اور سے ہی او ل و آب مسحت دروا کہ و سعور سے کرا ہے سا ہے گی کہروکر تخصید دی سے افراد کی دیا ہے ہو تاہد کہ ان اور ادار سے کھروں ہی مسید کا ان ہے ہیں واقعہ سے مراہ سے تی کہ موسف وہ سے میرواں کی گئی ایس ۔ واکروں ہی درشان ہے مسحت سے منتقت افزار کر ایرانی پرومرکی ہے ۔ سے تمران باتلم ہی داد سے شخصت ڈ انامیا ہے سعور اور بے مراقی کی مات ہے۔ سعور اور بے مراقی کی مات ہے۔

یسب سے الدینے میں سے اس میں حمل کے مصل مجاور و بی تقدیمتری بالفرانسد ہو گھڑیں۔ اور ہو دوا کا پیر ا من سے اگار بین سے اور اس کی قدمان کی میں کا این کا ہوائی ہے۔ کھو کئی کہ دوست و کی ہیں اضا عدد مند کر سے اور انگی کو دیری کا کر دوست میں دیں والان میں جی اس کے بیٹ بیٹ ان اعظمت میں جیز مذر مند ( رواد ) دوگری

مُحَرِيدِ النَّالِي المنت يُلِي فِروْقِ لِ أَن رَمَاهِ الرِّي الوركِيرَ عِي

ا المُواجِعَةِ فَيْ الْمُواجِعِينَ اللهُ عَلَى اللهُ الل الله الله اللهُ الله

المعاورة في تقارك بي الوطالية والمسا

اور حمل گھڑوں کی حمایت کا خاری واٹاسٹا و والی سفر جدید کے اور پر کا سے سند خرکھے ویں چی سی سے دیکھا ایک ماہوں تیں آن اور چاد میں آئی ساتھ کے رواد و کہا کی گئی۔ ہے گھڑا رصور مندیش وور مہا تھ تھے ہے مث کئی سنداوہ ایک آ سائل چاسا کی جن حاکی کئی۔ ہے گھڑا رصور مندیش وی و جا چ سنگا کا چہادی طلاحت ، جمعی والد گھروالوں اور چشادی میں خاتی ہے ہوا وکھ کئی ہے اور چسا کی وکھ کئی ہے گھر جھٹ کی کے پاکسٹرل اواز حک، کروائی ویوسٹ ہے جو چشادی نے قال ہے۔

آ مان مودش ہوے کہ گھمے کی کا تقریا گئی فتا پر جھ لپ بھی دسے بھر کھی و آبرے \* کوکی پیٹی سکا حمال سنٹ محمود وسٹ گرکھروی نکرانی بھرالک یا جھ مجھی ساویا ان کی بسب کرانوشی ان کامول کہ ہے و در بھمتی وہ بھی۔

مغاني معاملات كي ضرورت

قرماہ جد میں فی کا تھم ہے کہ معامل سے انگھوا کا مسکت اور سے ان واقعد فوا اللہ میں آرج کس میں جو ب شکس وائن ہے۔ کہ ملاسے و کی آء کی جی مدالا تشریعتش وقعد باولیش آ تا کہ کس سے والاس جی لی تھی آئر بریٹائی ہوئی ہے۔

علول آدل كوربانى باديرا كتفائيس كرناجا بي بلكي شرود كالاس كالكوليان بيديد. (حسن احرم ميا الاندرية)

مورٹول پرگھر کا کا مکرنا کھانا ایکانا واجب ہے یائیس ایک موادی صاحب ٹروے سے تھے کو تورٹوں کے دستھانا کا داوجب ہے۔ میری رے ہے کے ہیں کہ موجود کئیں۔ عمل نے مدم جمعہ بہائی گرے ہے۔ اندل آبو ہے۔ وہ میں بہائیہ اس طنق لگیم می انقد کھاری جا تھیں گھو البصاح جس بیشکٹی مودڈ پر شہاڈ حاصل ہے ہے کرھور ٹی انس اسٹے بنائی کی جس کرائی، ہے تمہار نے اکامہ کو منور ہے ہو کہ انہاں کا مارائی ہے کہ انہاں ہے۔ حی کے ان عمر علی تی مرح ہے کہ وہ اسٹے جی مرکز کہ بیٹی ایک کے مدسے

العرة التبه بالوية فول الإجرية صاماة )

# يوي كرة مركد تا يكانا النة وجب

کی صاحب بیسی کریکی و شقاد اطاقیک اوب بیمار کُنُکُر جماروا و و و و را جنت کش کردوری (موم) فردگش کرد ساتهٔ و بازاش کشوری و ساست و ماندریک بریسته موالی

بالا تحتديث شراسيه كما كردس ميركشماس كه بيا بهاؤ كه بجرسير بها فرياس جالا سيديد وسكسود فرس كوكرنام سيد (شيرك) هاعت في الرهودناك من ودعلة بالموق ما ساتم على وجش سد

gland and a strong

باب ۹

# فص نبراسيوى كيحقوق كايوكنا

سر جو جب اندائے ور ( مورٹوں ) کے تقوی متر دفر اسٹ بیر تو ال کو کون جول مکر ہے۔ مور کران کا کار دوس کے ٹوکن المورک کے تشاہدیوں کے

عر الليكولادكرناچينين كالندحائيسة كل مرويزاييش الانتهال مراقد آماك سند روست يُريخ عَاهِرُ وَهُنَّ بِشَهِمُووَافَ دُنُ كُوهَ مُعَوَّهُنَّ فَعَسَى انْ مَكُوّ هُوا هَيَّ وَأَ يَجعَلَ اللَّهُ فَيْ عَيْرُهُ كَلِيْرًا

۔ ( رجم ، قربائے جس اورقول کے ساتھ جی برناؤ مرہ کر کی دیدے تھ کہ وہ کا جاتے ہوئے ہو محس ہے گیا تھ دور کا بین البیاد سادیہ اسرائی کی اس ایس برند بھی سال یہ گا۔ اب

کا بر ہے ناچند ہونا کی وجری سے ہوتا اور باروز کا یعن سکتا پہتد ہوئے کا وجہ ہداوہ سنگران کے حال الشخیش ہوئے اور ہارہ من کے لیے وحمث فاید ہوئی سیسٹراند میں ان کا کا بارور سے کہ کورٹوں کی واقعاتی وقور کو کی جو شر سیز (خور سیسائر) کا سیب مذ ری کے اللہ حال تھم تین وسید بیکھ کسکتے تین مشکلات سے اوار وی جو جے گی جو اگو ست میں ریشن کی انتجابی کر سے گی۔

ہو آئیٹی شن سے چاہلی چیں وکیلے نجھ کی باب بھی کی انڈرصاف وو وکٹے ٹیر ایوبائن سے کس دورج کی ان کے بھی فرنا ہوستا ہوئے تھیں۔ (ایشٹی کساکا شروعی ۱۳۳۱)

#### بیوی کے نقوق کا خلاصہ

3.5 ( my property ) 3.5

 ایداه کا(لیس بری کر) مرد ہے جر کھیف پنچیال کا) برد شد کرنالیس افسواں کے مرتبہ

وہ ۔ میرٹ شما احتمال را محل شاق میں میرٹرانی کرے وسیدا طریقا الدیے۔

ہلتا ۔ خرچ علی احتری کونا میٹن ریٹھی کرے اور مفہل خرج کی اجازے وے۔

27 - جيش وجرد محادثا مسيح تراس وسنسوانا اوران واور برما في تاكيد ركنا وربرها

والمبيوت ماحاته كالحول بالمصفاح الد

المنتبي المركزي الموري المواقي لكن البابية مراميد كله

🕾 - عددها سدای سنه دنی حمل 🌣 تا

المناسبة من في المنظمة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

er And Lack section in

ا الله المسائل المستخدم القابل الشروان بالمارات في المواقع المنتقل المنتقل المنتوا الكنيسة المارات المنتقل ال

يهم البين تأويج والمسحنات ورار بمسخدار ركاما تحديث والرناس)

who dies in the

۱۰۰ بخیر مرسی کیطان شدید پیش شک کسا

و می کا نفقہ میوار دا حب ہے

نفقدميه وسيهواب

جون کا تفتدہ جب ہوسندگی مرسان کو شرطان کے دوی کی میں سے منام تھی (میٹیا ہے ''سپ کوش سے حوالہ کا دربیت میں کا مقدد کونائی نہ جوادہ کر خدست میدا دوشوا میر کیٹن (جعد کی والامقر وائدہ میں) لیے کے لیوا ہے تمس کوئسیم (میر د) ناکر سے اس کی فقتدہ جب رہے گا ( میریک تصور مرد کی فرق سے ہے کا استرا مرکز کی کی جد سے شور کے کھرسے پانگ کی اس معرب يى چىپىتك كەن ئارىدا بارىغانىيى جىرىدىرىدى ئاگە

بعض عود فال مل موثر مديد الله يحدث كراش بديد و عند كرام البيانية و تعلق جرية وقات كالمطالب وفي مدام المصورات عمدة قال الإسبارة كالدراعد الأقلاب الميال ( ١٩٠٨ )

يوكي إرقد مويا نابالند مرصورت شن تريكا تنفره جسب

وگریوی بیت کم من (جیوراعرل) اوک سیستری شکال بی تدبیری ای قابل بوکدم کے پاس دیلے سے مودکا تی مجھا واحمق الا معرف کر مجھ وسٹلیرائس ( پے آپ کوئیر کرد سے کے بلود) س کا تفقہ داہدے ہے۔

است کر کہنا کی گئی تا ہوئے گئی گئی ہونے ہوئی ہے۔ بہت میں کھری کر ٹھائی کو سینے بھر آوال کا فقدہ جسید بھا

نیکن یوشق او جوزی) کے قابل نہ ہوگئی اس ماند مست کے اگل جوڈو ڈاٹھ ہوں ہے کہ سیاتھ کے اس کو ہینے اس کا است کے اس محرر مصلے پر جو برائی سے بھر اس کو انتہا ہے ۔ اگر دیگے کا انتہا ہے گا کہ اسٹار کے اسٹار کی انتہا ہے کہ اسٹار کے اسٹار کی انتہا ہے کہ اسٹار کے نا اسٹار کی انتہا ہے۔ اسٹار کا اسٹار کی انتہا ہے۔

بيوگى بالدار جو باغريب برصورت بال اس كا تفته ازم ب

لیمنو آوگ بین کی و افتاریس دیک داوسید میکند جی جسید که ۱۵ اور تر بیب ) دو در آخر مد ماده از دو قد تر به مورس شن اس کا افتاره جسر کسی آنگیند سر پیانگل شاط شد، دیدی کا محقد دیگو ب مانگوی شن و جسب دوناسید

حرف کی فرند ہے کہ سول کی خرف سے تعیم خس لاایپ وائد مرک اوارڈرٹ میں ہی۔ عذوکان میں اندو

يوري كوظيره و مكان وينا يمني تفكيش وافني اور مورت كالق

فق کا آیک بر مربول کرسیف کے لیے گھر دینا تھی سے اس کے تفقی بکر مان بھنگی ہی وکٹر مرز (دوریو سرون سعوچ اواراک) جن تیں کہ بوق کوچہ گاندگر دینا ہے قاصرہ مسید کیک میکنے ۔ کر ایسے مزیون (رشترداروں بادالدین کے ہائی) گورت کو ناڈا اٹے ہیں سو کی ش شرقی تکم بیسے کہ کرما تھ رہنے پر کارت بخرقی دائنی ہو تب تو جر( ٹمیک سے ) در۔ کروہ سب سے جد مہاج ہے دم رہ الریکا تھا کہ وجب ہے

اور داخی رہے کا مطلب یہ ہے کہ طیب فاطر صفی حرقی ولی ہے واقعی ہوگی کرا کرموا کو قر اس (رغراز) ہے مطابع عوبائے کرووٹکھ اربانا چا آئی ہے گرد بال سے اس کی اور قوامت سے کر سکتے تھے ہم کرا گر ہورت ساتھور ہے ہر اضی عواد معجد دو ہے سے سے رشتہ او ان تو آئی 14 س حیستی توریع ہے کہا گر ہورت ساتھور ہے ہر اضی عواد معجد دو ہے سے سے رشتہ او ان تو آئی 14 س او کو ان طرح کر ہے کہ علی جند و حذا ہے ہو این اس واردوں مفاسدان فران میں کرد کہ تھام ہے مصلح تم وجہ سنا و بھی چند و حذا کے ہے تو این اس و آئی موجا کمی کے۔

المنت کی کیجائش ہے کہ آگر ہودا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کا بھر بھر ایک کھڑی ہائیا کر دویا پی معرود سے کے لیے فائن او منے فوراس میں اپنایا ہا اور مدان شغل ( عال وجود لگا کر ) کہ شغے اور آ راہ کی کے مرتقد میں کے مراقد قبائی بھرا تھ چھٹے تھے بات بنیت کر سکے وابسیادا کر سنے کے لیے رکانی بودگا

اور پہلیاتی خدوری علیموہ ہونا جاہیے کے مکرریا دھڑا گیا کی ج کے سے پھڑگی ہے۔ بھش آدی اس کہ جن سے وہ مندلی مکھتے چی کہ ہوگی کیا گی باس کا گلم میوز مخلوب ( ٹاخ جا کر کھی او اس کی جدوات ہیں ہے ہوئے ہے جائے ہی ہے چی سفوب کھ منتا جاہیے کہ وہ فی ہے آئی میس کہ میں کر کی خدمت کیا کرے تم میں دمت مند ہوتا خدمت کو برعدومت کے لیے آئی کہ ماڈ

مالداروں پر مالداروں ورغر ینبل پرغریبیں جیسا نفقہ مازم ہے دسعت ہوتو نوکرنی کا شکام بھی واجب ہے!!!

مدائے آگائیں سعت دئی ہے۔ جیما آبائی واٹ کے لیے توٹ کرتے ہودیاں کی آ مجھ ٹرین کرئے وور ٹریسٹ کی کی تعلیم ہے جھٹ آ جیوں کی طرف سے برگزی یہ فی سے کہ قادغ جاں دوسعہ وہ اولوی اسک رو ود بيرك سائر ها هم الكن كر سايس اير ( الكن ) الكائم و المايس كالدوج و المايس كالمساسية المسا 2 كان يسمك ميسا والدور والموكون ) و كلف كم تجاهز هميل جول العائد مرد مروسست والما يوق روسان مدول كافري كان والحريب ( المسابع عمره الله والد)

#### غریت ہوہ مورت کو ودکا مرباصر در کی ہے

ى طروع التى توفوى فى طراب التديدونا ق الموق التصاديم به كم الكلامستان المساحلة المساحلة المساحلة المساحلة الم الما هو التركة مجاوم فى كل المدارك في أن المدارك الكرامي في المساحلة الكرامية المركة في المساحلة الكرامية الكر الكرام الشار

بگی تھا ج ہے گا کے گھردت ہے کا مگرے بنا سے بات اگرفاد ایجا ہے کہ گل بچاہے یہ ہے رکا محل کا کا کہ کہ الدرائیں ) ۔ ۔ (انھرد ٹراھ ہے جو ۱۸۳)

#### اكرعيون كالمكريب سنصعدودة و

اور گرد درگش ہے کا کہ مرش منگ میں ساتھ او بر کیرا او المامادی سے کو گئی۔ اورٹ کی ویسٹ وسٹ بر او(ڈ ٹریں)!! ان پرججو اندادردالاست کو دیا شنہ کسٹ جرمیت کراند سے کا کہ بازشود کا نامجوں کو اورسع اورسے کا کہ دوسے کی کہ سند اورس فی طرد کا کہ ایسان کا ایس میں ہے۔

موتى فَتَن يان وقِيره فادورِ فَي قُرِينَ اللهِ مِن لِلدَّرِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ المُعالِين م

بھی گورٹوں کہ گراسیسے کے خاتی ہوئی ہے آرہو مرکے ہا کہ سے درق از آئی گارہ ہو سے ا نظول اشراعات وارتق شد کا حری شویو کے اسٹھی جی ساتھ موسوں ہیں تھا یہ اور ہو گارہ ہو اس چاسے کا نی (جیسٹے تھی) وقیر واٹس الرقد دیا بل کرن جی کہ دورجی کھا تو جی جو اقدام ہے صاب ورسال کو کی موشل کی اور بیٹ ہے کے درسا ماسکوں کی ایس اسالا نے اسٹون کے بات کی اور اور اسٹان کے جو اسٹے بھور نے اسٹر توفیق کو جو جی کی شور کے درسا ماسکوں کا فروج و تا تا ہو اور اسٹر کی اور اور اسٹر کا انتہائی اور اور اسٹر

قد حالیہ متعدد کو تند لا دیو مہ بھا القیم دو اند سماری نوال نظیم میں مکتابہ نوالسنٹ را میخ گرائز بھال کے مطابہ ہوگیم کیٹھ کے بادل کے سکیلیٹ بوداہ دیمہ پار اند گاتا م کمک گؤٹریٹ کرکی فائڈ اند دو اس کے کچھوٹ سے ایک میابات وزید کے بیر بی بھر دف بھی بھنے کا محمل موجا نے ('اور حوالی سے برداشت کو سے اس محاسمان استاد ارشو مرکی تران کے افراق محمل میں کا استان موسا سے قرار بارو و میں بھڑا سے بھی درق ن کرسے محرج میں کو کی موسس کان کہ اس داخت بھڑا ہے کا بردسر کرے کہ میں ہے تکیارے وٹھائے ہے۔ (استان کا انتخاب میں م

نسراسلوك كالمتتعن

خرورت سے قائدہ ہوتھ کا تو اور تا دی گئی۔ مرد کی طرف سے کہ ایس سے کی سے اور کا رہی ہے۔ اور کا مردی کے معدد ہوں کے مائے ۔ شامہ گارگارہ مار تو مرسا جو سے میں انداز کا مردی کے اور انداز کی مائی مائی ہے اور تا ہے، ہوئے کہ انو پر کے کھے سے اوا سے جسائک موجود ہیں آپ ایشٹ تھا تا ہو کے مسامی و اور اور ایسٹری میڈا ایرانا خوج کی فدا (ای فرز) موجود جو ایک کے انداز دول سی ترکمت کے ہے سنتی میڈا ایرانا خوج کے اسرائی موری موجود سے کہا ہے ان اوران سے انہاں کے انداز انداز کا انداز کے انداز کا انداز کی انداز کا انداز کی انداز کا نواز کی کرداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا نواز کی کرداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا نواز کی کرداز کا انداز کا نواز کی کرداز کا کرداز کا کہ کرداز کا نواز کا نواز کی کرداز کا نواز کا نواز کی کرداز کا نواز کا نواز کا نواز کا نواز کا نواز کا کرداز کا نواز کی کرداز کا نواز کی کرداز کا نواز کی کرداز کا نواز کی کرداز کا نواز کرداز کا نواز کی کرداز کا نواز کا نواز کا نواز کا نواز کی کرداز کا نواز کا نواز

عورت ك زيدكي زكوة أو هد قد قط رقارباني شوهر بر مازم نهيل

الشام سائداء الله مسائد مُمَّوَّدَه إِن فَيَ ثَمَّ قَاعِ اللهُ عَرِف سنده فَا قَدِيهِ الراق واجعية الحكي الهيرة الإس كه ليكن مراجه إلى كه همواجعه القاعواء السيدة عمل الجوافرية اليك الموافق كما المنظمة في السيدة أكران ال

کم الدوری او کال جایا توسیعة الدولاد التا که الآن تاریس کامیون بوگی فیمی بیده م را اجسسانگل مشاکر شهر سدنده و تا الشارد ایروی کرد سیده توق و تا تا تورود و تارها) اوا که ایند الله براندهای میدانو کی دمد عدی ایمانی بران الاول تاریخ (ایرکا)، و عمرون کرد به از ایرکا شوش از ایرون وی مید مقیانی کرتی تا در ایران مازجا و اداشا تا را دو موسدگی گذر آ

# ہو پر کے مارے اس بات ہو است کے افتادی ہو است کے افتادی کا است کے انداز است اللہ است کے انداز اس

ا میں شائی ہے اور میں افرائی العاملية ہم اور اوا اواق کیا جارہ کے عام ایک ہوائی۔ ایک و جارہ کئی انجماد کیند ہیں ہی ہیں۔ انجماعی خوات کے عام اور انجماد کی جات کا انجماد کی جات کا انجماد کی جات ایک توجہ کا کرنے کا انجماد کی کی اندوار والے کی انتخاب ہے کہ میں انجماد کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب (میلی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی کا انتخاب کی کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب ک

بد عدوری که جمل حضور علی محده بیده هم ایراز خودش کومندن کرد خیسه و ایرد عاد ایده میں حسف مکی خرده فیارے میں حسنی امرواح تشام فرد دیم ان استفالیت بدیم کی خیر استان تا خیب میریم محلوک فرد مرکزی معدد کرن ورد کا محملات علی

ا الاس مان میر مصومه مواکس)، فی معده ف شار کلی شاه کن موال (فیسی) او بیا به کاره د وقع الکیج در ایک میاک دام باداعث با میتیم مشکن و درجه و درخی فی مندست ک انتخاص کی مند مدر کی کیافی شده ک بال نس جا درخی او سازیان دراه در اسره بات و اسره بات باشواها بات میال فیل ہے۔

حدیث کی سے اور الملہ طَلَبُ لا یقیل اوا عید دیگی شعاراً ہوگئی۔ صادم مرات یا گروئی آخل کر ہے۔ است اللہ اللہ ماہاری عدا ہے اگری کہ مراح )

شوير كے السال كى مرضى ك يغيركونى مادن قريد كاجا توشيس

ای طوری کرتورنی برده (خرورت سینداند) چیزوں کی بعد راس جواند مدید و مدرجو و مورورت کی درد کل چیدا کسی کے سات کی اور کا کی جو اگر جی ادارہ فی در کرتی پیکی حال جی خرطاب پاکستاد و چیز کا آیا کی ساز ان کی تفاقت در ان ہے جی و مدائی کا حال ش را ق ان طرح کے خاود کے بدر کو ڈا انا خاص میں بھی موجب نہ چی سال کی تی میں میں کا رائی کا ساب موگی ان کا طرح عمید جوعد در از دی کے خوار ساتھ ہو کے الی ساب کے ایک معاصد ڈورک خاص عمومت کے بے جو رحمی

Je Dong

# فعل نمير....

## روحالى فقديمى واجنب اورشوبر برلمانم يصدرو في انفدكي تقررع

نعقات معطنیت موادد نیز منهم موجهت بسداه پرانل دیمیا به کیده هزانی با کیده این کیداد می این کیسکته منته جهان کار ایران کی (میمنی دوکر دون بر دون کیز مکان) سی منتقل منته برد از کادرا افغان کی ایک معلون کی هم سیسکن این هیل کی دیر کافیلم دفر دیسه کی مخترف

جمل طرح ایوکی جدادالا و دور متفاقیس که شهرانی فردیت موددگرسید خمی که او بر بیان کها گیا سیار ۱۱ کار طور ت<sup>قطی</sup> دامسخار کسک و دارد ساس را درمای فردیت ای سے زمان شروی ک سے قرآن بجرد کارفیش مرزغ سے فواہ افار شکید و تفلیک کمیڈن واسٹی ایسٹی کراددا ہے کو داول کوشک افرده بال کودن کرکا کسرے بوز۔

ادرمد بدی پاک تن سند کند کندگری جو گفتگیز قشوش عی وَعِینه " تُم شیءے ج آیک حاکم انجیال دوسنایسے ہو قیاست کے دورتم شروسے جریک سندہ پنائلوں آگئوں کے بارے شروس کی بلول کا

تعقامت دوحانيث عام كوتاي

اس بھی کچھ تھم کی گھا جہاں کی جائی ہیں۔ چنامجے سب سے پیکی تعربی کی کانا می توسیسے کہ بہت سے لیکھ اس کوشرود کی گھٹ کے تاریخی اپنے کھروا تو رکزت کی۔ بی کی باست انشاہے ہیں۔ کچھ امریکٹرڈ ٹلوا اور رسیعنکام کام ان کی دوکٹ ڈکٹ کرشے ہیں۔ کرداراؤ کی صوصہ شابق کچھتے جھرک ارداراؤ میں بات کے مطابق فرق و بیادا ہو کی موثل (برگی) ہوگئے ہ

(اصلاح انتلاب ش ۱۹۹۸ ق

عرود لراکوهود توال کے بھڑ تی جی سے معرف جھٹی ہو ہے کہ اس کا انتقام ہے کئی ڈیو کیٹر سے کا تھائے مینے کا

م عال سا في سين مراكز في سيار في تكور منك سيكور سياد ا

کرا ہے ، مگر دے ، مگی باریو کرد عان کرد یہ کی کوئی راکس کی وال کوچا کر ۔ (کتی ہے اسر سمف رہ کی طاق کھتے جی دیان کا سے رسٹنک گھٹا کہ مادر سال کند بن کا کی کائی کئی ہے ۔ شال سرش کر رہ تو چاہتے اور کہ کھا تا تہ رہ و کئیں گر ہے گئی گئی ہے گئے کہ مادر کئی ہے گی اکٹی اور کا کھا تا کھا ہے کے دائے گر میں آسدا در سلم جواکرائی جا کئی جو سے قوج ہوسے ہی رہ بازان کا کا میاس کے موسی کے موالی تی تو ڈھی ہو ہے میں وقت اور ہی ہے۔

ا دراً کرگئی پرمطام ہو کہ جوئی ہے اس باقت کی ہوں پہنگٹری پڑ کی فویا دینے زیروں کس بال اپ کے رکزی کھیں گئی کہ اس کو فورا کی ٹائو وہ رکن کھی ہوئی سے جوگ پر فواجوں ہے جیں۔ کہ راگو کی کی جوئی محرجوں نے پڑھیے ڈاور کھی ڈکو قسد سے ) تو مہت سے مردوں کواکس کی دوار کئی گئی ہوئی۔

# مده في أعقب الهيت وراس العظي والتي كالمربقد

خىرى كەمھەرىيى ئۇنۇشى ئەرگىلانىڭ ئەرەن كى ئەزىم ئۇنىدىنىدە ئەدىر ساسەن قالاركەن ئىسكاڭ ئەن ئۇرۇ ئىلىدۇك ئىل ئەيلارتىق ئىرىت ئىرتاقىسىدا ئەن يەزىرى يىمۇ ئەمسىدە يەن كۆپ كەدىدىدىن ئالىدىك كى ئىللىنىشىن كەنچىلىد

کر اس کا سفیب بیکس که در میک لیاس باصدیت دیده کی گرویردانت و تحدیث با تک ای سف ۱۱ میلگ بیلیلزی سند مجملهٔ فیتربرت کاش در ساماحتی بوری کی و گرود این شااین از مقاصمهٔ شرکت

اور ناں کہ مردو مجل و نی دساسے چاہد ڈانگو ڈسٹاد آئی سے بن کے مطابق مجل اور سے ہو جہ ایس کے اور و کا طویل خود مجدو ہوگا ہوا ہو جہ ہے پر کا دونہ موری ایس موست کے سیے میں سے جہن جگر و طرف خواتی ایس کرتم ایک وقت عمر کر کے اور باسے کو تف بھی رہی ہو جو دی (یاالد کول میں کی سے بھی کہتے ۔ الرفط کے مشود ہے ) جادہ ود بھی جو تولی سے کی دیکو کہ رہیاں جاتھ ا معربی کھی تھر الحد آراز سے باز حد کر مشاہد کی اور اللہ اللہ اور انتوں سے کا سے گیا ہے گیا ہے اس

مجودتون کے میں مربوت عدر اٹر مون سیدائر کا جائوں ہیں گی کٹر تکر پسمان ہو کرما گی و '' بیٹر الانت بہت جد مسل آبا ہوں کے گ مودا پڑتی ہو ہوں کی دیجھ تیں آو کرتے ہیں کہ اسک برقیز اور ایک بنائل ہیں گروہ اسپے کر بال سمی مدید قال او تو پھیس کہ انسان نے اس کے ساتھ کیا برتاؤ کیا میں بیا پی واحث ان کے اللہ مصلا اسب دہنے اور ان کے بین کا درائمی خیال تھی کیا ۔ مودوں کی او خطاعیہ قائم ای کی برقیز کل میں مردوں کی کی خطاعے کہ بیال کے دین کے دری کا انتظام تھی کورتے اور اللہ کے دیلی صفرتی کوشائے کرنے ہیں

#### عقات روحانيه بكروجرارون كي كوتاى اورعورة ركوبدار يناسف كالمريقة

جوارگیروی وارگیلات بین بردور کرنیل میں بہتو ہوگی توریق بھٹی کی بات کہدہ ہے ہیں۔ کریسی کھان چاھا کرور ما ۔ کا ترک کرتا ہوا گھاہ ہے اس اٹنا کیے کر اسپیے مودیک بیسینیوں (بری) ہوگئے ہور جب کی سے ایس ہے کہا کرتم اپنی پوئی وائاتا کے لیے توریکوں ٹھک کوسے 19 سے جواب دسیے بین کہ کے دیا اب ویکس پڑھنی توشیل کیا کردن

کی بی بی بجاہوں کراہ مائٹ ہے اندے کہ آپ نے تماز راورڈ کو او قربائی ایک لیے گئی۔ ای طرح کراٹ جے تک کے جو جو نے پر کہا تھا الاہوا کو ایک ودد صدکے کئے ہے اس نے حک ک روٹن کا ایوز م نہ کیا تو وہاں گئی آپ ایسے ہی جاموائی او جائے جی جیسیما سے سلے ایک ودافعہ کہا کہ جو موٹن ہو گئے۔ ہر کز کرک ممکن تیز بھرے ہوتی کے جو الی سے کہ میاں جہت اوالی اور کئے تیں۔ اس سے اور مرح طرح : واکنی شاہر کرتے جس کہ ہوتی کے جاتی ہے کہ میاں جہت اوالی اور کئے تیں۔

م حوالراز کے لیے آپ نے اس طرح کی تکری کی جمہ سے دیوں کھوج سے کے حیال نارائی۔ یو گئے جس اگر میدل کلی اس حرح نارائی فاہر کرنے قد دہ گئی تھر سے دہت کا کرتی اور اگر کی جدود کے کے دو آراز ندر پڑھتی ہو بر کہتے رہجے اور مختلف طریقوں سے پٹی نارائی فاہر کرنے تھ مختا اس ایسا حرود تو آپ ما میش تیس ہوجائے فائی اور اس کے جیسا کردک جو بی پاکستیک اور خاص سے اثرانی واد تو آپ ما میش تیس ہوجائے فکر برای کہتے رہے جی اور موجائی۔

افسان۔۔۔ بنایے کہ جم ے کھائے سے بارے ٹھا گئ ہے ای کا کا تاثر کا مجمالیا ہے جیرا کہ لا کے روسے ٹل مجل جا ہے؟ ہر کر تک پارٹو مر مرکونا ال ہے۔ اگر آ ہے وہ کی کا لماؤی عا نا جا بڑار آئر کھی میں وائیں۔ کی تھے اورت ما کہیں بکر گھیم، ما تحت واٹائی) ہے جنا نجے ہی افراش سیک کے اس پر کھی سے بھی کی جاتی ہے کو واڑے کے سیمائر مکومت سے وارا کی کام نیس ارا جاتے میڈ کو تا قراری۔ میڈ کو تا قراری۔

拉格拉拉拉 。

# فصل نبر ۳ ویکر حفوق شروریه کی تفصیل

فنقه کے ملاوہ جیب خرج مجس بیوی کا تق ہے

یہ فی کا یہ گئی آل ہے کہ الریاد کی وہ آلی گئی وہ آسی کو وہ اسے کی آئی ( مرکز کے معادق ) خرج کر سے اس کا وجب میں گئے ہیں ) اس کی اقد دائی ادرائی ہوگ کی تیست کے مواق یہ مکتی ہے مثلارہ پیرورور پیروائی کیا تی مد ہے لگئی گھائٹ بور بیرائی فری سے تیموں ووکس صاف کیدا و کمدور قرق مرف کر رئے تو رہ کی ہے اور میآرار جہ ہے تون ہے۔ میٹوارڈ ملک سے اس کی کا چھال جا موٹر ہے کرد

جب ثم تزرج الگ دو سکاؤ تمو دار کنے کوئند موگا کہ بدقہ جا گھر کے تریق کے سے وقیا ہے۔ با تعدیب

کیل کرآ دل کے پیچے ہوں ہے فرق ہے کی گے ہوئے ہر جائی فائس کا کسا ہے۔ ماقد اور ساگر ہول کو گوٹی آئر (اے مائی کے فرق کے بیسندن کی کم ہوجیہ فرق کے بھر چرکوہ اوالت میں جد کرے ہر کھوری کی ۔ کر صورت شروعی کی تھور کر ٹاکٹر کو گھر دو بیکٹی ہے۔ (اُکٹے کو ایس میں معنوعی انتراز کر کہ ا

جيب خرج دين في وأتن ضرورت

چینگ و قام دیرو امسادف ( فراجات ) کی حاجت کشود گائی بود گائی بی به دود تول کے بیال کثر جدا نگذشار کیمی عذا اکر کیے عرود ریکون سب ہے کہ تقدیدہ جدر ( درجر ) سکے طواد مسرب حیثیت بی فرج کا ایسی مواقع کے کیے طبحہ دیکی دستان کریں۔ پیمران کا حراسید کا کریں۔ ترکسود ایٹر پر حق کے حافق کو اوک کے ماتھ سے تکلف سے معادف شریع موس کرشنی۔

۔ آغر شرع برسکٹ مربورت کے رہے گی مرکوہ ہیں کی طرف سے عمد قدید ہو تر مالی واجسٹی موالٹ واقع کو ان فرق جو کر سے گیا تھا ہی واجہا سے گیا تھا گئی شروان کی بوات کا کا کی کھی تھا تھا ہے بے واجس تھ ہے تھی کر شوم سے شدو ہو محدودت اسپرنے رہے دیکا کم میرسب

حقول الراساداكر بياتويرك بالدرجاي كريضاك بخران مروات شرامرف كا

بار الله الموقع الرحماعت بالعباقية والمراشع الماماكة بالالك مالك الكريمي الإين بيا أثر العالم المستون ( العالم العالم المستون ( العالم العالم المستون ( العالم المستون ( العالم المستون

يول في دج في مرة ورتفايف ومات يرسم مرا يحي ان قائل ب صرف الله الخفري تحدث كالآكتل سند المراحي شرب الله في وتحول أن عاست

إستوضو عالا ساء حرا الأماهر عوال هدكمة

اللي الوقف الما الإدارة والرواكم فك ووتبارات إلى ما تشريف كالما المواجع المراكز المارية المراكز الم کے باتھ کار باقید ہو اور موٹر رائال کے ایک ایس ہوئی برگن کر جوال مورک کے صاحب ہے۔

ملج لیے بیٹھی جیرے کی کوئی اور کے موس سے اس یاد ل ایکے میں لانتظامی موسی ن عقت م معاليد ي منول وق مب وال يوان برواند و حقول جي مكل و تورا المعقبوت س کر تھند ہے ( مدینہ کی ) کمیں ہونتی کہ اس منت ہے جو ہوں واٹا ہے ہو وہ مت کہ جندا ان ن تحديد كسير وكتي عد مدكر حاسكرية مجدت كالشاق عرتدوه م

و (منتهج علام بالانتهاء من ١٩٣٥م مُنية)

#### ونجوني كيضاطر حويب يون

عِينِ كَاصَرِفَ سَانَ مَعِي \* الرَّهُ لِلهِ مَا كِيرُاهِ سِنَا سِامِيلًا مِن كَى وَتُحِلُ كَيْ مَعِ مِنْ عِيدِ لیکنے فقی اُ و م ۔ بیای کی واپنی کا دیسی میں میں میں میں میں کا بیان کا استریجات ولما مجي مائزة بادسنداس سے ان امروا کی وی تاکیدہ متعدد کی ہے۔ ویہا کی سے ویک ہے ان قا شارو پہلک کے ماس کی جی کے لیاب ہے کئی یہ شریعات رویا والمقول بتدافر والشهام المرا

فرباء في الوق ل أول كرنا الي وجد المساح المساح من المساري كما المال المساوك المراح المعالي ورور أو المراس من والمراد والمراز الاستفاح أن المار المراز ليد الراق هذات كران كا كراه يكن كو كويم براء الدوم ويهون كي صوب ما كرت معلى يكرم والمعطوم كالريم والوالية من والموجب والمعطوم وها المعطوم ب يرد کا کي کا وجو سرگ درا ہے ۔ التحرير عمل اس الله

#### ولجون كاطريقه

محرق بالابروم والموكم إروائل المحافى كيسانان كي ميا الالريش كرميان حاجب تر رقوبا كي توبر عالمالكاكم بالكي كي الاي عد الشائدة بداي كي: رايت (وعنده بيسية كرية وكاكامه من روي الكرم ون كودم ريكري وشرجونك كروقوك الينامرلون ميواكري كالكرك ومرتشي كالنوك كالساعارة الميكون ووجازش طاعب فررات ميكن كى بات بك الرمودر كوك وقت وحشت بولى بياق بابري كريم منسوره بار وحقور ا تشريعاني مهدستكنة بتريد سنسعي وكراكم الثمان ينة ويمل أكمينا كمراطريها والرمبولا مجرية

تم كوچا بيا لا قود ك ك ، ك النظو باتم كومت كار بالأكل ك ك الأركام على كورت كرسك ياترادكورا كراى وقندكى باحد يرشكوه فالابت محركر سنة معماؤ باستاج الااحتداب هم مدام والاسكاري المستفول ؟ <sup>هم</sup> وسعدوه فكاريت مرسع ماستفسال من في الكاريت والزواويت برجمه م - and the second with the second constitution

( وجيمية عن ١٠٠٩ ماري ١٠)

مات میں دوی کے اور انامی ان کا ان کے

تر بعث نے جوجو کی موہشرت دیوے اس کیے تیں، حوماً ان کوہردائے و مرحیل محلقہ مثاق بعش آخر بسباتی دیکھا ہے کہ موہ ہے تی سے بالکی میں واور سے سالیان آگئی تک ہے ، جنگ الكراموت ين كرش تكرم وستسال الأكبير الوتعل إيد كياجاة سعيد وين ي بايرس ت سيع بير وادري كي كي السيدة على إلى حال من التي الذي كي الدوا الكي المراه الكياب بعن جُدو كِلا كيا سه كده سه باحث بين محديدان في مطا كي تكان بدق بين اورال كن وہ سے بات بھے الاس کر کی ہاتی ہے ہا کر علی موا چون دیا و تاہے کر دوسالان ( حقول الدين عن r) رور کی کان موتی ہ

بعول ہے یا تھی کرنا اور اس کا خوش رکھنا بھی اس کا حق ہے

تعلق وقب البيري على مع برانك أبها بيته بين بالكي يزرك كي عمريد على خار وورده و كرو فنتل كم يقتارين السيدار و يك كويا عند قريد رير تربكر يول من تقول من حاض ين ما یاد راکو ایج کردگا بیاتن ہے کہ ایک وقت شربال ہے بات زیب بھی کی جاسبہ اورال کی تکلیف ۱۰ احتداقی، نمی کاماکی انجوڈ کی آب سے کہ اوٹی کی دسے کا اوٹی سے ہوتھ ہے۔ ایاد دسپ کا عاقمان ججہ دس کی وہرہ ہے کہ ساتھ تن کو ہے وہ مسکھنے کی کئیں دسی ہے کہ اوالے تھا۔ ایک چے ڈرکھ کیا ہے ۔ (حقول جیدہ کاران)

ئے ہا جست میوی کو کھلائے ٹی جھی تو ب مال ہے میوی کا مگی تیش کرے کی خرم کو فق سما مال خراجہ سے بیش جھی تو اب مان ہے

() اگریون کا آن علی مرحد کے ساتھ جامع یہ ساکی کوئی بین نہ بدائوں وہ کی مرحد کیں۔ کا کا کھیپ قلب دوبر رپورٹی کا بی فوش کرنا ) کئی مطوب ہے انٹر انٹیلسان بیل ۔ فات ہے۔ یہ درقر فررد ہو

(۲) ایرولی تو کیکفنا دیا آگلی تو اساق ہے (میشن شر کار آگل) انتہائی و اسام سے تیر ۔ ا رومیا دیگی تو کیکفنا دیا آگلی تو اساق ہے۔

化物金属品

# قصر نمبر . . ہم یویوں کونا ڈ کرنے کاحق ہے

#### از داج معلیرات کاحضور صلی احتد علی وسلم نے ارکر نا

ای در تر در مول ادر مسل الشده به هم چردوں دی سے تا افران ادوسے محوقری در یعد جب وی ختم جو جگوری میں جورمول اندیکن ملید دسم کے مندسے تکل دریکی گئینسو کی بدا شدا المدید طاقعذ ہو گئے کے الگدر معنی ناکشر انتخاص میں ناوائی آن کی نے تمام کری مشاہم کردی سیمیم آپ میں انتخاط پر ملم سے دوا بات جو دکرت میں جواس میں ناول موں تھیں۔ س بات کوسے تو اور تھیں کاچے دوئی سے کی گیا ہے۔

\* والله لا الَّهِ مُ الَّهِ وإنِّي لا خَمِعَالُا اللَّهُ عَرُوجِلُّ هُو الَّمَى الْوَلْ بِر أَتِينُ

دڙ **گ**نڌ دان"

افرائل آب کے بائر الفرنسياول کا ادا ہے شاک کو توکن کا ان کو کا ان کا کہ کا ان کا کہ کہ کہا ہے۔ صفی اللہ علیہ دائم نے قریقے تا کہ تکویق میا جا مداخل ہے تھے جری کا دواللہ کا ان کا کا کا کا ان انتقابی مد نیمی کی کا تشکر بیادا کر ان موسینا انداخان کے ای سے جری جرائے کا درائد مار د کی۔

خابري بياكن خند العظائب كرهبود كسائدي يركني بين كسيمها تأخير الحتى تاشرة كمليم شكريها واكرون توجعوهي الإعليد عليد عليم كم يالكرية الرائد الإقلاما وجويد فالا

آب مردوں کو تکہنا جائے کے معمورے یا تسریمی انتراثی کیا یہ دست کی عاد پرگئی 19 کر کا شٹا ہ (عورصیہ) دعی عادقہ جوہوی کی تعلق وہ تی کہتے ہے شہر پریموٹا ہے اور فرجیت نے ٹواوال کی اس حم کی باقری مردون زشن کر کا مثار کو ٹی مواضعہ فیشن کیا

اگر تورت و جز کاخل سریوی تو پرول اندائی انده سیدهم معترت مافته این شده مها که می بات پرغرود تنهید فرد نے کوئٹ خابر بیل میگار قدیمیت مخت فذا اددا مثابی آبهوی گنش مشاکر تصویر صحی اندونید اظهام تا میریش میریش کمک کی معید تدفر میرید

چنای کیکی توریت سد چیزان کی تی بن کانام فاخر افنا و مشوده می دند ناید دهم سے شرقی هم سے مواقی به تو کلے کا تیم با به گوی سے سعاری کرمانی شاادر معرب اسامہ شار یہ تصدیر کی سعند کی سے سلے بچر کرکیا دئے تکھرہ وحضور می الفراندیو اللم کے تیجیب اور تحجیب راود نے چائی تھے دہ ہے ہے ہی جی سالہ دُنی کر چتے ہے وہ کی افزار ملیے اسم میت مرام ہوسے کا از فرایا کہ صعاد شہر سفار ٹر کھرنا مثل وحقوں کو الماکت بھی ڈال چکا ہے ہر کی سے رحزا ہے ممی الشروب واللم نے تروایا کراہ فراروں تھے (عملی الدون کے الماک بھا ہو کی واقع و فروز سے کا قرام کی الشروب واللم نے تروایا کراہ فراروں تھے

( ) والأثريب الراحة المرج ٢)

ال سے معلق ہوکا بھی وسلے الفاصیہ وسلم انتکامیٹر میں تک کی و بنایت کی اگر کے بھی ہے ہے۔ رکز سکے نقیق کر تھوست نا کشورٹی الشفنیہ کا بیٹل ملک دیٹر چیست ہوستی آپ ملی اسعید دہل ان کی پرکڑ و کا پیشد فرمائے ، دوشر پر تنجید فرمائے سے ان بھی بھٹ وکسال کا سکیر کہ کسی صور مسکی الشاعیہ پر کم کی جو فرمائی مثالی اور ایے خوالے کے موجکی کانٹر سال آئی کر کئی جد خود میل

قودوق کا توبرستاد تھاں سے میں تکریا گئ بول ست کوخد الدرسیل نے کہ خدہ کرنے اوسا ہے توجعہ دسمی اللہ صبید کم کرونٹ فردائے بال برکوئی آبریٹ خرصا ادر اس کے جائز کیسے مرجہ فردائی ہ

جب جمود ملی الدرب اللم پر آریند؛ لل اولی تو سب سے پیع تعربت با انتراخی الدیمی کے پاک تخریف الدین الفرزخی الدیمی کے پاک تخریف الدین الدین

مورکرنے کی بات ہے کا کِ تَقَ کی سے اروق مطبوعت کو پاروٹری کا تھے ہے کا مرد بااور نارکی بات میں گزر نر بابار مسلوم اوکستار کرنے عمل آئی ہے کہ بھی تھی مستی مسلمہ باور بھا تھے ہیں کی ایم از کا کی گئی اید سے کہ ایک اور ایسا گئے گئی گئی ہے۔ الباد ایری کھاراں کے گئی و سیکھی میں انگی الباد شک

از واج معرات كالمصور على الندمديد وسم عن أكرة

لیسه فد هنرمند تو می امدی آیا هوه بردای تنص در ق جنبرا به محدوث آلیا امده در می کرد مصرور سه بیش در مدرک مانکور به تاری در این هنرمند تردی مده ترای مده است است است است است است است است است ا حد حرات به شاه دهنوب هند به در تاریخ است این این می است به این ترداست و است به این شده است به این شده این تردی برایم امران تودهٔ است کردی شده تر سامی هنده می هنده می اندام کرد است و است به این از است به این شده تا این این

الدین مظیمات کار در سے افزان ہو سے ہوگا ہو گا کھی کرا ہو گا گھی کا تھے۔ کرد سے نادائی شاہوں کے

روسادی عدد ناز آن و وجد دری صورتشی به میدوسم کے رہے تھے۔ مصیبت عدار میرہ فجرات مجمالات کی شرک موجود ہے۔ (الشیع س ۲۹ مرازیہ)

حضر يتدسا تشاديني الندع ندائة مضاومهني الفاعلياديهم بيصناز أيجرو

عاد ، حصوبیسی انشدسده کلم کی گر کے بی میرهامت کی گراھش ایو بعد بال در کھ ہو جس حصوبہ کی ملازہ بروس کا راہوست بسیام نہ مشتورہ می الاروار واقع ہوج رہاست وہ ہو گئے۔

لک ہو یہ اوا گراہ ہوت میں آپ کو خی اند مدامسی طناعلیہ سم ہے کو آ 25 و دوا ڈوٹس معزیت عادش کی انڈ تھیا کا صوارشی الدعیہ اللم کے باجی ہیڈ جا کریاسہ کرتے یہ ہے سائد (اعتریت اوکر صوائع سمی سامر کہ ) عدد آیا ہے جا ایس پیٹھی ہے ہوں ہائی اور انداز میں انداز میار میں انداز

معنى چين جان جان عول دهيا، عند سعادا الله الله عن الرس كي معنود كريا مردوجي بالينط قيران مردياه وهيا كردش عدل في في الرابط بالاس الاربط بالكران عند كالاورب المناصد " (كان يقرا الشدب كياهم كالعروض بالماس بولي أن ما كان به الاورب بهر عبد " الرواف ويشك كالعر محمق ہو معرف د طرحتی عدمیا ہے کہا، حضود مقوماً پ کا حدل تھیں۔ ہے آخر شراخت کی حالب میں بھوم نیسنا ہے کا مربعوزہ تی اور جی رہا ہے آپ کیٹرراجو کئی ۔

جیرانفقیوسی ایشدهٔ به مرکز عز شاعا نشدینی اید عداری مانود میدانشودی عاصرت و تشر دخی افواند با می سب سے نیاد و آب کر و شرقیمی و شیر کارشم ہے

لومحي وليخدو وابن جيسه لامرن بالقصع القموب على اليد

(گرربيداً پيشش القدميدوس كاميوربين في و کي گيا و داميدنا با تول بك بجد شا سپار بارگا نات كني

معرست عامش وخی اند عسیان تو صلی خدع پروسم کی عاشی و ارقی کر بیرسی کی کھی ایسٹی پر شیمال و مسود سی العدملی و مم بیلی سرکتی کیوکری مختبت بیان اسٹی میں کئی باکسٹاز خور (انسلین می سراس کے دونا کر دارس م

超级数据第一

#### ٠<u>.</u> پ

# حضورتملي القدمليية كمكم كامعا قمرت ورابي وويول كيرم فبرحس سوك

جناب دموریا اندشمی اند عیده سم کرود اول کند اند سه آسد حادثی منافی که گرگ تا گلی کند پرهمیاز به قدید شرک طراح و در در برد افرایم او ناک نید به داشتجاست به داکند این سایم می کا در سید دقول به ششن ساله در افزوههی اندهایده هم کندهایات و دانند منافه کارگذارشکی را زموند سیدگریندگیس شکند

انا القرمة وبيا جي كرخم كرياك باقراراً و يهي جهي كريما حاسة عمر الدول عالية و وبربرعام كان يُوفِقُ لِمُناعِ جِينِي كُونُدونياش مسيادات الصاوف كركن الشاب المسار الريخ كي وياس مهود جيرا جوال باقرار كي لا رأسي كان الكروان المسارات المسارة عن الاستخاص

#### یو کی کی و کید فی مورواس کے جذب من کی رہا ہت

حسیر سلی الدیند به میران بین و بین ساله می ایران هے اوال ایک اور میران بین میران الاستان میران اور ایران و اور ایران ساز براد و ایران ایران ایران و ایسان که ایران که ایران و داران و داران و ایران و ایران از ایران که ایران

( منج وها كما المساولة عنوسي عنوسي المسرع )

صورمتی این علمہ علم نے تعرب موت کے ماتھ اوٹان سے ما او مید ہے مردیک ساۃ مدمعوں کے تندیدہ مم ہے بیصل کامانیا حق جنگی ہد عید مقم ہے جو همرت عاش میں اللہ حنبا کے ساتھ وو ڈی ہے اس میں تخت رقتی کا آپ ہے میں وضح دی، جائے آپ یا دوعموہ کا میں ( کم عمرہ ادار کی ہے شا کی رائے آپ وارشیک جائے کیا ہورائو کی آپ ٹی کہ میں افاظ کر اسے جکے اس کے مدالے ساگی

۔ بیٹی کی کی میں میں میں میں ایک کی جائے ہیں ہے گئیں گئی ہے گئیں کا اوقع کے بہانچاہیے اور کی ویٹو ہوسے مناخ والوپ سے کھیل کورش شرم مرتی ہوا۔ اس کی صرف نہ کی ( دیارت کا سے ٹیک مکد تموال بیاد سے دیلی جائے ہے۔ اس سے آپ کا دھر سے ماکنے وی شاعق کے مناکھ دار سے

'' و 'عشرونعدا گیامی هرعیده کلمسته من کافیتی بیون به تحیین بیمی بخوایاست بوسیو کسکا

( ماطر) بن برول سے تھیں دے تھے۔

سپے الی کا کی است کھینے کی تھی جا دت بھیاہ دیکی ایسا تھی وہ کرکٹل کی ڈکھی راحتیوں صبی اللّہ علیہ وسم کے رکٹر ایسا لار آن و کھا کڑا ایکی ایکھیں ۔ پیاسورٹر پیوجا تھی ہو '' پدان کو گڑھ کر کے لا نے کر بھی پڑھیس کیڈیلس کھوٹیس کہتے تھی میٹنان سے کھلے

ترسب میں میں است کی جمامی گئی ہے کہ بیٹوسامرہ ''سالڑگی ہے شادن کو کے اس کے ماقعہ شعاعہ فرت کر ہے۔ ایس چھک حصوصی اللہ علیہ کا کہ ارباطعال کو حسی مع افراہ میں وقس ہے بہ فراہ معظومیہ ہے۔ ایم اللہ واقعا ہے میں است کو گئی ''مان میں فرسد کی تعلیم ہے الرب لیے ریاضوں میں باجی ۔ ریاضوں میں باجی ۔

" وى كامزان اور كارش اي كا كرواركيد بوياجا بيك

جر نے محکمین مثل سے کیکہ گھٹل بڑر ہیں۔ مثالات وہ آئیدگی درووے نہاں میٹھٹے جی جے دور کے معالمہ بڑھتے تیں کی جہل سے جو گئی آب ہے! کی سے کس اردا ہے کی کرنسی

ا سے تعلق ایک رفت میں ہے تقریر کی کے بیٹھیں کی اسٹائیٹھ میں آول اُو چاہیے کہ جہنا وق و ہے دیڈریا کہ بروقت خدیج عدیو ہے دیسے آول کو گئی سے آئی (اور کیل جال) گھل ہوتا ا ہے ہے اُس کا اصطفار کے اسپاریائی ریٹر رہے

مجرز بھارش الدور ہے میں مسیوریا کا رکون ہوگا گرجھو میں انقسید و بھی صدور ہوالے سے میں ہونال سے سف میں معادر کے ماتو اور لیے میں توکد حرصر کی است کرتے مورسلی اندامید و میں ہی اس میں ترک سے دوروں و معمومی فدخارہ کار سعد یادہ ہونگا۔

عمیرود عاصر ان کرشی عرب تی ویغ گردوستی سیک مناسخ سین گر کے مالات و

ہ قدامہ بھی کردنال موریاس سے ان صاحب کہ اسکو سے قدادہ کیے بھے کہ گھر کی ہو میں بھی تھی بیاں کو ۔ مثا حدہ بھیری سے موقف سے اسوں نے توسی جات تی جو بھی سے گئی مس کی کیکن میں اس کو فقد کھیں جول۔

میں نے کہ موقا ہو مجارت معید تی الوقیم کے مقامت کہا ہوئی ہے اوست سے تاہمت ہو۔
اپ ان مجارت میں مواحد اعلی ساتھ اور میں اور الحیاری افاق کا ان کا ایست کے محت کا است کا میں ان میں

بادر کھے سرے فریشہ کی ہے کے سمایان میرو ما 20 مورے بڑائی کرف ہے کہ جمال میٹیر رائے منٹیس چھے گئے کے مواد بھری

ات (المبيخ من٣٦ارن بيد بيونو مناهما بالنساد)

क्षेत्री वेद के की

## همل مبر ا توشکو دیسد بددرندگ

#### ميار) بيوي مين بشي مداتي حفرت كل وحفرت عاصمه فادرقه

الکند عرف بر معنو منت بھی وکئی النستانی اللہ مند ہے تھی النے جو دونوں کے دامت میں ایک شیستر معنوات کا محد کے برائے جامعہ

" ق النسالة الشياهر اختق لنامو فاللمامي شرالشياهين"

خرجہ '' جِنگ فورش بھرے ہے شیعان بیما کا کی ایو ' ہم سوا کی شر علی کے خرا تھ بیادہ نگلے ہیں۔''

" إن السناء ريا فين حفق بكور كلكم يشنعي هُمُّ الرياحينَ"

تر بھر الوائد کی تولی ہول ہیں جو تہارت کے بدائ کی تیز او تم میں سے براگ چھور کی جائد ایس میں ہے ا

# للف كسى زندگى يى ب يې كھ كاجت

یول کی طافردیدن مرے (اور اس آو آر میربیات عمل) دیا کی جمی دیئر کا تعلیمت ہے۔ میم ایا ستان کے کراس سے ڈر میں الفق کے مرتقد کا رقی ہے ، ایک دام سے ک ما حدید در من کا شرکے معالم سے آر میاں جوئی عمل موافقات اور برنظی او اخترات او میم روز کی کا کیا (انجیب) بھی ہے۔

العصبة آن بھی ہے کرآ کی وال جرکا تھا کا دوھ سے آنا مگر والول کی بائیل سے بھی توکی کر مصدود رائور حسد پر میبان کی واحث کا حیال رکھے۔

ص توگیر ایں معاشرے کھر والوں سے مائی عمد سے فقی الن کو بیانوں کی راصت میں ہے۔ است ایسان اسٹائل الفّائر کا حق شمال ہو ای سے سینڈ کھر الوں کو احت رکیجے سے جہا کہ معاو لفتہ السند اللہ عمر کر رائے

الدر مہاں موباقت نین نے را (عربی جھڑ عمرہ میں دہ ) او بیل کوی حوک عیل الدید ورگ سے لادن تام میں کتھے داسدٹر میکٹر ہو ترک سٹی کھڑک کئیں جا کر کھڑ تاک الأمار الشام الأنج الكرائي السائل بيان الإمال المراد الشائل المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا المراد المحرائل المعاددة الكرائد الإمال المراد الم

(لتلجي ومرهدره)

مورش کیا رؤیں کے دورت چگاک کی مان کنٹے ہی او کی بھر مقابس میں رواج تراجل کیا رواز میں فارچھ نے دی کو کا العداد صیدی ان کے جس (10 وار الرف سے کہتے اور ہے کے جو فر ل ہو کا راہاں ہو ۔۔۔ (عوق الرجاز 10 م)

یوگ کی راحت کامیال اور حضور مل<sub>ی</sub> مقدعه پیوسم کانم وسد

هموسی شدند. و سمیت کسی این و سرب بهجو سما در اسعرت مدکشه هی دادند. و فد سد که همورسنی امدهد و المسرفات که قرمتان چاست سد شده برندست انتفادی سه بیشت. آسیدی که از عوامه

ا محمود ما شرعی الده نبیات موالی میسه پر ایا با مثن سی البیان بالیمی که شایده می آب به استران مواده می محصول کی میسیکان حرب میجود مشری خاص سه الارات و بولا به میداد که هاکن مه خوان شرعی الاو مثار رسمون می (ما قاصات برمیر عمر سی من ۲)

طويت يجز سيمحم - و شيخ الشمتم قربل في

" بلیدمرش صهوصی اند عدد بهم ایسا کودمتر سده مشیاد " به از سده آب به کیمی ا د آستری سده دره و کالادادر « اینی ساره کم اگره بیصب انداد المهیق

الرفيع لنامنا وبكار غنق بالمنازونة وجرج زواءاة

( پھی آپ ہے کہ بھٹ سے دو و و کولا آوسہ ہے ۔ دوار باد میاہ دا کہ سے ہم گئے۔ خشر سامہ کشریشی الدوار کا کو اللہ و ارائی وجھوں کی اقد عبرہ اللّٰم کی وردوی ہے ہیں اور رہے ایس ودو ہدر کی کہ اعمرت و الشریقی الدوشیا حسن کی الدوسید کم برو اللّ کی دو اللّٰم کشر سامہ ہے اور ایل سامہ حقریت کا کشریعی النہ عمرہ سے حسید سی الدوسی ہے اللہ اللّٰمی کا تعمل اللہ ور ایم وہ آپ یادہ کئی گئی ہے کہ کئی گئیں

الله اخرى البخوالان ميں حيانه لائور المعطمع العنوات على البدا الآل الدي • \* مسأر له والاعجاش آليا ل حمرياتها ب واليلة عملة الإلتام أخرل كرافطة الراك كه تحريراً في كرافين حسرت عاشر فی الد عنه س تقدری فی در محکراتی آپ کی می آهل سے ان وال برت اندی ایس محرک بی حسور فی الد علیہ وسم سے بیردی بیت کی درف کو جہاں ، گوار س فال خار آئی مسدر کے تاکرال کی نبیاد میں فعل سے سندسو حضور صلی اللہ علیدہ لم توجہاں ، گوار س فال خار آئی شدیدہ وسر میں کی ایسا میں کی اور بی جاتے ہوں یا راس کو ایسے کے درست ہو کا کو تا ہے کہ میں اندراک درا صوصاً آگر آئر ہی جاتے ہوں یا راس کو ایسے کی جر آئی کو این میں ا

ورك كويش وآرم عركف في بناق كروب

بهال پر بھی تورشی چش اور احت شن قیرا اور آن سر چیزا کر اور پھی سے حیزتا کس ۵۰ ما آبال کی عمر سید مگر به معلوم بود ہے کہ دیکی مال وسال کی یہ کا ہوئی چیں اور ان کا کو کی پیچش برقد ہی خو والا ترشی بھل اسکا فوٹی اور کو تھڑ ہو کہ امیر کھنے میں ایک بہائی وقی حکست ہے لہ وہ کا درست رہے کی معلی ( جدیز ما ہے) کا افر جدی نہ ہوگا اور کی حدث شدان سکتا م ان دہے گی گرانگ اپن مالات و مسلوت کا فیل کر کے گئی اور کی مالیت بھی کھ

( إلى ضاعات اليومير عن مساوح مورد وهرد النهاء )

. 公众公众者

بإب:ال

#### محورتوں کے حسانات اور ان کی فوریال پاقر یا نیاں

مورتول كالقدرو بهيت

مودوں نے قریب کی ایا ہے کہ ہم اور قول کی نا کے اور پیٹائی میں اس سے ساما کی ادا ہو کیا ہو سی کے جورجی کو تو ہی ہوں ہی کے ذریعی جارے در مدیکھنگی اگر میں کا تاہیم کی جرب سے جانے کی ہے کے قرض میں تہاری جو بال اس تھ دخد مت کو فی ہیں گئے گا ایش کو کی کو کریا ہا ہم کو گئی کی مورد ہو کو ہی جو میں کا در کا در کی کے لیے لئے بھی جو کی مقول کو ایک کو جو در کی در کردوں کے جو مدید شریعی دونا قاتواں کے کہا تھ تا ای تھے ۔ براحادہ قوان کی کہ کہ تھوں میں کاری کے اور کو انتقاع میں ا

نشی کہنا ہوں کہا کہ بھاکہ بھٹ کی تھر کہ کا میٹ کرے مرف اٹھا م اور دیکے جال ہی کرسٹ آق میک اٹٹا ہوا کا مسیعہ کہ گی و با تک بڑی بڑی گوائیں اور کی ٹیس اور اٹھام کرسٹے وہ کے بالی مزارت وقد و کی جال ہے ۔ کیکٹ وائٹ مراسٹ اور بھٹ کی کامیٹری کے کامیٹری کرتا کیکٹر اس کے تحت میں آتا ہے تھرکام کرنے نے وال ہوتا ہے اور کوٹیو کی کامیٹری باتھ دیکھے کے مودودسٹ ٹیس مواد کی تھران کی جو آئی بڑی کو جاروار سے میکٹری مددا دی اور تھا مرکی ہوسے ہے۔

برگریزی ایر کانسکان کا بهاشا برا سے حمد کا انواق ناویو افتادگار بیدگزا گرام کا فرانس ایسان و ایال کا د کیچنز ایر کردو فودگلی سینی برای سے تھ کا بہت کام کر آن بزرد فعرصہ بچول کر بوق انست سے چورٹر کرتی بزرد سیدہ کام سین کرکٹو اورالہ لمانا کمجھی بوی کے مرام تکس کر کئی ۔

(رفع الالتباش يسما

احساس فرمساداري

عود شرواس قدرگا م آمونی آبی کدکسی وقت نشن سے تش شکھتیں۔ عمدت کے اصفاء ہے جد صعیف اور نے کا میں ہیں ہے کہ انہوں میں ہوافت کم اور دین کا بھوم بنا ہے پینکوروں کو زیرا گھرسے مالی بھی۔ مورف نہ ( گھر) کا شخص م بھی ہی ہے وروف کرم وصل سید ہے تھرادویا تے ہیں۔ دو یا کی گئی ہے ہمرتی ہے۔ اُ سرحموت (میل صدحب اور داڈگئی منظام کے سے آعاد بہاتی اس کی واقت این کومرد کھیں اوران میں باتش کے بادیو، کیال ہیں ہے کہ اپنی بات سے وَ اَوْلِیْکَ ﴾ فاعید دمکی ہمی آئیں کر بھی پاک کو برای ہے تک جب ہے ہوتے این کے صوبی صعیف اور سیک د

عورتس والتي يز ك محسن اورتمها راسية مين با كاوة إل

ں سے بوش کی فدر کر میں ہے کی فلد ہو تر اور میں دید ان کی میں میں دیا۔ جنوش کی مصابت میں دیا ہو ہم ورکو سے کی فلسا میں باز تصوف سے اسکی ہی حمل میں ہوا کہ کے مہت باد دیافتوں ہیں ۔

خدا حان سائیلنگی اینا خاد به کسیون ساد و دارتی بخوا سال کور حسامی سادگی . ایادن می بخش دور ماد سادشود را نگساده کرناک شرائی شعاب میشد می هسود از کم کی کو دستول کیا بازگ این جاسد دکر دون سالی کی میشد و کما کسود شویز دان سال می جود ساد. و با دکتاش میسید ساید دودا حساری کی ساعد و بال ساد می کرده میشد ب

الادہ کِن کی و حد بسب ماگھر سے اٹھ مساسد کُری وہ بی ہے حمل سے قب ہُٹر رقی انہوال حاصل ہونا ہے۔ تج بسے کہ خروہ کی شرکھ کا انتخاص کی بیران

عور توس في يو زُرِين

قد المحدثور فرنے کی بات ہے کہ جوں کستان سوار کے جدوی کے بعد رہا ہے جیسے ہوتی سیاکرد والا تھاں کا بھر کر ہے وہ محد ہے جا وہ آئے ہے کیے کیٹے ای وی ہے جہ بھراوں ہونے جی کی رکھ کیے دائشہ ہو واتی ہے جگوا کر گورست کا واؤندگی تدیراتا کا درکوں ہوگا اس ہے رکھا کہ (القول کھیں) کُرد ہے کہ مانداون (او پینٹری) واسٹیسٹ کے دلائے میں بہاب گیہ ہویا تے ہی۔ اور ان بار کل سرز کی تھوڈ کشے ہی گر کوئی کہ ہوائٹ ٹی مرفا ساند کی ہے کہ کھوٹی ہے کا شما چھوٹر مست بیوٹر سے چھی ہے کہ اوسٹ بکر اور بدید سے گرکٹی پھی کی ہی میں اس طاب سے کمینٹوکی کے داور وزیر ٹی میں ہوتا کہ کی ووسٹ کی

جال مُنْكِرِي أور وقد والمرك

سیدگی مادق تورنش در کی تا امدادار دی ری تار و لی چی البختری او آن کو بهان تک دیگھ سے کے ووڈ وریار بڑرہ گئے کہ کی طاحت کٹری اور کی حاصت میں کر کئر موقات و بیدہ کہا تھ وہ جا رق کو تھوں جان چی ماری کو کی جائز فر مشکل آنا مار آسسے مدفش وہ روفت خودی بازی کی مشخص رت کی جی تو دریتی ہو اس موجود سے کہا تھ تکریف کھانا او ایک ماری جی اور مراز سے سے میلے مردول کو کارٹی چی مراجع میں خواجر چی کا رائی کارٹی کو ایک کی جو جودی مراز کی اور مراز سے سے میا سے کی وی کی آسراس کے کہا ہے سے بھور کھی گئی آنا تو حواجی کے کاربورٹ کارٹی کی اور مراز سے

م رکھی قال میں فوش راسٹ کو سورے سمبیان اس وقت اچھ بھی ہوتا۔ م مجھو کرائن کے سلیمک یا عمراکی ارائی کی قدامت میں تک سیما میں گی۔ اس مع شہار میں ہے۔

نگل گھرست کی میں کہ جہاں کی تورہ ہا کی دلگ شہاں وہ حک سے میں کا کہا ہے۔ اس شہر مون ما بجو چڑ ہی سے بھی توقع دیکر ٹھی دکھکٹی ( کھی) ورصہ سنا ہے جہاں کہا ہے۔ مشعور منطق سند کھا کے جہا تھے جہرہ اور ی شعر سنانے کی جہد پر گھی حم کش پڑھ ما ہے۔ واقعی عہد اس کھا ہے جہا تھے جہدہ اور ی شعر ساتھ کی جہد ہے کا تھے۔

医动物性炎

## فصل نبير

## يوي کې بهت د پايت کرنا چاہے

برصورت عن يول كالقرار كرناميا ہے

يرصورت شرام ودور و يك يا يوس كرف مراع يهد جد

ا فيليدة يون الاستفراق بسينة بدري كسايا الديكن الدوال الدولية بالسابق المواقع التي أنه ما السابق المراقع المدا المنية كدول المراقع المراقع المراكز كوكف المنج في طاحات .

والمرسعة في في البسنة كيون كية معلى أن الأدرائي معلى الدين المستقيم من بيدك المراها المودائي مستقيم من بيدك المراه المودائي من المستقيم المن المستقيم المدين المستقيم المستقي

#### علاء اورائل المفرج كي مريدتين قدرشا كراوت إي

جا آب جدار چہ دواریوں ہے ) عمال کی آرڈ سیکہ جہاں کو اٹا گرسے ہر حمالات کی۔ حالمت کی کہ ایس کی جو کہ ہوا گریا ہوگی گئیں گرموں کا کوال سے یہ کھی تھا کہ میں جدا وہ دو جا وہ او کمی تو مورانا فردار درسیسے چھنچ سے کرمورائے ہو کا کھرسسال کا رسمت کو سے سے

اً رَقَ اَلَى اَوْ حَصَّ النَّبَ جِزِكِي جَوِي سُنِينَ ثَرَت مِن عَنْ جَبِرَهِ الطَالِقَ فَمِسِكَ الْمَا اَلَّ مِجَدِّكِي لَياسِهِ مُومُوا مَا كَلَ سِمَالَت فَى كَرَمِ كُوورِ الرَّهِ المَاذَكَ بِرَيْقِ جِوزَيُ فَاضَمَت كَسقا النَّرَاعِينَ وكي مردر سريم في شريعة فريقة منظر كرات في .

اس کے بوطلہ کواٹ ہوگی ہو گئے ہیں مگر قرابال ان ہمر میانوا تہا موکا طروق ڈوا اندے سے انجامت کم میں باریک پڑ ہوگرڈ کوجی ہو

آورا مل باکر اولوں ہو ہیں ہے مریوائی بیکسفدا کا تحقید ہے اوسی کی اور سے کا اور سے کا اور سے کا است کا است کا ا استوں کی سے جوزہ ہو کا کہ کے تقوق کے اسوال افر آت امور بریشا ایس میں کی انقر سے کر رسے ہو سے اور ا چاہلے مدریت بھی واصل الفرائلی الدرائی ہو بھی کی معاشرے کا طال افروں سے بچاہے ہو اس کے میں ہے وہ بیان کی مدار ا وہ م سے اپنی بواجد کے اور المصریح وہ ایک بھی انتخابی کو اور اور کی موادی کر گئی تھی میں کا اور کو ان اور است کے موجد کے اس برید کر اور کو انتخاب مرید دروا کا موادی کے موجد کے اس برید دروائی کو کہ انتخاب کے موجد کے موجد کے است ہو مداوات کے موجد کے است بورائی اور کو است کے موجد کے اس کے دور انتخاب کی انتخاب کے موجد کی کر کے داکھ کے موجد کے

عدیت کل '' تا ہے کہ صورصی انتدعا ریملہ صورت عالیمورض انتداعا کے مرتجہ فیک بارہ اٹرے تھے۔

عرض مولوی کی واسیماری جو بون کی ماطرزیده و که سه جی کدش فکاه می رسیل امتر ملی اسده مدیر طرکی مواشرت بهد بجریوی کی ماهر مادی کردے میں دیا کی می بری می معتصب ہے۔ اش القدار مریدند تنے فکر قدوت می تنصد

#### الندوا وسكاحات

نده و لوں سے بنوائی ہو جار کو بہت رہ سمیں کی جار جن کو کر کر تھیے ہوتا ہے ال کا ختاہ الم میں صدر قد جی کا میں اس کی جورہ س کی مگسد کسٹ میں داوع کی جسٹ تھی موڈ سیسے۔

انشاداوں کی غربیوں ہے ۔ پڑٹی تھی ایک فیک توں پر پر ڈی گئی آٹر سکیر سٹے میسیا ہو ہ منت جانے ہے۔ وہ ایک بہت بری مفت تھی اور خدا سکا جمل ہے۔ ہاں ہے جان کی خربیب مونی ش سد ن کل و سعت موجوب بس کی د در قائل آخر دیجا و دیگا آ ماده پیاتی کی سے پاکی جدیو سے باتی به کر سر سے چاہ بات او بیانی روز باک در جرد سے آلی تا بالا این کی میں میں سے گئی تا بالا این کی میں میں اس کے میں کا میں کا میں کی سے میں میں سے کہ میں کا میں کی سے کہ میں کا میں کی این کی سے کہا کہ کا سے میں در این سے کہا کہ کے اسے میں در این میں کہا ہے کہا ہے میں در این میں کہا کہ کہا ہے میں در این میں کہا ہے کہا ہے میں در کی سے کہا کہا ہے میں در کی در کا میں کہا ہے کہا ہے میں در کی در کا میں کہا ہے کہا ہے میں در کی در کا میں کہا ہے کہا ہے میں کہا ہے کہا ہے کہا ہے میں در کی در کا میں کہا ہے کہا ہے میں کہا ہے ک

کو دا کیے جانکتے ہیں کہ مساب کے ۔ شک کرھیں یہ کی احرکش پر ناچہ ہے۔ شک گریا ہے کہ مجھ کا ہوں کہ دیریاں کہ مودوں کی دکت کسے مودو میکی مسائل ایس ہے۔ اندرا اور نے جو کہ چیچے ہی جس معاملی کی کری کردگی کر تجب ہو، جائی کا منظام را میں ایا دکھی ایکی جس نے چیچی ہدا ہو شک کریں ۔ انسوں نے انتھی ایکی جس نے چیچی ہدا ہو شک کریں ۔

قوش توروں شن بدرے کا ہو انجیب ہے گھ اس سے ماتو میا تھے گی سے کہ ان سے والی سی حاصل کی تھیسے سے حدوث ہے سے میں میں میں میں انہوں کی شد (التینیٹر عمیرہ ۲۰۱۰)

حضورت تعانو کی کی معد شریته اور گھروا ون کے ساتھ حسن سلوک

موکرے کی آئی سازخی آمر ہائک موہ متاہت ای کیے انتہا ہوں کہ ہونے ہی ہے۔ اصلام این معیوم کیا دیے کر چی اسپا گروالوں پاکھ او مقیمت کرتے ہوں اوراں سے کہا کہا معاشکی آیاز اور دیا گھومیرٹش مشاخ مقدم کا جار اور داسورالہاں ملیہ کرا اول اوالا اول ک وراد کرتی کمردوق ہے۔

میرستینی کا عادم مشتول ماہ او میڈ ہے ہے ہواں کا آباسے میرمنت طبعت قبر لا میں آپ کی دیت عادم کامنے سے مجمعل میں ہے

عوش کرگا و به معمول آناع میکند کروش ایس بیگر اندین این میدود نکی و شده ایند. اما ایل کرده میت دهٔ مام که عیال از شند موسط این سیستان شده کی به بیاست و گور ایند فسده این آمرین می مرش کرده و میکن سیدم دارلی ایندگی دیرهم فرد این جایی

الله المساحدة من المساحدة الم المساح من المساحدة ال المساحدة المس

مانت و کھوکا ٹیون کی سے بھا کہ واتوں کومین کیا کہ حد یا تھراد کریا ہوں کہ اور کھینڈ میں کی در ساد گھڑا و کہ کئی موجد سے سے سے میں مساور جورہ کے ایر والید اور کا

لی کورے میں کے مقت کے مقت پورٹھا اول کے من مروری 6 م سے سے محتلی و محکو میں ہے۔ رواجہ کے ماکرکھا کے کہ کا میکنٹ اور بلوکنے اور اوا کے اکا کو گام میں دینے کیے مشہوری خطائی تھو ۔ سب دوائی محمولی ایک کے بڑا کیا

کھانا کی سکھان رڈ ہو ہور مال فائل جہاتا ہے جہا کہ نا جائن کو راکھا ہے تہیں ہے۔ تنا جہائریکی انصابی نکار کرکھ بیا

آج کی ہوجو ہور کا محاورہ ہے کہ ہوئی کورٹی رعائی آبینا ہے۔ سے بیٹے ، امود احت کا کورٹی مجی ارائی ہے ہو کرکھی عادی افاقا بیل کی سورسسے ڈاھیم میٹا سے کہ جواری کورٹی وزرگی تاریک ہے۔

#### مضرت تقدنو كارميانلد كالكيدوا قعد

بیوی کے ترجائے ہے تماروزز

 م جار کا کھ ور کارک میں تم قرید کے کارکی یہ اس کا میں کر ہے گا آگی کی طریق کا کل جاری کا میں کر ماہوں سے وارد مرکز مائی کہ ہے ۔

جب ن ان محقوق را می وقت قراری و ای ایک ای ایوال فی قرایی ای ایران ای ایران ای ایران ای

ے بھی ہیں تک بھا جہ سنگی بارٹی انٹین کا جہائے ہیں۔ اس میں انتہا ہوئے ہیں گئی ہیں۔ جہ سند کا کسندس سند ہوئی کر پھر سند کہ گرکی گفاف کی جات ہیں کا سکالی کر سند اعظم ہیں او جھا معمان ایر بھی ۔ سندگا وہ دجھ روس و میں کی جم گیری کا تھم رہی وہ میں ایک سند کی جھی و روستگا وہ دولوں صورہ میں کا رودو راحوس کا سیدائی اند کی چھکا (جھال اندرائی میں میں جھنا)

#### بیوکی ہے جمہت کے صرور

آمد مدمب سے آلمانت کر تھا ہے ہیں ہیں ہے ان مدمجید انچائی ہمیں او موافر کری آ ''س'' جمل سے مصویا کہ درست مح کرما دو ہو گئی۔ گراہیں اٹھیں ہے اور تک ست می ڈرڈ واکھائی 'کی ای ٹھی سے دریا ہیں۔ انچائی کر کی موقع ہائیں وہ برب کسے میں ان کا صور عواوائی وہ ن کہنے کی کو ڈیٹڑ ری گے۔ این کھی بلیکا کا کی رسیعے وجہت سے کہا کر این وہ کو کی گھائے ہے تحيت ومهم بدال أثره يطاهر في برايحوه عد

الموادر کا مداعظ ہیں ہی تھا کہ رائٹ کی دواجا نا جہدا ۔ اول کے تعلق شدیع کا اور عمیر حدیثہ بینوں گولٹس مدی چیں ہے کہ شدہ سے جا کہ ایل انجابا مند سے مودولی پر محلی ویڈ بینو چاہے عمر کر کا ایک موال آئر کہا ہی دوج سال مدر کی شمت ہے ہی سے ریدی ان اولا یہ جال وقرد این ورچر سے کہ یہ جائے اور شدہ شمال کا کی کیا یہ مکسیم کر چاک تاہو ال

يون كسرير يرح دينا مح حرفت ي

م سفانید اول میں و را مان کی ساتھ ووائی تہ دوائی تہ دوائی تہ دوائی تہ دوائی کے بیوی کی گئی۔ کی را کہ پیدنا کی میا کرنی گئی۔ بیروہ میں شدید سے ایم کی ہوئی تک انسان کے اس مدائم اور ان اور در ان موازی میں تصویر کست کے دیگا ہے ۔ اوروں حالیا ہو بیٹھٹر کی کہ وہ مالیہ ۔ راتھ بھائی تھی اور میں در ان مدائم میں کا بھی جائے ہوئی کہ اثر کا مائی تم رواد

علی کے مادید پڑتا ہا ہے ہیں، پرسٹ (اور سے جا مرکس مرام ہوئٹ ) سے بھر مصلی و سیاجہ کہ جورہ مائٹ کا محسب مسلمان جا ہیں کہ مراس کا گھرا ہوائی ہوجہ کی کا اعتماد مراس کے لائم کی اور جوئی قام مقادو (مہائی کی) جوزہ ہم ترویکی مبالث سے ایمیاری مشکر سے آوگی ہاستہ کی دکھی جا گی اورڈا عملہ وقت کے دیگر

ا بر النظاب بیشی کری کی اگر الوکی می سائر الداری فوسراور کی جائے موال کے ما تھا کہ کا الکوکار میکا ماکن کا استراکوکر سائے کیل الروالا الا الاستراکات می ایجا تیسی

(minayer)

2 3 4 7 7 2

برب

#### مشروف زوقتان

مياں يول كا اختلاق ۽ إدول برا كول ك<u>ل لائے ۔</u> \* باياميان تبرق سامادول لامرق ب ثني بلاد وساكويو كرفا ب... (هونات اثر فره م ۲۰۰۳)

اس بھریر فریسے کیا گرومروں سے عوامت 20 مردکا کا وہمروں کے گھڑیا ہائی ہوموں وہ کا دکریڈ افوا مطال کا بریسے قود کی ریک عالم میں نگریا دکھیں تا کی سیندو کی عدامت سے 100 عمل عداد شاخ کم موجل ہے۔ شیطان کو کی فرمت کورر الاس کا آئی ہورا نگریا کے انسان میں کا سے کا رواد اوام میں باوگری موادر کا کہ جاسے میں سے تواق اوروں کے مشاف کی جاتا ہے۔

 شکر ف راهین می قدسر مول کا سے

الحواج میں آن کی جائے ہوتھ اور ہوتھ والے اللہ سیکن آدیک آدی ہے۔ مالا سے تھی جو کی مود کی سے ایسا داری گاہ ہے۔ دور میں دور تین ان کا دارہ اور آئی ہے ان کا خراجہ میں خواج میں فرقتیم کے تھی صال کا ان سیاجہ ان کی حالف کا ان کا سامنہ وہ آئی کے بیاچو وہ ایواد کی دائی وہ کو اور المقمود بالک ایس خواج میں آئی کہ میں المحمد کی ان خواج کی کر اندواد حداد کے وہ کی آدیا تھی کرکھ میں سے بدارے معید ایک ان ٹواد کی کر میں معدد اور

المصل بلا وعود الرام من پالمعد ما کان الباط الصل بلاغ التي براه ما المسائل کاري . الاحق قرار المسائل الباط المسائل المسائ

ق طران المحتوارة بي مستعدد به الدوار كالوجود الراوات المراد التوجود الراوات المردان المردان المراد المرد الموا قال المراد المواقع المراوات المردان ال

عوم ریازی تو محم اور سے کر وقوال برایا ان مجھے میں اعظی طرف ان فرف الله محکم اور اور کی کا کارچ دانوں ان الاسمان کی ان کا انا یا انداز اس ان ان سے ان وج آئی واقع کی آئی سے اندام ان انساکا

( The migration of the action of the a

مين بيون مي الحقلاف كي ديد امل قسور ورد كاب

قرالیان می مامی سوئی بیست که فاره کن (این شویروس کی) ۱۹ مان که آن بیس که عصر مر ایش هم کر سندیزی ایکر بیش عورش الیکا چیز که با دانود خاطر مداد من سند بیگریمی فادنده ای کافک که آنی چین

بندوش بها کی محولات را مدمنتها الدولین باگراش کاها عمل بیسند کوشم کدر حت مکتباتی جی ادر دوخ و تشکیف و خی می به بسمان خدمت فروانی بهت کرتی جی به اس بنو به بینظیر جی، اس افری مفیدا با کدواس که محدمت جی، مشت کے خلاف فراج و از کوشی و موسد کی را تا اواز

محمرة بالودال وَالِي سِيهُ كَرِي قَلِي كُلُ الْحَدِيدِ مَهُ مِنْ مُسَاعًى كُلُو مِنا كَرِيدِهِ وَالْحَدِيدُ كَ تَطْلِعْتُ مِن سِيسَالَ فَى اصلاحَ كَا آمَانِ الْمِرِيدَ مِنِيتِ كُرِيزَ كَا يَعَادُ تَظْلِيدِ الْمِن مُنْ الْ تُرْمِنَ عَلَى بِيَنِيْدَ مِنْ الْمِنْ وَمِنْ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عِنْ مِنْ اللّه سَنْ فَكَرُوهُ وَمِنْ فَلَوْقِ مِنْ مُومَوْقِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ م كَرِيْنَ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قراطه عربيل

الله الحال الأسياني حيال منها كرشور قارم لين المساق في شاجة تا بيادة شور كار م يما كويا الماكل بالإن بي تركيرة رائينا م يمنا قو شاده من سيسه المال جالة كار كراس كرنا بيان تكرب مد يور كر شور سنان المواحد الماكان و منا أهو بالبعائز كان بيد العمل المورشي قال كر بيان تكرب مد يور كر كرار من على والمقتل جال ينتر بي الريالي كان بي تحقيق المورث في قرآل على اي ساعة وجري كانام كلا بيان المورث كان المراح المعلم الورش الرياس المنظم كان المراكز المراكز المراكز المراكز المحمد كان المراكز الماكن كران المحمد كان كرار الفاحة الحاص كمن المحمد المعلم كان كرياس وكران المراجع المراوز كران المحمد كان كران المحمد كان كران

الكار اختر رئے ورشوم اوس بان كرنے كى عدور مير

کی کا درگ سکے ہی آید ہوت آن اور کہا گئار تھو بڑو سے دیکے گئیں خوادی بھے گئی۔ ساگر سے استدارہ نے ہاں براجون موت مجو کر کسوے دیاہ در کہا کہ ہاں والی بھی رکھ لیکا حمل وقت مادیداً کا کرسٹ کی جمل سے تھوڈ بیائی سیٹ مسٹری سے کر چھیجا یا مواد دود وسید تک جادید جائے مسئری کے دور کروش وہ (متوجر) پائیاں کا موجائے گار کی سے ایران کی جو ہا کا سیکھول بانی مدیش سال کریٹے کی کی توجہ کے معداتو پروان ہوگیا ۔ دوگورے ان اورگر کے پاس اور مشال ما اور کو کر معرف شائٹ آو وہ تھے چھائی کار کئے۔ ان پروائی کے انسٹرا کو درگ نے سیکرا کر دولا میں کی کر کر کیے گئی آئی کو ایک و کر گئی ہے گئی کے کو اور ان انداز کا کہ سیام کا کی اس کو اس میں ا مدار کی معد کر زرید و پر اور انداز کا کر کا کہا تھا کہ انگی ۔ ان اور کو آف انداز کی تھے کہا گائے ۔ کس اس میا ل ورار کی معد کر زرید و پر اور انداز کا کر کا کہا تھا کہ انگی ۔ ان اور کو آف انداز کا چھا

ا كرواقي مردى خطيول برهمه إن الوعورت كوكي كرناج ي

سيواتم كورك فردك فريل بيد من فعد آناي على اين كرم اسيط كورو سن الإرزود بدكا بحق موكيك فعد بيث بي بي بي بي روا بي برازا الا بي المراك الرف الرف الدي كورو بي بي الإرزود بدكا بحواد الله بي كان فيد كرات في براز فهد الله الما بي تم الرف الأرف الي كورو بي بي الدينة الوقوم بحواد بياب المراق في بي بي الله بي كورو سد يجوج محق (الومراك والتي المات الا بي المعدد كوات المراك في المات كورة المراك فعد الإراك فعد المراك فعد المراك فعد المراك في المراك المراك المراك في المراك المراكم الم

(حوق البيت ص:۵)

بردا کرزیدہ فصہ برق بیرس کے کہ اند قبل کے کئی بعد سے اور متحق ایس اور اند اند سے عظمی بعد سے اور متحق ہے۔ اور اند اند اند انداز کے تعلق بعد آر انداز کی تعلق سے در گر بر کر ہیں۔ ور گر کر ایر ہے۔ ور گر کر ایر ہے۔

حال کر آیا۔ ای طرح کی (بروشت کرنے و حراک سے ان کا کی ہو جہ ڈی کڑ وہ سے ان کے بیاری انسان کر ہوتا ہے۔ ایرے 2 کرانے ہے۔

الرش دهر قان قافو نامزد دون فی شی شی ( تشمی ) مرد نمیت کی جدے اور سد کھا تا ہے ہو۔ جا سے چی ( اس کیے قور سرکو جائے کے عرف میا کہ اید املوک کرے میں سے اس کے دل میں محد در میں کریت بین امود اسٹر شمس کا افر ایٹ دون کی جہا اور ند کور دون کے دل اور میں ہے اس کے دکھ مک سے جب تیک کہ مجد برقی ہے وہ مجت کا دقی وہ میں میں اور میں کا داری میں اور میں کا مشا ما دھیا گیا۔ مردوں کو اردیت کی دارد کی کا بچوا انتہاء ہے ان کا میں محت سے دار محت کا مشا ما دھیا گیا۔ ( یا می کاف یا سالا مشده ۱۰۰۰ و چیاب و بیانی سال سافی در تحقیق کمی ادا ایر ریابی شدا می ( شان مرد کسامیه چیاب عزو سافی رید که در سافی کاف کوشی دید چراب کام و ساد تم موت می اند محمد ( برد را مرافظ بید و ایس کی با ایر این ما ایس کسی در ایر این ایر این ما ایس سال بردور تا کید محمد برد کی سا

حدیث الحین اور شوم کو ختر کرنے کے لیے عمل وقعویہ کا نظم الفراق مرت بدائم یہ فکے داما العمالے میں بدائم میں عام العمال العمالے میں (عقی مرت جار میں میں ا

ا حساز دیگان کا جویڈ دوہر کے کیے ترام سائل ہی دید ہے کہ اس کے است دوئی اوائش پر )الشبار سے کے مطوب موٹا ہے جو ان چاہ میر کیک راسا اللہ تاہم ہے ہیں ہیں ہے ا انہوں اگر فیدستا ہے موزش کر کو اس کہ استحدالی شعراً استقراق انداز کا کہ انداز کو انتخاب استحدالی انداز کا انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کیا گئے کہ کہ انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے ان

ا ابھ سے فیمی المنزوع کھنے کے سے واقعی کا کھنس البیار اگرے کے لکے اس کے سے حام 2

وْتَعْبِمِ الْمُعْلِقِ مِمْ إِنَّ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

و من سلمي عن يُتحدوش قول الله أنه الميُحودهم كالحب الدوا هالله العالم الموا المنا كلما لله وَلَمْ بَوَى الَّذِي ظَلْمُوا إِدَيْرُون العداب أنَّ المؤَّد لَهُ تَجَعِيدَارِ أَنْ اللهُ المعالمة المعالمات

كىلىقىدە قايية كىتىنجىزدەلىيە؛ سىلھائايىت رقىرقىقادى الىسماء ئازىكى اڭلىھاڭال خىلى يادى زانھا ۋېللىرىڭ دىنە لامسال لېشاس قىلىقىم يىدگۇرى

قدان کی تشد توہر ورامی کے اب کانام ورفال کی جگہ جاتی اور اس کی مال جا ماملتا

-5- 6

۔ ایک فضمیر نے دہوکہ سے ہوئو کر کی نابات موقع پر سقول کیا فوائل کو الک اٹر کھی اوا چکر بہت فقصاں جوار ہو سب کو چاہیے کہ ناچ کڑ جگہ اسسیں سائر میں لاورنہ جلو وہال میں '' بقار دوں سائے )

## عُبُ زُوجِين كَ يِعْدِ مَفْيد اوراً مان تميات

### شويروريني كرت كاعمل

عنہ سے کس کا تھو کا ایش میال آ ہے۔ کھیرتی پر پڑھ کو کا سے ال شاران ہوتا ہے جاتے ہوتا ہے۔ حوالے سے محمد مسی ہے کہ کا جائز کئی عمل انٹرسان کا

ه ۵۰۰۰ ایرک کی تبسته کش مهود به مشاکه که که کار اورانو به در آرین دیا در عضاف ایس کی تامل ایر بازی بیرت بازیشد نگ

ان کا سائٹی۔ بیتی ہے عالی کے دون ( ڈائن ہے کئی بکر فیاں ہے یون ہے تواس کی بیری اور ہے مجد کرنے گئے۔ ( اعمال فرآئی حم ۱۲۲ ما ۱۵)

## میان ہوک میں مجت کرائے کا بحرب عمل

عبار ہوری ہیں ، بم ساؤک (محبت کواسے کے لیے پہ کھی کر دست یا دو کے کھاسے پایا دستے ال بار التافر والعمت دوگ

REPORT

پاپ ۱۳۰

# عودتون برقهم وزيادتيال اوران كحقوق شركونا جبال

### مورتور كي حقوق بن كوتان

آئ کل حالت میرے کے مردور نے عنوق یوی کے فرسکتے ایں اور بیری کے جس آ اپنے اسکیل کھے۔ میں بھن باب اواد و براؤاجا کل کھنے بین قراد ، و کے حتوق اس نیاد پر حیں جائے

عمو تربیعت علی ایسے مورہ تقوقی سے اوا کرنے کی رہا و ان کینے ہے جما کا کوئی مقالہ کو نے والا تکل مدورے میں ہے کہ جم کا کوئٹ کے مو کوئی تیک برانیا تی کرمیا حدیثی می تکل موسا ایسے تقوق کا معالم روزی تعالیٰ فرانا کی گے۔

حديث يتريف سيهطوم وناسية كرجم فيخريكا كوني ما فكارت وضاء تركا صب سعة ياوه

ند گار ہے چنا تی مختلوم کی ہو، عادہ کا دو تد ہو۔ اس پیٹل ہے لیکن اس کی بر سامدوکیس بورل سفوم جہ بردنا اگر تاسیع کی خوال فردا ہے تی لا مسلسر شک و تسویعت جس بھی تھرور تیم کی مد کر و راگا کو بچھ بری شردا میں کا تھورین

(رقع الفاس محفظةِ فَالْرَبِيعُنِ حَرِيمَا)

### ببوک کے ناٹ نفقہ کس بھی

معنی لوگ مردوں خوسا عبامات ہے ہے ایس الدت پر کن کرتے ہیں کو کا بھی ما کی تو ڈائٹ ڈیوند شروع ہوگئی کرتم میں تصور الزیج میں کہائی شرود دیا گئی کر ان بیام وردیت ہے۔

اہ سی کے سےاسمیں تقریر سے تیمان جو رکھ سے فیادہ مدیمیا گے۔ (\* واکنا کُل کے اخلا بِنَی اُدَالِ وَ بِی کَا بِی مُحَمَّل کے واقعاق کا بعض سے باعث باسم کی ٹی ٹی اگر اُن ا سے درا وسید ناکھ

یسے بیش مجارت قرائل وسوں (یار جست کے دائی ہے اگل اصوں کیل ہے۔ اس میں ایس ہے۔ اس براہے والی اوقود اور کی است کے سے باتدی اور کے دائی ہے واسطے کو گور آجا ہے اور اساس ہے کہ مقرار اس مرائل بن کرائی سے دیاوہ کی حال ہیں توج ساتھ کے اور ایس افران میں انہا میں کی بالدی کوئی کا گیائی آفت میں انہا ہے ہے۔ اس میں سکے روایا ٹی گئے اور اس واج ایس کی برای ہے۔ کوئی تک کرتے تی میں ہے کہ انہاں سکے روایا ٹیل گئے اور اس واج ایس کی میں انہا ہے کہ اور اس مور ہے ہے ان ایس کے جاسے کا کے توج رہیں بیا دی بیل کے رہے انہاں کے دورائی واج انہاں کی دورائی واج انہاں کے دورائی واج انہاں کی دورائی دورائی واج انہاں کی دورائی دورائی واج انہاں کی دورائی دورائی

## وومرية حقوق ين كوناعي

یوک کربری سے مختر آر ہیں بہرسے ہوگ۔ روحق آر ہوگی کھے کرتے ہیں اور وہ ہوگی۔ ہیں وہ حریث ہے ہوائی ان کہ کھائے ہیننے کو اپنز ادوان کا و سنز سکھانا۔ معنی اوگرے کھے ہیئے کہ کمکی سے یہ گئی کرتے جیل جوں کوچھوڈ وکئی تھرک سے تھنٹن ہے کہ کا بھنٹن پروارا آگر ہے اس پرام نے جیل سد بدئیر کرائی شمل خراب ہوتی ہے مدرین خوب کریدن کی ہوئی ہے۔ سیسیار پروہ پڑکی اور تھم پر مویا مدھول ۔ (او شاوات تھیم یاصب س کے پیماد خالفے)

مرودن كاظلم ورمحرتور كاهبر

اب ایر از میران کا میران کا ایران کا ا کار مندرسیة بی جرد کلات جرد میشند بی ادران کا ایران کا ا بید مست بی ست بیم بی کی باست سے کرم وقا خود بنا شدہ سیادہ میں کا کھٹھاواں کی امری مرشکے مدائل سے کیٹر سد کا فیال در سے مدائل ماہ انگر اور مدہ انگر کی اور واسکی کی اور مستقبل کی مدہ سے ا مود وال کارر سیدر بردا تھی۔

ه محمل موداليك گذوجه حديد ٢٠ هوسته جي كدو اختراد آن أو دوگارسته جي وراس سندگر و به نوي اورسكان مديوي برا موه او يون نيم گروه كاري و داختي پيران فراهم و سرت شما مهم در براي

یہ سدوری کی جو سی بڑی مدی تاکم میں کدود موسے وسے بھوے کے اور بھو تاک کر تیل کمی ہے اپنے مرد کا جور تش فوریش (حقق الدید، س)

### عوراه ب مُن مضوميت ،أيك مظهم مؤرث كا حال

خوقوری و آگری درجه کا یکسان کی کان که بریک کان کاریاب تشریبای شروی و سازیگی ایران رمت به فی گلی ایران فراد درجه و بی دادی سانه شده شده او سانه باز این شکایش تشریک هم کری دکرید مشرکی امروسه

الله الله المستوال و الأرق براؤلون في الاستفام المراسعة في المستوات المراسعة في المستوات المراسعة في المستوات المرابعة في المستوات المرابعة في المستوات المرابعة في المرابعة

ا کے آباز کا بالسد در ساتھ وہ ہوں کا مثل ان ہی تا جو درسٹ منوش کے تھی جارہ کہا گیا۔ سے منجودے کر نے کو توسید کی جانات ہے تھوم پرساس کا صدا تھ کئی گئر گڑھ مے ماہ کا کھا تميث محيى

محق او تاریبان کی مارساکی محرورت ہے۔

الا برا ہ ان کا کہ کا کہ کا معلومت کی رہے ہوئی ہیں۔ سے پہنے یہ علیان کروا کہ جو آہ تھی۔ ان کہنوں جی اور ن چائی ہو اربوہ وہ ہر سے برائی ہوائی ہوئی اسٹ کر جہاں کی آگئی کہ کہ کا جو اور اسٹ کا اور ان ک ان کی اس میں مارٹ کا انتہ موادل کا کہ خداکے کہ انسان کے کہ کران کرواں ہے لگا جیسے ہیں کی سے بہتے ہے۔ ایست سے کہم دوں کو المراول کا اور عواملہ تھے۔ ایس کے کہائے کہ کران درن کچائے کھی اور د

ي كيريد وولي كرا عادار

مراہ میں آگئو جو آم ہو گاکا وقائد سے بھے ہی ہوئی ہونا سائٹ اور ہو سے حمی ڈاٹر ہو کہار ہو یہ کی میں وجود ڈائیڈ کہا کہ ای اگل اور سے سنگر بوالوں بائٹ سکے کھوا ڈیسے مدادہ گوڈ چوکھنی ٹری صور کی الدیک ہوئے ہو کہ طور سے مدائشہ بریدہ ہوئی ڈیا ہے تھے (انتوال الجولی حروالا

عورة ل يظمر تنهايت في وي وي و في فريد

الله المستواد المستود المستود المستود المستود المستواد المستواد المستواد المستود ال

جھی کے بہر وہ اور کے کو دکرائی ایوں کو دیارہ دیارہ اور بہتے کی آم سے جس کی سکھ میں۔ سے کئی دھشت موق ہے محود میں پر اس آخر کی تھے (گئی) کرد اما ہے کہ مواضی اور در اس کی ایکن ہے جو مرکز مثالیا کے باقی معاصب میں توقیق کی نے واقو میں اور مواضی اور مواضی کا اس کے اس کے ایکن ایس برائی کا شاموان مرکز کے تکا اصدے کے اور اور اس بھو فی اور ایس ایس ایس ایس ایس ایس میں معاملے

مضوم تورث كآه يے بو

عی میں جو کی دیکھیں کانٹیس ای سیمان کے حق کی میں بیکھ جائے ہیں۔ اس اور کو اور اس کو اس کو اس کا میں اس کو کو ا عوال کا کہ بیار سنگ کی موجود اس وحقات ہے تو ان کی اس جسٹانی سے سنگار میں کا مسلسلوڈ عمران میں میں میں میں اگر دومان باہد استعظامت کوئی جائود کی آئی کو بائے دھمکا ہے تیں میں جو رکز کے باتی جائور کی اس میں کشری در اس سے اس کے کہ دفعا سے اور اس اور کو د کرے اور عامی وہ کوسائی شروقر ہے ہوئے آ اور فیس اوٹا سے استعمال آخی سجا ریکھاں جستان کرنے ہیں

ا ما بیشت سخوم موتا ہے کہ کر گھی کا کوئی کا گوئیں کا دریادہ ہوتا ہے۔ اور اور میں سے دیادہ مدفاً ۔ اسے مطام جی مدد آمنا سے انداق کی رائے ہی الا معسومات و فوجعہ میں انتہاجی۔ کے بیدو دریانگا کو کیکھ موکی شریا ان فاتیہ ہو

لأعقوق جريجي وتشروهما أعس ١٠٠٠ ١٠٠٠

ع يون يرطل كرية كاجيب و بالثروول

ستحرث كاوراليا

مح المواشقة كارائة بالرائد البيدة من الكي في الدائد بالدائد بالمواسطى الشاهد والمحاس الدائمة كروه فيرات جهم على الشاء الأولى الرائعة بيتى الإراجة بالكي الإستان المساود الموادية البهم على في الأرك وواد في والسائل المارسية، النام عندال والمدائرة بمحكم (وعلى مسائلة الإستان الموادلة المارسية الموادلة الموادلة الموادلة الموادلة الموادلة الموادلة الموادلة الموادلة

يول موياكم والكيف والإستاداد ورث شر مات كا

اً رصداً كى والله ع كالايداديِّ عدد تلى يد د أكريد (على تليف الجياعة)

ر الدربوگو بير عام گر از به انداكا حيد به به گري برايد مه برب ترج بير ما مي الدرس هم الدرس هم الدرس هم الدرس هم الدرس مي الدرس هم الدرس مي الدرس م

28 A 38

و ميد الم

# ز وقین شیء الدنی ور پیوی ن ، قرب فی اور سرگئ کے وقت شرک دستور ممل

ۇ ئاڭىي تىجىلدۇن دىڭۇرىكى دېغۇردى ۋاقىجىردىكى ئىمىلاجە يەھىرلوھى ئاين ئاقلىكىد قاياتىيغ غىلىن سىيال 1 (الايد)

ار جرد کا خرز کا در جو بورش این برد یا رقم کوفر گئی سے در کی ساد ما گیا کہ گئی کا گئی کا میں میں اور مار کی کا گئی حمل جودا چھے ہے کہ زبال شیعت کرد جدی ہی جو اس کا کہتے کا انتہا کہ آخر ان انتہا ہے ۔ حسی من کے اس اس بھی اور اس سے در ان کی کا عمدال کے اسالہ اس کی من کا انداز کر انتہا در کی اسامات کر کہا تھر ان راجے واقتارے نے میں بال کے علی کی اور انداز اس واقع سے در میں سامنے میں سے اس سے اگر کم ہے کہ اس انداز کے بھرد دیگر کم ایرا کے علی کی کہتر کی اور انداز اس اور میں اس سے میں سے اس سے کر کم ہے ج

الدوا كرمران بسيام كم ان والو برميال يوقي في الكي شنا كي الا تدين با و المراس و المراس المراس المراس و المراس الم

ومتورحمل كأغلاصه

الله - الله المعلق على المعالي المعالي المنظم المنظم المنظم المنظم المنطق المنطقة المنط

STAP SENT S

الا ۔ و ضو ہو علی بعلی صوب غیر میر ج (ایک ہال) کا ایک محدیث کے اُق) )

۔ '' انہ'' ۔ بیڈل ڈکٹے سابھ ورائش فیصلے کے توج میٹا کسٹر دیگی ہو جہ سے بیک ٹورٹ کے جا جہ سے تو دیس کے دفسرہ ''ٹل بینا سالر دائشات ' کسٹرٹ ہوال بھی تھڑ سے اگر کرے جاملہ علی قولہ تعالی نے منی تعدالوں کُ

# حضوصل القدعلية وملم فافرمان

### أيب صديث يأك كالمعهوم

## سر مو ہے اور کی کرنے کے طری<u>ات</u>ے اور س کے حدود

ان اون جب کہ مورت بڑن ہے اس کی معادیت ہے اور فکھٹے اور فکھٹے واقع بعث کو تقادر الم المنظم وارا کا کے کا عرب سے کی وہ رہا ہے اور ایس کی جو دیت ہو تکی ہے جو توسیعہ عموان علی محل موافق ہے عمل کی مراد ہے کو اور کہتے میں کا می کیلم این کھٹے ہیں۔

(۱) کارمرے کرد (۲) ڈاٹھ (۳) ہو یا کوئی ہے باری (۳) کان مینیا ہے) جب القائد کہا (۲) محموم کرد رہا (سر) مان مراد و دیاہ می تاویب (مراء دینے ) کی اجازت ہوگئی ہے جو مرتب شرکش درگ آن جو درجال من افت کلف و میجید اکسانی و سد سین به بو الخاهر مح مور بر ساله با بدن الا بعد از کی فرو سال هم ساز ش ( محد با شار می ایساند در سیام رفز می فرد با بدن از می شرب (در ) سی جار پرشان پر دست ای و هم این شهاد سیام کاش می ده آن کیاست اور آن بری اوش و سیاف به به بیشت جاست و در بدند و آن جا سید ( مدال کاس می دادم این ایسان کاس می دادم این ایسان می در ایسان ایسان در برای در ایسان در ایسان در ایسان کاس می

تنكم وزيادتي سيبازر بشاورحديرة نمرب وطريقه

صری و اسید مادنسگ کرانی میشه آن می ایمانیون) ایرونی کارونی با برونی می اندونی می است کوست مراوی می بادن برون فی ایرونی کرانی سازی شیختان بر مساولی می قدی و از آوازی کی جمس سے دیون ماداد میاست می گیرانی می است کرانی می ایرونی برایخ سازی می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرون ما تو ایرونی می ایرونی می ایرونی می دون می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرونی می ایرونی

ا مان مان آبیکه فعریش را دو کرین بست معرب نادست بوس په کوی که کتا تحسور بھائی مزاد فی چاہیشت

الرغلطي يربهت ريزوه غصدآ ب

ا المستحد المستحدد المست

#### فسركاء ت

وومراحات

جَنَّاتَ مِولَ مِنْ السَّرِي مُعَمِنَ فَرَمَا العَمَرِ لِيهِ لَلَّ وَكَفِرَهِ لَيْهِ الْحَوَّا الْحَالَا الْحَر يَقُ فِي الدَّاوَةُ الرَّالِيةِ السَّالِيةِ العَلَيْمِ اللَّهِ الْحَلِيمِ الْآلِيبِ كَالِي لِللَّ السَّمَةِ ا وَهُمْ الرَّحْتُ لِللَّهِ الْمُنْ لِللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَكُلُولِ لِللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ وَاللَّمِنَ فَي اللَّهِ وَاللَّمِنَ فَي اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الْكُلُولُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّ

ع رسند نظار الديد يضرعى بديا تقود يرقى بالديدة عين الديك بداراة الله . وداكر الدين بعد بعد الكل الدينة الإساء فعداً كروات فعاد كار يعده الإساء الرال المنطقى المادة الدينة أنثر المعام ب الاعتركائش تشخ الدينة أن وذا بناء ميز عاماء الد مينا ولاكر الولايات المنظم عن الانجام موثى كرامري الكرام الدينة عاماء الدينة شخط المؤلف بهال

تعيسر خلارج

وسی کے جناب دروائی کے مقدمت میں ایک میں ہے۔ ان کی ماہوئی ماہوں کا ماہوں کی میں میں میں میں میں ان میں ایک کے اور ان ان اور کی آ معمدولا میں کو جو سے اور کی اور کی اور کی انسان میں میں دوروں کی انہوں اور کیے

چِوھ عا ن

ا نے قصد کا لیک عالی ہو تا ہے اس کہ چھند انتظامہ میں ساتھ اور میں ہے کہ اس وموں مگر بطان کے گافر دروا تھی موجود مطابع کی باعد کی باد اس میں موجود ہوں گے ۔ وضعدہ احت (میس) کا ایسا جے رفعہ تو کا وشکھ انداجا کے کا

يونجو راسات

عردہ میں سے گز اوٹی مجورہ کی کھنٹ اصلائی گیا آئی سالگاہ یہ مید بڑم سے مجو کہ وہ ماکو تم مجن رہ جا کئے ایسٹسال ٹی جو سکی کی (پیدا کی کے پر اب حق کا ہے وہ مائی مجنی ہوئشی سے لئے کہ '' وج ہے رسوں کی بیمل محوفر اسیا گاہ کے عرصی دریا ڈ

مراه والمعالية المراج والمراج والمراجعة والمراجعة

جوائی کا تاریخب شاہور ہے ہے کہ میں جی کا میں ہو ہے کہ کا تا ہو ہے کہ کہ انتظام کا انتظام کا انتظام کا انتظام ک میلیا اور پیسل کا مجد ہونہ میں ہو ان کی جہتے ہوئے۔ بیاری کے حدیث کا کی است کی وہ وہ کی جو ان کی ادارہ میں جب کرون کا کوک

ر ﴿ بِهِ فِي مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ا

قَطْ روكتي

( حق ميد ص ١٠٥ مه البلغ ص عدد العال اللي ص عاملته)

اليبا كرجس ستصرال ويوى سيمحى لأفاضاه

من المستحد الله المستحد المستحد المستحد الله المستحد المستحد

۔ مناور کے توجہ ہاتی پہلی ۔ تیمی دعور ہے گئی و یار کی و س الناہ کی و و کلنے یہ ہے وہ او شہری واستھی سینے ٹری ہو رہ پر آئی والد ہے سے بے پر الل شہران او و مربول سینے کے واقع اللی فرام میں مربول کھوٹ سے آم والے مربیخ کے بڑوا و شمل سے م وہا کہ جمہریا مرب کے کوسے ٹیس جا تکھا کرنا کی جائے وال اور میں ہر مدان ہے اور اور موار اللہ سے کرنا کا ا

سِ کایہ

1 1 2 2 2 2 C

ېپ ه

### يد خلال ومدهوا في هو آل والطراف عند خارش

والياسة مرينان أمام ساليك كالمادن

ا العربي من المراجعة في كالمستحول من المراجعة في المستحول من المراجعة في المستحول من المراجعة في المستحول الم المناطعة المستحولة

ا مشار ہے۔ ماہدہ و آب فی کو ہیمؤنائی تعصبی ان مگر ماہشہ پر بعلی اصلہ فید حقیق کیمیں ان العموان ان بائن چی جو ان کا آب کی ہوا سے میں ماہدہ ممنی ہے کہم مکن چاہر ہو میں میں ماہدی ان کی سے ایما بیانی کیمی

و مسال المراجع المحالية المساولة المراجع المراجع والمناجع والمساولة المراجع والمراجع والمراج

مطي شروح الإيابية .

عورتو کی ہرتم ک مداعه آل پر مبر کے فضائل

کل خوال کرد ہے۔ آخران کی عصوا می عدمی ان منگی عواسینا ریفی الله الله علی الله علی الله الله علی الله

(التحول میت ش ۲۰۰۱)

خشرت مرران جان بازان کی دکایات

العندن العروالي بالمراح والمستحادة في المراح المستحادة في المراح المستحادة في المس

مهررية كاعفرت وعالجي إحرث إلماء

الکی این آنا مرحدی مادم نصور و موسب معمور بیری صاحبر کر مزارن بری کے بیے انتہا آیا۔ پر سری پھراں مشان مفعداً کیا درحفرت سے آئم عرص کیا کدورتو آپ کہ جت پر جواری بی بیرے کی آپ کہ ای تا طرکیوں ارتبے میں

قربالإجابى الى في الور كار سهاء تميان قدود وك جيدادرين الى بليم ب كالحفر منا بور كردود يرى و بالسري توجيع على سب كمالات الى كى دوس الله كال وتحير الاست كالها في مركز في بهر كري كي جود معالات وي مالات وي الله كبرات و بالله الدوسة المتحول كي وقي بي والمستحر الاست كل الله أنه أنها الم ويودود وست بيت التي كي الداولات من من تحرك بود المراد المورود من المورود المست التي المراد المورود المست بي التي كي الدودوست بيت التي كي الدودوست التي كي الدودوست المورود المورود المورود المورود المورود التي المورود ال

بداحل قی ویدشکل چوہز یو<u>کیا ی</u>صبر کرنے کی قد بیر

کی کھا تھا گھا گھا ہے ۔ وکی گروہو ۔ وگا ہی کا گھاڑہ ہی حورتی ہو ہے ہے ہیں۔ گھو شہا کہ ہو ہو عمومت کی شہرے وک بیت کل ہے کہ مود و مہت ہی ہے اگر کھے عمورے کا بھی ہوائی ہے۔ واقع میں کھی سال کے وہا مہد ہوں سے اسپیفادوی ہے کہا کہ آوجو کہ مجھت ہے کہ تھے جو سے بالراہ ہے ہو سے اگرا مائٹ کوئی تھی میں ہے ہیں جو ان موال کے تھی موس آو چوکو سے کہا ہے تھی مجھت کیوں موتی گھوں موتی کے مستام یا جاتے کوئی تھی موادے مودر دمول کی کھے تم جہر اثر چھے مواجات شدید تھے موکو کے واشک کوئی موتی کے مستام کیا ۔

وکارے انکاش کا توریخ کا کیس مال ایک مردی کے برت کئی سے کے مردی تہارے تھی خااہ محدت تما ہے بھی ورسے ادا کی سے ماتھ وہ بھی کی گئی آئی کی ایسا مرد ہوتو لک کی وال شما کی اس وسے کر ایک ہوجائے انگرہ والے کا بھی میں باقول ہوج کر اس کا سے کو اس کو کرتم کی اسٹھ کی سے کہ گھے کہ گئی ہے کہ میں اور کے مرفوائے ان کی مرفول ہے کا بھی ایک ہوگی و سعدی اور اس سے دنی کی لیے ہم ہوگی دیگا ہ اس کے جاتو میں فروائے ان کی مرفول ہے گئی مرد یا تو ہی والے کا اور اس سے دنی کی اس اور اس سے اور کی اس موالی دی جو موالی کی کیا ہو دائی والی رہ سے ایسے دائیں کہ جو کی میں انجا اس سے مرکی کوریش کی سے حوال ہو اس اً جوں کی واکل فقار کی جوہب گئی ہی سے مذکر کے نابا بچید اس گئی ہے۔ یہ 18 ایسٹر کی گئی مخالے مراحد 2 شرعے۔ (جوٹر ایسٹر 1977)

# كالى كافرنى بدصورت وويريمرا ف كالتريير

الله تورت ل حرف ميلان به قد الالله بالال الما يون الله مشتول به الدوات المستول به الدوات المستفل الموات المستفل الموات المستفل الموات المستفل الموات الله بالالما في يون أن المحد مشتقل الموات المستفل الموات المستفل المستفل

والمراب ود جل من من من مرف مدن منتسو المعتقل بالمراب في ما يد و من في معاورت شي ممايون هم والوسود و من من ممايون المره والموالية والموا

(month of the little)

ھ ق کے قابل مورتوں پر میر کرنے کی تدبیر

نافر مان مرحی تنفی کرنے وال <u>عدی پر سبر کرنے کی تتربیر</u>

ر موری کے کاراند تعالی کے گئی ماہ سے اور کا ایس کے بھی مول دی ہے جسے اور میں ہے جسے اور میں ہے جسے وہ مجمع میں ور کرتے رہے ہی آڈ ممراؤ کی جائے ہے کہ اس کی شک سے درگذو کرتے ہیں جد شرک میں کو ان موالی مجمع میں میں مقدم میں کی اور ایس ور اس میں اس م

سے دوار میں گئی ہے مت ہے محمدا مائی شدگام جی دوی دی کیا کیا اور کی دعامت کرتے میں وکوئی مرتبری ہے ہو ہندے خد توالی رکھ مائوٹیس او سے گرو بھنداس کے معابشش کی حدثی کا معادر بدول کے مائد میں ہے کہ واق جا ہے گئے کا کہ خداستا کہ کی فرا ہے

اورہ برکی ہے کہ وہ جاستے ہی کہ رسید جو سے گوٹو بیس جیرے اوا این کا گؤٹ وہ مکتا ہے اور جو بکی مائیٹر یا را (عالم با بیار) کرسے ہیں اپنی مخالات سے کرسے ہیں اس واسعے اللہ تھاگی معدورتی بوطرزے و عابدہ فرماستے ہیں۔ مجہ معاملہ بھرکا کی اچے کھ بھن سے میا تھا کھرا چاہے۔

# عورت کے اولاد نہ ہوئے ہے یاصرف آڑکیاں ای ٹرکیاں جونے ہے قصہ دنا رائسگی

ميروسل كالضمون

مروکوا تا مخت مرائن شدونا جائے کا تورت کی ڈر اکا بدتیری پر تصریح کر ہے۔ بھٹی العداد مروک کی درتھ جو کی کی دعورت اللہ اللہ تیل عن شرع الاست کے بھوائین کا کی واللہ ہے اور مجى جرائد مك و ماريحي فعد بريالات سندي بدائت من عب

مشار محمد والد بيان من كين كر كرفت مستركى والدائل الله وورو الدائل وب والمستركة والمستركة والدائل الله والمستر البادل كراك الدورة الم كالمول والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة والمحركة المستركة والمستركة والمستر

مرب لا كيال كالأكياب ويصربها المسكي ورفعه

للم المرودل لوم شده المعلى ووروز المساكريات برعما وسائر أم المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد الم المراح المراح المراح المراحد المراح المراحد المراح

معرب آپ آئی باری کا کر معرف عمره برای ایرانی کرد و ایرانی کرد و ایرانی کرد کرد و ایرانی کرد و کرد و ایرانی کرد و کرد و ایرانی کرد و ک

اور حمل کی مذرق کی گیرگی اول شدہ میں بالا کی شارکا اس کے لیے میں مسلم سے کہ کیتھ میں استہدا ہے۔ ایک مدا استہدا میں وہ ہی مسلموں اور میں سے دروا وہ سے ایس وہ اللہ کے اوار دانوں کے آتا کہ میں سے آئی کی سے دروں کے قام میں لگا موسے کی میں میں میں میں اور میں میں اور میں اور میں اور استہدا ہے اور استہدا ہے کہ اللہ میں وہ میں کے کئی کے بیاد میں اور درہے کو اور اور وہ کی اور اور کی میں اور استہدار میں جاتے ہیں۔ مدر سے میں کو ان کے دولاوں دی کی اور اور وہ ان کو آر دور کر جاتے ہیں۔

شعر المعلى كالمواقع في المعلى الم معلى المعلى چرور ووجه او او کستان ان کی کارل کر آخر سے اس کی صفیقول سے کا یہ کی تر ہے تھا ہے۔ آخ سے یہ والاوکال بھرتی سے مدار کے تحقیق کا ان اور اور اوا اور سے واقد و حد اقراد سے اس کی گئی عمر وکی کہ ہے اس تھا اوال و سے اس بھر اس سے کس را توجہ سے انہ ہے اس کی اور اور اور اس سے اس اور ہے سے مداور ہے معمد والک کھرتی ہے ہے اور اور وہ سے رہا ہو کے تعقیق سے سے بھے گرد و واکس مردکھا اس بھراوال کا گال سے بھر کو ان اور وہ سے رہا ہو کے تعقیق سے سے بھے گرد و واکس مردکھا

اً الله عنوا على تشور عمل من المن المن عنوا المان تووي أود أبوا أن لوار يوسيع كمان المن المن المن المن المن ال والمدارون المناسس عمل أو كارس

ار ماک مانگی کی با استیاکا کے کا صافات کو انجازی میں میں میں ہے۔ باسھیم (ان موقی او کی اور کی اور کے اوائم ان میں کیجھے کا اور ان اس میں ہوائی کی برور نے (میں اور ان اور انجازی کی اور کا ان سرید اس دیا ہے۔

وروا ہوئے کے چند مغیرا اور سان تمہوت

ا ہو گائے۔ گھاگا انتہا کی کے والور یا فی کا بائز ہے ہاگا تک اور ور بھارہ ابل ہے۔ مگا ہ رہے اور کا ایک اور دیکھی میمور پر چینھے والی ٹا مائز کھی وار پوسٹے کی

أو كَنْفُسسات في بحو لُحي بفساده في عن تؤقيه سحات قُلْعات مقدية عول بقول المعالم في المعالم مو المعالم المعا

ے اس کی اس مدید ہوتی ہے۔ ہیں ہے اور چیل کے کس سے ہم انسان میں وہ انسان کے کا انسان میں انسان کے انسان کے کا ان ایک وہ کے کہائے اور موکک انسان کو کا انسان کیاں میں ہے انسان میں انسان کی کا ان انسان کی کا انسان کے کا انسان انسان کے کا انسان کے انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی کا ان

الله المحادث كالوشفيرون كالحريرة ب صافران بيديا بسائع به عماماً أمان عن بدوات والمنطوب )

وَلُمُونَ قَبُواهِ مُنْبِيوَتُ بِهِ الْجِبَالِ وَقَعْمَتُ بِمَالِاوِضَ وَ كَلِّمَانِهِ مَعْمِينَ فِي تُمُّهُ لائدٌ جِيمَةًا ﴿ ( قَالَ مِرْ أَنْ صَحْدَ سُرِهُ عَدَاهِ )

حفا طبية حمس

ا بالجه ساس تفور بكام و وَالْمِنة تشاعه من عنهم عاصلاً م كسيد
 صديد بيرد كايد تشريع إدماً داند عدد الله عدد الإلام د.

(٣ُ)الُّــَادِ يُعلَيُهِ مِن لَمُحِيلُ كُن آسِي وِمَا مَعْلِعَقُ وَاللَّهِ حَادُ رَّمَا قَرُ دَامُو كُنُّ شَيِّي عَمُده بِمَعْدُانِ

ا اُرَّا مِ الْرَجِينَةِ كَا حَقِيدِ بِهِ أَنْ مِنْ يَضِهِمُ اللهِ بِيسَانُكُ رَافِينِ سَنَامُ مِنِ وَمِنْ قَال طرح كند بنادي ما من الرح والموادات الله فارسيخاء أَ يَضْمَ الدَّمِيَّةُ فَراه بِالمِنْ فَالَّا روان الرح آن الله (2)

经价格设备

"T - :

#### صلا آن کامی<u>ا</u> ن

بغیر تندید بجبوری کے طلاق دینا فکم وزیرو کی ہے

جھر ہوگئے کہ جائی رہے ہے کہ کرھوں رہے ۔ اوا کا بھی اس معنو الدرجی می کے طاری سے سے سیے ہائی اوبیان سے اوبی و حساقی 1 مرید موروسا کے قوا کا ریاز جائزے کمی

فدينتها لنبكن سناء

المعلمي المعاول في الله العطائق(دو وا وواده).

کی انڈوال کے رہ کیا ہواں تھے ہاں تھے۔ انہوں تھے انہوں تھے انہوں تھے انہوں تھے ہواں تھے ہے۔ تھے ان کم کھارٹ سے تھے کہ اور سے

النابی اطلعت کیوفیات بیمنو اعتبیها ۱۳۰۰ با ۱۳۳۰ با اصلی از اصلیا اعتباقی فسیره به النشانی ۳ انجرانی و باکار کرکهما بازی مداعث کر مائزون به ایرانی از بر میدهمت همای کمی نیز میگی همای تاریخ

کہ ایک یہ میں المال دیسے ہیں اسے محمومات فراند (عمل کا کہ ان سے تک کے کہا ہے جس کا کہ الانکاب بازم الماست

ا رسی عند میدند در این کافرس کی قرمت کی داشکو و جا بیستی و دراس کے قام و کو بھا ہ در اول ( کالیف کی بھائی کا میں کے اول کا یہ اسٹیافٹ میں کا کی کافریق رہا ہے کہ اور اسٹی کی اور اسٹی کے اور اسٹی عام میں کا اور کا کا کا کی مشتل سے میں کا بھائی کی کا کی کی عمید اور کی کا کی کا و کی تعدید کا اور کا کا کی کا

(اصدل التاب عن ٢٠١٦ رق معريون المواق عدا مروك معارة التكالية المراوس)

يلاطرورت شديدوهدا في كاسطال ك عند كنامي

جن جورتی کی خورت سے بیکونان موڈ سے یہ جنوب سے بہتر ہے جس قر ہاگی ہیں۔ اس در سے تشریعہ درجے عملی ہے اوجہ کا رائے ہے جاتے ہوئی مدعلیے آخر نے در شرق عالے '' جو گورے بیٹی کی شروعت تھ ہو گے اپ تو ہو سے ملاق کی موقو سے '' ہے الل م حسے کی فوتورہ میں۔'' (اعلاق قبر یہ مت شریع سال

### ووسری ورت کے لیے بھی طوائل کی در فواست ناج کزے

ادر می حریات نیز بین میں رقد موج بران طرق و میں ایون کی در است کے لیے کی المائی المائی کی در است کی میں کا ان می ورح است او ان می کے بعد علی کی موست کی سے کا بی کی ورد است کی حمل کے کا ان میں ایک کورٹ اور بیٹ پاکست کی جہ سائل سے سائے کہ کیک وہ کی کو تھ کر اور اور ان میں اس میں اس بیادہ میں ایک میں در بیٹ پائے میں میں ہے کہ ایش میں ایک کی میں ان کی اور ان میں موال میں موال فوالی سے کہ میں ایک میں میں کی در میں میں میں اور کی اور ان میں انتخاب کی اس انتخاب کی المساولات

### حامت فيض بفعال يمل طاقي ويزاكره

عد قراری کا کروفت کا رائی خرار گزارہ ہوا کہ سال افت کی دی ( کروُر کُوکِ میں ایک اُکٹر را کروا نظام ہے واکن امریکر کا رارے جسم کی و گئی موالی ( پیچی اگری یا کی کاری میں آئی گئی ہے ۔ حد گر والد میں خمش کا را الم المسیح لیمی کرون میں بھیستا کی اور کی موالی ای را آنا ہے اور اسا خاک عمر ( انسخ کی بھیری ایک ہے کے محد ہو کسی والی کسٹ میں تک فران کسے کا مات و سے ک سات میں کا کرون اسام میں مصد میں کش تکر کئی کرون کی در از انہائی جس 1944 ج 16

### أيده متعلى

''س مائن وکسٹان کس کے فصرت میں کونیائی کھرکریگاہ نے جو ( اسے طال وال ) اور ''کھے تی کر کس سے ملائن کی ہوئی مسائٹ کس سے کس ماری ہوئی ہے۔

roman - so to

### غصه ورغصه يك طفلات

تعریش بیدی و معارش او که بگرهٔ صرائے یقت بخری آن بارمنف بن از بین قابوش مسیع بعدلی تا است

متوجر بيول ودنول كالقصور وودود ل بتتبيه

الله المراجع المن منهم والتحريق فريائي بريائي فالمعرض الميائي المراجع المراجع المراجع والشاعل المهاد الم الله المال مهاد المراجع المعرف الموقع المواجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم المراجع ال

معنی اور شراق کی میرود و دوئی بین گرفتر سا کسی و سنگس بین کری ای و برست می او این کرسی کا اجرائی اور مردسب و دوگی کرفادان کالید ای سال پیش کند و می کری ایس بیا حسی این استوال برسیجی ایری اول میدون کرگوز سین کمل با یک کرا و ایس و برستگی کرئی مدن برست اعلیم تین به قابل وجد کام این ایک سیده مدهده این سید ایری می سال ب

(عمیان العقب المنظراً وسامه میت عمی ۲۱۳۰)

الى دا تقاتى كدار دى كون صورت ئى جاتى خداتى دىنان مستحت ب

بعض صورتوں میں طارق ورمینا و جب ہے۔ محصر وُل تو حدق سے کوال تھ جیب اور عاد کی معند سمجھتے میں کہ غواہ میں ان معلمت و تو در آن الواق الدار می الروس میں جوی کی گئی ہوں الحرقی مدش کی جیست وال البید ( الله الروس) ایوانی کا 20 الدائق الروس و الروس الدائم تا تعرب والدائر کا تاریخ کی شد جور کا الدائم الدائم میں میں کے درد کی دوئی جو شرک کی اصلاح میں شرور کردار سے النے اللہ میں کا الدائم کا الدائم کا الدائم کا الدائم کا اللہ

ا فقها رکزم سے میں سیسک مورق یا باکٹیدہ سے معودہ برسلے بی صورت مکل طوائی کو معتمدی قرار دیا ہے اور موال طور سے عظم ہو کہ کھوڑا اسداد منکسک مورت مشکل قدر کا وسعے کو وہ جب کیا ہے ہوگئی دو افراد الدید کہ جوال سے افوق معاف کا سے تو کی جہ سے ٹیش وہ مد وہ جب ہے گار

آگریگرگی بیا تدان آیش (مدش اللہ )سات میں سندے آج رہسے واللہ آرکا گو ہمکش کر سد اور ٹرکھ آبائی شرق ادبوں کی دفرگ گی آ ۔ سے تھی، معرب کی مشہوری کے ماہند طابق و بہ مہارت ہے ہیں تھوجی سے نام مدریاں سے آبارک عشق میروٹی گئی جب محسب یا جھ ب ٹال سے اور بختاب روجوں کا میہو تیاست (رچید آبان) ماہند کی ترک اللہ سے اور فران کی تاریخ اس کیورٹی ہے ''الاست سے عدید کلد میں علقت استساء '' (الشہوں اس اکٹر) کراورڈ رکھ و بولٹ موروست) طوال سادنہ)

رونا بدید این بی این است هنجان بدایلیوم نے معربت مود وسی الترص کے طاق ق وسیدہ کا ووق مالی اور کی آن کے ایس کے ایس اسٹی بیٹر ان کیس ای

''کی طوری میں بیاسے کیلٹریٹ بھوٹی ہے (رو طائد ) پھوٹی ماھائوٹی آن کو جھوٹی کیے تھیں۔ میں کا جدریے بھوٹ سے (طاؤن وربیٹ کی ٹاریند ہوگی ) اگر صورت مگل ہے جب کہ وال محدر ( قائل عمل مگر کی کا در در ''روفات ہوگئے کے روع ہے ۔ او خاتی اعدادی انکوب میں ان ہوت اور اس میٹری

علاق کی حدادواج ورجن کرے کا تھم

بھی آڈ وں نے رسیس کی باہے کو تھوا کیے اٹلاک سے کرد بھی کا میٹ و ٹکارٹا مسئودہ گا ویت سے جس کا مرصب ہے تھینے ہیں کہ جارہ گئی ہی جس کر کرد کر سے (گئی رہید ہو تی وے) میش جست ہو کڑے کہ ساتھ چانھا ہے کہ پر سنٹی کی افراز کئیں ہے۔

عوا آن کی مدعی ٹین ہے تو واکی بارش یا دور مند ہو گئے۔ وائل کا دختاہ ہرمیاں بھی رجعت والی ہو یا سامن بور جی گرکن کے کہ طاق میں میں سے راجعت کرڈ مار دجعت دوسے ہے کے دکاراً بیا طاق کے معر (ماروست سے اوگلیو یا معت وطاق سے بعدہ وقی اور اور کو دونوں ملکہ بعد اس کے کہا ہو سے گاکہ اور دوس کی طاق کے معدم کو کی طاق ال کو گئی گار کیا جائے گا۔ کر چیا کہ کی فاتی ہے کہ بعث ہوتی گی۔ ورجمہ سے فاق آن کا اور المام طابق کی والت موجود ہے دیگر کرائی نے تیم ررحواتی ہی ہے جمعہ دست کی کے ڈر کے رو افٹر میسے مطاقی ہیں جمعت تمان فاق نے بعد موق او تھی فاقائی کے بعد جمعت اور سے دین

ا کارا الرس اُم کیک بادون آل کے العام الاست ایک اور الاست کر اور اور کار اور این اور الاستان کی اور الاستان کی عمر امور در میگود واقع ال ساور النسی ادو کرد عمر مقال کو با پیمواد در میگوندان بسینید کا انتقال میزو ان موران کے دائش کیر در کیا کی کورش کے جائے گار

جدید آنا کا کورائش کیلی وارز کارل و ) کنور شن او جائے کا بھور جعد عام سرار میڈیا۔ مشجد در بید دیورنگ و جعد عال و تعی شن سے مانئو کارکن کار

(العمارة برض ۲۹۱)

# ایک ماتھ جمن طال و بنا ترام ہے

آيد ما تھ تين اخوق سين <u>کي در لي</u>

عَدَقَ مُسَاءَ مِن كَامَا يَكُ عَامَكَ كَانِيتِ كُدَةٍ بِنظَاقَ دَسِيَّ بَرَةٍ عَى الْحَمَاسِ. عَا العركوبية في الرّب ينظمتُ في تكن ديوبية ما كان بيشورم بي

محماد تعدیق سید و دو تقریعات و یا) یوی مسموت کے بھی فاوق سے میں ہے کو مصل اوالت علاق کے بعد آئی فائد ( ٹرمندہ با مو سیانو اگراف طرق (یادو ہورق) ارس کی ہے اسٹر دیوں کر کے کامل واللہ والسائر الاق کی تھیں ہے اور کرملا نہا تکہے و تھی تھی جھے کی میکن دوری مصاحدی ہے ایکن صور پر موسک ہے ( اسٹری کو مور بھی جو سی کا دوروں کے اوالوں ہے تھی توان مرفز ہؤئٹر ) میکن آئر میں طوق و ان میں آئا و دوران میں جو براہ تھی تداوک مکنے میں روسینٹر کے دیوروا وی عرار کر ہے دو ہوں ہو

#### فلرالي

کی مثال کے بعد جمل کرکا کہ اوکریا مشکوک سے فرید تک بھاتا کی وسے بعد ہے کہ وہا کہ طلاقہ کو سے والے بھاسے بیٹھ وکھی اٹی ہے کہ محمد الرسک کر کو اوائی وہندہ باتا میں آوائی ہے۔ حدے شوائل جمل افت کی سے مواد کو سے والسے برانکی اوٹن کے لئے اوائی ہائے کہ اس کے لیے کی انتہا مگر ام سے اس ان کر مجرکی کی کہ ہے۔ ( انتہا کہ ) ۔ اور شریل گانے کے بعد مجمل طلاق بھا اس کے اختیار رہا تیں ہے ۔ دوگری کے جماع سے قدرتے ہے کان طاق و بے شن چرتی ہے۔ ( اصلاح اعلام سر ۱۹۱۲)

# تمن (٣) طلاق کے بعد یو کی ایشید کی طرح ہوتی ہے

مل کے ساتھ رہنہ وراس کور کھیاجائز کہیں

عمر تورت میروا در بینے کہ خمی تدریو تکے اس سے بیچے اور جب تک بھی کا انہ بیٹریٹ او ان سے وافقت ناکر سے (اوران کو قانور و سر)

حوادُّ وَدِهِ إِن كَادِكُونُ رَبِّ جِيرَهِ وَيَكُونُونِ بِرَهِ بِيَ قِيلَ الْأَرَاقِ الْمِلْمِي وَ يَسَمُّلُونَ جديد تُجَدِّ عِن ما كَدَّ مَلَدَّمَ سِن ثَلَقَ اللَّهِ فَي دَينَ سِن كَلَّ اللَّهِ فَي سِن مَلَى اللَّهِ فَي ا وعدد بالإيرية على تَجَرُّ اللَّهُ على لِيسَانِ مَن الكَدَّلِي مَنْ أَمَا يَعِ مِنا اللَّهِ عَلَيْهِ فَي اللَّ جِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ كُلُونِ مِنْ فَكُدَا فِي مَنْ أَمَا يَعِ مِنا اللَّهِ عَلَيْهِ فَي المَّ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ فَكُدَا فِي مَنْ أَمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ف مُنْ اللَّهِ الدِرِيالِ مِنْ كُلُمُ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ فَكِدَا فِي مَنْ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ

یے ہداد واراکا حال ہے۔ وجنا ہے۔ او اس کا ان کا ان او ان کی تکال مرائل تو ٹی سے بھگڑ اگر سے ہیں کہ مہر حسب طاق آراد ہے کہ دیسے تو ٹی گی سال اکٹر المائی ہم ان کی سے پیٹر مدی تیس کورہ کیتا ہے کہ صد حسب و بہتے ہوصد کیرہ کل کیا تھا ہو تی ہے تیس کی نیا تھا جا با فکر طال کا دھوئے معد بی میں ابتدا ہے۔ ( آئی الاکٹر فعد بی کی جو سے ٹیٹر طال آرہ کے جے میں مؤٹر کیس کی اور دہشہ کا

(اعدر القلب من الااسلوم)

يخدر چين

# مص تشرفه وكاحاب ورزرو مت للحي

ا میں ان عمول اور ان عمل بیٹر فرکٹن کے انہوں ماہ کم کیٹے الیامہ شکھ امیر ( امراہ ) کیا اما کا انعاز میں ان میں کا کا ان اندائے کی ان اور اندائی اندائی اندائی کی اندائی کی انداز ہے ) اور ایراہ ان ان شروع اردائی کی کا میں اندائی

### كيد مهنتون

### م راباب کے شہرے نیاں وصرتی و بے کاظم

ائی کئے سے ان اردان وقع کی حود ہو گیا مظاور آھی کہا گیا ہو وہ معتقد یا گئی ہیں۔ ''کی خاص اعظی میں کے کائٹ و میں رکھ است واجہ گئی۔ حدوث میں جسم وہ معدل عدمی الاست جب میں مصلی میں امر محل علی سبب صحیح کا مثل اور گئی کی لیا آیا ا '' کو اگر و اور جہ سمود میں کے جو دی استان کے وال سے میادی ان آئی کا اور استان میں کے آئی کا اور کا '' کا آئی و اور جہ سمود میں کے جو دی استان کے وال سے میادی کا انہ کا استان کی وال سے میادی کا آئی کا انہ کا اس

(ないこうのかかしつしゅのからある

ا مواں آ / / مرست کے کے کیائیس کے اسپ مرکی ڈکٹس کر یو آز وہ گوسٹ کی غربت جدد فکر کویٹ سے کرمیں والد کرنے کے رقب او وہرا ٹھرٹ کر بڑا موں ٹھاک ڈو کا کو ان وسعاد کیا جا آئی سے دول ہوگئی ک الله ب الرياية والرياع وف كيان وكر تشكا الدينة الموطل في الرياد الرياع المرياع ). ( ساوان في الرياع المرياع )

# طلاقی ہ مدت کے چھضرور کیا مسائل

الم على لا تين طرب يربو بالمصار عي أكل مقلط

عن کی عدمت نے اند اگر موہر سے رہوں کہ بیا قرفاع ، آل دیدگا وہر سے سے مکال بائر گئی کر عدمت نے اندر بھور گئی کی آد کا ان ہا تھ بھی اندے سک بھو ان کا بست کے اندوں سے گئی۔ معربے گئی سے مکالی کا دارے کی در مقالا میں مادوں نے کھی کر ندرے کے اندووں سے گئی۔ سے مکالی نے ممکن البت عدمت ہو ہر ہے ہ

(۲) سند کی تعلیم کرد کرد اگر جور انتوان کی پاک شیر تھی گئی و شام نے دارا اس کے دارا اس کے دارا اس کے دارا در اس کی میں انتہا کی در انتہا کی

عواں آئر ہائوں نے فی جو مدت ہو ای کے جود وسرا مطابی ہے واسے جو ایسے جو اور سے کا ارسطیاں حوجہ سے اور کر کا خارات مسلمان مسابقا ہو کا معم مشل طابق کی کے ہیں ان میں کئی عدمت دوسید ہے۔ اسٹ مجک انٹرن فیش اس دقت سے ساتھ کھی جا اگر مس عال جو تا جیس تک بنید ہو ہو اندوجہ سے کئی کے مسابقا ہوجہ ہے کئی شخص سے ان کہا تھا تا ہو فیشوں اس سے اکٹھ لوگ احق مائیس کرتے۔

( منارياترميم مي 42)

22242

## فتأوعر فيل

تُخْ تَكَانَ كَ يَعِيلِهِ فَلِ صُورةً نَ عَلَى قَاضَى تُركَ فَي صَرُورت

بهت سے ممال بی ٹریڈ ما کم مسلم نا جدید شیؤ ہے جمہ وقت کامی۔ معمد لیار والے ا ( - العمد تحل من بي كار ميد محمدين ( تنتي نام د النوبير كار يوك) ( مناه جيد بحون ( تنتي بينك كي ويات ) (\*\*)رويه منظير (تنجيء به شهري جيل) ( ۴) ترجه واسر سخت ( کني ليبيت گه ک ک يوک جمل كا شهر فقة وتولّ زرديت كي او حكّ شكرنام و كذبيرة نب جيرانق (التي بينه مَا مُسأتُعي مَا عِن ص کا بید معلی ہے لیکن برق اوبیات ہے۔ انتقاعات سے (النامیہ) کے تمام مسائل بھی انشا ہے كالحراب من المراجعة إلى كالمواهد في المرافة والرافة التراث بكر تروي المراث کی عداد مناش خفار و کردیمان ترخی ماند به آهنی شرف که است وغیره کے ربید کا کہ نے کے يدهم ر سيكيم عاملين به ومناعد كالأولان المامكية

(التبلية استارزه الرياجة)

# موجود وحالت شروح کاٹ کے ہے دستور اسمی

بين منان بلي بحالمت موجود ويونكه بالمعور مرفاعتي شرقي كاء جودكش الباسلية التامية کے بیان کرنے سے بیسے اسکی صورتمی ڈگر کہ جاں ہیں جہ جعیستان میں جسم ہو کئی ہیں۔ ﴿ ) بعد مهر كي جن رياستور، شار ثري قات ما يدين در تومعا د كلي ب (٢) كار گورگه في طاقع روش جهان قاضي قري گيريان يميده و هاه چي مجمع پيت و چيره گردنمند کيانرف ہے اک تم کے معادرے بھی فیسل کا ختیج رہتے ہیں۔ گرود صفری بہوں اور ٹرقی کا عدد مسک موياتي فيعد كرايرية والانتكام كي تفد قاشي كرفائم مقدم بعوجة المتصد للمعالمي الدور المعاصلو و يسجدون علداللفضائه بس المسلطان المداهل والتجاكورات كالمرأ اليكن كركني تجرفيت كشره حاكم عيرسلم برقة دئرع فيعل بالكل فعرستوے سيت ما تم ست من وقير ومر وتسكرا الله الله المسكناليونيس بالمنو بالقصاعبي العسيلوا كأركوا كالكروا المقدرج متحمهم لاتك سناام معلى ويامه تم يعينهُ عند يعتب بخلص البيانجي فيصعة الفيرة وكان (الجينة عاجزه السراح)

### تة ضى كانع راورا ب كي مديير

ی بہت سے سائل ہی فروٹر فاقد کم مسمولا جھید فرط ہے۔ کس کونٹنا وقائل ہے جہ کیا جاتا ہے بچھ کاب دھنا میں اس وسی کے فرائل ہے ماہ کوئٹ نے والے گاڑے مو کا موجود کی عمرات ہے اور درگار وردوالتقار عمل کی تھوسل موجود ہے۔ جسے خود میٹی ہے مشکل (طریقہ مجھن مار موسے شائل کافرائل کی کھیل یا باروائل میں دار ہوگئے کو سے میں جانگی ہوت ہے مرائل کی ا

ہوائی منظام سے مدارہ مو است ہی جائے کروہ راسکتے ہے جھیں بھی اعلاما اعلام کے مقو انتخاب سے ایسان کم شدائی وسٹنٹیو ( اسٹارہ ہوئٹیو د) بنام ہائٹی کئی انسام عدد سائل ماعلت سکے بیرسٹر کرد می اوران کی کو ایم مسائل کے مصالیع خواج اصلی میں جائے۔

گرد صود می ہوجا ہے۔ سلمان کو سے معامل میں ہیت آ بالی ہوجا ہو اندہ کو گئی۔ فیٹر کی جہ مثاب کے میں باحثر نے الدائق ( پر پھی کی ہونا سکند رسیسی ) بالسمکر آ کی گھٹا کہ اور انتہا ہوں مشرو تعدل ہوں مکہ دھ الاز ( ان در مرسی موحد مدر) عقر آور حدت بھی کا وصف کے بعد کہ دور اوکام سے مدریشا میں کہا تھ وہ مثل کی معدموں اعتباط التی کی عالم کی سے مدری ورود و کم بیکریا ہے کہ میری و سائل وہ مثار مرکز ہا ہے جا کر کی گئے مام نے کہا ہے جا کہ سے اور کی اور کی کی کی ڈیرا کر سے چو تی زیالا میں سے مثال ان کی کر امام نے کی تا ہے گئے کہا تھا اسمان سے تھ مہدر کہ میری وصف سے میں والی کی و ہے و واضع کی دیگر کی گئے گئے گئے گئی گئی ہے۔

ا اولا على مواقع على طرح الوظائي مين البياط المنظم الكول أنتر البيدة كم الإسلم المساكات الكان الاس كم تنظم الداري الكول المنظم المنظم الداري المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الكول الكول المنظم ا الارواد المنظم الكول المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الكول الكول المنظم المنظم باجاز بمبستر فی کا کن دروش بود با این کے کن کاکٹش آو بہت بیادہ مودوی ہے۔ مطالبہ حمام کا تقد ہے جو بہدر ڈک ہے دراس کی خودسٹر مقوم کے لیے میں مہمان کے اس کے انجام بہت نہودہ موجب ٹواٹ عام کی اور ان کا آ مہن عمر اللہ ہے کہ ایش تھم اس کی مصلحوں (عمر دراؤس) کوفیاء کو بر او بھر دواس کو کر اس مخترت سے ستھوا کہ کا کروش کر بریادہ مکھمت سے مشکور کر تھی ۔ مید ہے کہ کورنسٹ خرود ال برود کرسے کی۔ (جورہ خوادر عمی ہیں ہے کہ کورنسٹ خرود ال برود کرسے کی۔

آج كل فتح فكاح كرصورت ادراي كالطريق

ارج کل ال کی مورب بیدہے کہ آگر جہ واقعہ ہی آئے گئے کسی سلمان ساتھ سے بیدال جس کو بیا اخترار سے حاصل بول بنا آئی کردہ ساگر ہے وہ کا فرکام موراکہ ہو تھا۔

وگر س کہ لیے انٹرونے گئی۔ نے کی تو م کم رہ سے دجوجا کردگراس کو فہاوہ ہے۔ کی ۔ خواہ می لیک معہد سکتے وسطے فیم کردہ کے گاری کرد سے گاتی کردہ سے گاتی کہ ہوجا ہے گا ہودر سٹول عمد قانوی کا کئے کردینا کا فی ہے۔

الزار و م سائل کرے میں نافاق کی 18 کھی ایسے کے دیسے میں کسائل والی تھی عول بند زوری ۔

وال الاستأن يُن قامي فكام ودر جازي ثن الكم يرق عدامت قائم الصاري عم مكانب مين ا

الجواب كالمصاحب الإلاماملية وورية تاحق

(representation)

经存货证券

# فصليتمبر

# شری ہصی نہ ویتے کی صورت میں وستور العمل

مَركى بيني يت اوراك كاطر إيقه كار

ا من مگر مسمال موقع موجود تدیوی سمال با آن کی مدال جی اقدم سے دیا گا قانونا عقبا با جو مسلمین و آم آلاد شرعیت میں جی جسد دکتا جاتا ہی مصورے میں حتی ویٹ مارسے کہائے ایو در انگل بال و سے کرحالیٰ جائے گر کہ ہے گی وشش کر ہے گئے جو الدر میں میں شام ہے کہائی اور در سلمین کی جہارہ میں معاملہ بڑی کرنے کی گاتا تھ ہے کہ مسلمین مارک کے شام اللہ کی الدر آم رکز تھی جو جہا ہے تک معاملہ بڑی کرنے کی گاتا تھ ہے کہ در سمائی ہے میں کہا تھ اللہ میں کا عدد آم رکز تھی جو جہا ہے تا کہ ہے دور اللہ کی انہ کے گاتا تھی کے شروعت سے موالی ا

اد مودونت شریده ده انتشاعه مرسد دقت هند ایک ده یک ده یک دورای نثر ایک ده به ایک ای است ایک ایک در به ایک از می دهها در سندال پافشاق و به کلی چار ایر پیشی مجاد کوش ای داراند این به شرار مسدی چاچی ب ایک بیندی در ایس شیم را جدیدی کاهش شدی داد که میش ایده می دوری به شراد در وی مسر عروس کاهش شیم کرسک دوری ایا یک خوبی بین کاهن ایده از ایک در از در بیده از در ایران در ایران در ایران در ایران کاهنده از در ایران کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهنده کاهنده کاهنده کاهنده کاهنده کاهنده کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهنده کاهند کاهند کاهنده کاهنده کاهند کاهند کاهنده کاهنده کاهند کاهند

### حرورق تنبيهامت

شرق ۽ نيايت ڪاري ن اور شروري اوصاف

عمیری کور فراول مالکیا ہیں جا حت مستعین الدو یا کے الفائدی بالور علی سے مراورہ محصل سے جوفر کیا سے بوقتی مرم مشتاہوں سے محتقب دوار صفاع پایسی مشور (السور آم نے وال کی جوادر کو مجمع کو کی مدیم روعاد چاہتا ہوگور فرا کر ہیں ہو

المداود بخش الرسوار وارشت وهيرولية عدال الآكامة، وانا الوبا جوت ويزيد المعاروم كا بإمداره الراج المدن كالأكرامين مومكة مجودًا الإمداء المدار الصلي أبواب بالع والاجتمال كي سب ٹرلیس نرمیب بالکیدسے فیزالازم ہے اوران کے نزو یک قامنی وفیرہ کے سلیے عاول ہوتا شرط ہے اس لیے فیرعا دل کا تکم نافذ ہے ہوگا۔

ادر حنفید کے زور کیے آوقائشی کا عادل ہونا قرط کے درجہ میں ٹیکن کیس فیر عادل ہے فیصلہ کرانا عرام ہے ۔ اس لیے ان کے زور کیا۔ یعنی فیر عادل کو اس مؤاجت کا رکن عالما جا ان تیمی ۔ قرش مؤاج مان کا دیندار دونا شرود کیا ہے۔

عوام كى شرعى بنجايت كالشاريين

سخیر: اگر فیعل بنیای سے کم ربی ایسا قرین گرام کی دنیات کا بکداشہادی سامی معنوم کی دنیات کا بکداشہادی سامی معنوم کہاں کہاں کہاں کا ان کرانے کا انتہادی کے اس انتہادی کے اس انتہادی کے اس انتہادی کا کہائی مورد کی کہائی کہا

اكربااثراءه ويتدأماه كالنامسرته ولما

ادد اگر برخمتی سے کی جگہ کے بااثر اُوگ و بیدارت مول اُو ہے آد برکر لوہ جاست کدو دبااثر انتخدا عمل چند و بندارول کو اختیا بد سے درتیا تاکر شرعا فیصلہ کی آبست و جدارتا احت کی طرف اواور بااثر اشتاعی کی شرکت گھٹروں کی تیمین ،گران کے اثر سے کام عمل کو است و وقی سے سامی طرح کام مجمل میں جاست کا اور ان بااثر اثناعی کو ڈاب مجمل ہے گا۔ (انجیار اُکا بڑی)

شرقی بنجایت کے فیصلہ کا تھم

سی میں موال میں مقابل میں میں کا ایک اور پر کیا گیا ہے۔ اگر کسی معامل میں مثان ہو کر افتر این کردے کے اس کا تھم خاص کے قائم مقام موقا اور افتر میں دھیر و گئے ہو جائے کی ادر اگر نجر بغدا مخواستہ کی واقد کے حفاق و جائے ہے کہ ادکان میں اختلاف را باؤ تفریق دغیرہ شاہد سے کی ادراک العض في فيعلم وإلا كانعام معود الدكار (من الركا الدنان الراج ب

جناعت المسلمين كا مرف وہ فيصنه معتم بوگا جربا تقاتی بور كثرت دائے كا متباد زيو گا۔ كيونك اس ( كثر ت رائے ) ئے معتم بونے كی وئيل تيس اور يغير دغل ہے كوئی عم تاب ترمين بوسكی ۔

## شرقى بنجايت كرفيعله برعورت كوج اعتراض

# محصة فخفس كي يول كالحم

معنی ای تقس کو کیتے ہیں جو آروں اور نے کے باوجود دیں کے حقوق بنان واقت وجرہ ادار کرے اس کا کا تھم بھی خرورت شدید و سکے وقت مقلومہ مستودات کی رہائی کے لیے بالدید خدیب ہے کہا گی ہے۔ زویہ محسن (البیے تحقی کی بیوی کو) ایل ڈورزم ہے کہ کی طورت خواہدے تن وفیم وکر نے کیکن اگر کوئن معددت نہ بان سکے تو سخت بجوری کی مالت میں خریب و لکید ہم می کرنے کی تجافی ہے کو قدان سکاؤ و کیٹ زویر محسن کوئٹر این کا حق کر مکالے۔

او تقریق کی صورت ہیں ہے کہ میورت اپنا مقد مد تیسٹی اسلام یا مسلمان حاکم : در ال کے قد ادر نے کا مورت ہیں ہے ہا اور نے کی صورت میں جدا ہت مسلمین ( شرقی و فوجیت ) کے در سے وش کرے ہور جس کے ہاس میں مورد وسعت کے قریق نہیں و تا تو اس کے خاوندے کہا جائے کہا ہی مورت کے تقوق اوا کرور فاق قی دو دورت مجافز میں کر اس کے ساس کے جدیجی اگر مونا الرکھی صورت ہوگل در کر ا قوق ماتھی یا شرخا ہوائی کے کا تم متنا میں اور ( جراعت مسلمین ) طابق واقع کر درے اس ایس میں کی عدت کے انتخاف اوراد اس کی خراد ہے۔

ادر عدت کے افراندرا شوہرکے )منعم سے بدا آجائے کی صورت میں اورت کوائی کے رہوں اور اور اور کائی کے اور کائی میں ا رہ کر بدر بنا پڑے کا افراد کی دخا مندی اور اور اور کو کر کہ دخت میں اورت کی دخا مندکی اشرور کی قيمي بمرا مقياطا تجديدتك ن موجائ تو بهترب ادواكر مديد كي كرويظ تواب اس كاكو أن اختيار مرزويد يركوس دينار البند والني طرفين (واقول كي دهه مندك سند كدوبار و الآرج بوسكا سب (طال كي خرود شركتي) . (المينة النابز دعي ا

مروکے نفقہ سے عاج 19 نے کی وجہ سے تفریق کا مطابہ دوست تجیل جعل جو بنوں کی خرفہ سے ایک کو تاق میدہ تی ہے کہ جال ڈوا فقت کی جمال آنہوں نے تفریق کو فریق است شروع کی ۔ وجھے لیا جائے کے تف گل کی صاف میں کی بھٹی اند سکنڈو کیک وہٹی کو قریق کرنا جائز ہے کی ادائز میدور بھڑی تائنی تھی اور اپنے شرق قاضی کے کسے کے تو کیک مجی افریق کی شیس ۔

در سے بوزے میں اسے قدمیت کی شن فود قائن کے بوٹے بھٹے آئی آئی اور سے ( کھی مور کے بھٹے ہوگئے ہوں کے افقارے میں بڑو بور نے کی بور سے ) قر تی جائز گئیں ۔ بلا آتا می فود سے محکم وسے کا کہ قرض سے کا فروا کر فیار روز قرض ہو ہے کہ مرد تاگا۔ (اصل خ ا کیا ہے، میں سے ساتھ کا ہے)

زوجه ع أب جواتي يوي كونه بلاتا موند نفقد وينا مواس كأتكم

موال جو تھی خائب ہوجائے اور اس کا پیدمطام سے تکن شدہ فرداً تا سیدندی کو اپنے پار برائ ہے۔ خاص کے قریق وغیرہ کا تھا م کرتا ہے اور شافلال ، نا ہے۔ اس وجیسے اور شافلا پر بیٹان سے تاکیا اس اورت کے لیے کوئی تمثل ہے کہائی خاتب کی ڈوجیت سے اس نے آپ کو الگ کرساور جائز طرد پر دومری چک تاج کرتے ہیں۔

الجواب: الحراج: الحراد مستركان بالك كالمورت بيب كرفاد الا كالله المراخي كيا جائد الراكسة وراخي وروة عند مجودي شرا به مح محجائش بيدكرة بهب النبيا مشامها في مورت وجي الفنيا ركز مسكد ريائي حاصل كرمينية.

وہ مورث میں گراوہ تائی کے پال (باس کے تائم مقام) کے پال مقدد بی کرکے کرایوں ہے اس عاکمیہ کے ماتو اپنا تکاری واع بات کرے دیگر مینا بت کرے کروہ تھا کہ گفتہ وے کرفیس کیا اور دوباں ہے اس نے میر سے لیے افقہ جیوار قدیماں کو فی انظام کیا اور تدعی نے فقہ مواف کیا۔ فرض تفتہ کا وجہ بھی اس کے اسابات کرے اور یہ کی (عاب کرے) کہ وہ اس واجب بھی کوتا می کردیا ہے اور ان میں باقوں پر ملت کی کرے سال کے اور اگر کوفی مور باقریب باعظی تھی اس کے فقہ کی کانات کرے قوتے (فرکیسے) وردیا تھی اس کھی یاں علم فرجے آپ و قود حاض جو کر ایل جدی سے توقی اوا کرد ہیا اس ویڈ لور بیاد جی سے توقی انتخاص کردہ میں کا کہ ورسے والگرفی نے ان برقس ایس سے کوئی میں شاق کا کہ میں شاق کا کر میں توقی کا مراح والوں عمل اقتران کر ایس کے سازی والتی قسم فاد کوئی صورت آبائی کا شرکت تو تا تاہی جگے کہ اور نے سائن کر ہم انتخار کا تھم سے ایک میں میں کا میں گرائی کی شکارت وافور میرائی قوائی مورث کوئی ہے اسکی اور دور اس میں کا کر ا

nr یہ فائی عاد کو بی شکہ ہے اور کا فیارے مطاب ہونا فرصہ ہیں۔ اگر ای اما اب کا ہوب کے انسان محدودات مطافیات کو ساتھ کھی کو کا ڈکر کا دارک کا استانی کا استانی کا استانی کا استانی ک (انجماعات کا انتخابات کا استانی کا استان

خردران نیس الاین (پزشاعت منگین ) جائی باش به کست کی تریخ بید و این این با می این بید و برای بیدای این این بیدای و نیمرو کنیده کان گذر به بازی می مورست بدید که هم مار و نظرت و برای با این کشر با سدتها کران ک موالد کرد به کدار اوزی دکیران به کوی کاروا با آن گیر تهاست و مدید از کوفی می تواند و برگرد و درگرد و درگرد زیان اوا بدادگی اعتباط کردگی با تاکرواهی افرای برشه درت و سنگین او اگردو برگرد بود به بد و سازی کی شوارت و بسادی ب

الفرض قائلی ( جماعت تسلمین ) جرحم ترسندان دونول کواشوات یا کرسند ( لینز ) اگر الله بیانتی کسی دورد به مکند شد النام مگریا ۷ جیان نیا می جدوجهد دورد کافر گوشش کے جاد جود محمد الله کیا بیشتر کاکونی ایک مقمل و جوز خدگران الله الله برای الله الله کاک تاریخ بیشتر به کرد بخر آگال کیا جوست ما کمیز کانم مقامل کم واقعه کی تحقیق شدب قامد المرکز در کرد نیسته جوز قریق کا محترک بدید

متقود الإيدار بالقروج ومصورة ل كسف الهاب الجنع الالاداء وقرأواش

الهولك قحاء زلك ففكر